なつやすみの AGm

アートギャラリーミヤウチ 開館10周年記念

美術のあじわい？さがし

＋コレクション展

五感であじわう
夏休みたいけん
集まる

中西紗和《楽園》2021年　ブロンズに彩色

2023
7/27 thu —— 9/10 sun

開館時間：10:00-17:00（最終入館は閉館の30分前まで）　休館日：火・水曜日（但し8/8, 15 16, 22, 9/5は開館）
主催：公益財団法人みやうち芸術文化振興財団　後援：廿日市市教育委員会、FMはつかいち76.1MHz
協力：きくら/（有）常藤家具製作所、千差株式会社、永本建設株式会社、株式会社マルニ木工、野塾、廿日市市木材利用センター

AGm
ART GALLERY miyauchi

入館料

一般	500（400）円
学生	350（280）円

※（　）内は10名以上の団体料金。高校生以下又は18歳未満の方、各種障がい者手帳をお持ちの方と介助者1名は無料
※ 入場チケットで同時開催のコレクション展もご覧いただけます
※ 別途参加費が必要なワークショップやトークイベントもあります

QUEST 1

作品展示

美術作品をみる/みつける

ゲストアーティスト・中西紗和の作品をはじめ、アートギャラリーミヤウチの所蔵作品を館内各所に展示。鑑賞ワークシート等を頼りに作品を探したり、じっくり見つめたり、いろいろな方法で作品をあじわってみよう！

中西紗和 / NAKANISHI Sawa
1985年東京都生まれ、現在広島市在住。鋳造という手法で身の回りにある生活用品や生き物をモチーフとした作品を制作。

10周年記念コレクション展
7/27木 —— 10/9月祝

寄贈を中心に企画展などのご縁で当館がこれまでに収蔵した作品を展示

会場：3F展示室（一部2F展示室での展示あり）
入館チケットでご覧いただけます（当日限り）
コレクション展のみの観覧は一般200円

中西紗和《少年と鹿》2017年　ブロンズ・木

QUEST 4

トーク / カフェ

伝えあう / やすむ

たくさん味わったあとは振り返りのお休みも。廿日市市の木工関係の企業・団体からお借りした椅子に座りながら、作品についてお話したり、感想を書いたり、お茶したり。しゃべらずに物思いにふけるのもOK。

水分補給のための水やお茶の持ち込みは可能です。
館内でもソフトドリンクやお菓子の販売あり。

限定カフェ出店　珈琲の木・喫茶すする
出展日は中面カレンダーに記載

アートカードゲーム体験

アーティストの東明氏と一緒にアートのあじわいを探そう

8/5土　8/6日

入場料＋ 500円

15:00 - 15:30

対象　小学生
定員　各5名

学芸員とティータイム

当館の学芸員とのおしゃべりの時間。話のながれで何かをつくるかも？

8/8火　8/16水

入場料＋ 500円（お菓子付）

14:00 - 15:00

対象　小学生
定員　各5名

申込はQUEST2に記載のQRコードから

QUEST 5

マルシェ / ショップ

いろんな「つくる」をあじわう

「つくる」ってさまざま。仕事としてのもの / ことづくりから、日常的な創作はたくさんあります。日時限定のマルシェやショップコーナーで様々なつくり手の方や広島や廿日市市をあじわう機会に。

マルシェ

8/27日　10:00 - 15:00
会場：ギャラリー前駐車場

野塾＋ワールドコーヒー	アウトドア体験、野菜など
たがへい	弁当・惣菜
珈琲の木	コーヒー
M's Honey	はちみつ
bakery sora	パン
Big Apple	ビーガン料理
暁輔バーガー	ハンバーガー

ショップ

7/27木 —— 9/10日

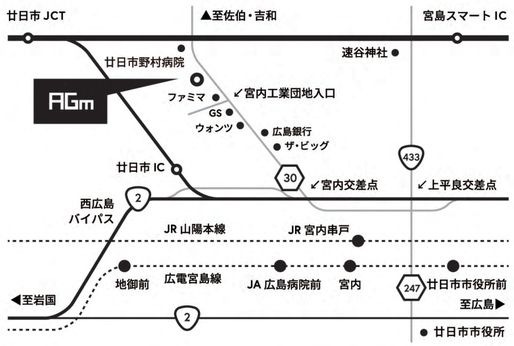
La pain JouJou	9/2 9/9	パン
MOUNT COFFEE		コーヒー豆
ケーキハウスパナッシェ	8/25－8/27	焼き菓子
Sukima.		木のおもちゃ、アクセサリ
アトリエ∞ツル		革の小物
一級建築士事務所Tree		木工カトラリー
art201		アートグッズ
bookscape		本
KONKON		アートグッズ
TOFU		服飾小物
きくら		木工小物

AGm
ART GALLERY miyauchi

アートギャラリーミヤウチ
公益財団法人みやうち芸術文化振興財団

広島県廿日市市宮内 4347 番地 2

Tel	0829-30-8511
Fax	0829-39-8931
E-mail	agm@miyauchiaf.or.jp
HP	https://miyauchiaf.or.jp
Facebook	@artgallerymiyauchi
Instagram	@artgallerymiyauchi
Twitter	@AGmiyauchi



交通案内：西広島バイパスご利用の方は廿日市市街方面へ下車、宮内交差点から県道30号を佐伯・吉和方面へ約1.5km、宮内工業団地入口交差点を過ぎすぐ。駐車場あり。公共交通機関の場合は、山陽本線JR「宮内串戸駅」（広島駅から約20分）または広電宮島線「宮内駅」下車後、JR北口の広電バス（津田・吉和行き）に乗り換え約10分、佐原田（さばらでん）停留所下車すぐ（バスは平日は1時間に2本、土日祝は1時間に1本程度）。詳しくはホームページをご覧ください。

QUEST 2

ワークショップ

体験をあじわう

アナフーク　入場料＋ 1,100円

8/5土　8/6日　11:00 - 12:00 / 13:00 - 14:00

アーティスト東明氏から学ぶ、身近な材料で自分自身を飾り付ける工作　対象年齢3歳以上／定員 各10名
※記念撮影・写真入りのポストカード付き
（作品はお持ち帰りいただけません）

申込方法・お願い事項

ホームページの申込フォームにてお申し込みください。小学生以下のお子様が参加される場合は必ず保護者同伴。各ワークショップやレクチャー等の詳細はホームページをご確認ください。

ホームページ

くるくるレイン棒　入場料＋ 500円

7/30日　8/15火　9/10日　13:00 - 16:00

「てしごと家cococoto」齊本昌三氏から学ぶ
回すといろんな形になる魔法のスティックづくり
対象年齢5歳以上／1回15分程度
予約不要・時間内でいつでも参加可

がりがり発掘しよう！　入場料＋ 1,500円

／ 中には何が！？ ＼

8/20日　10:30 - 12:00

謎の物体に隠れているものを掘って探して名付けよう
ゲストアーティスト中西紗和氏のワークショップ
対象年齢5歳以上／定員 6名

「ひまわり」を描こう！　入場料＋ 2,500円

8/11金祝　10:30 - 12:00

夏のお花の観察画と花瓶は自分でデザインする
「こどもアトリエいろのわ」かじい まな氏の絵画教室
対象は年長児～小学6年生／定員10名

イカ鋳造　入場料＋ 3,000円

8/4金　13:00 - 16:00
8/26土　13:00 - 16:00

イカの骨（甲）を彫って溶かした金属を流し込む鋳造体験
ゲストアーティスト中西紗和氏のワークショップ
対象は小学5年生以上／定員 各6名

ろうけつ染で木のオブジェづくり

8/18金　13:00 - 16:00　入場料＋ 3,000円
9/1金　13:00 - 16:00

洋画家 山本美次氏から学ぶ
蝋(ろう)を塗っていないところを染める技法体験
対象は小学5年生以上／定員 各10名

アウトドア体験！

8/27日　10:00 - 15:00　300円～

ワールドコーヒーとアウトドアチーム「野塾」から学ぶ焚き火での珈琲豆焙煎やマシュマロ焼き体験
どなたでも
屋外開催・予約不要・時間内でいつでも参加可

レザークラフト教室

8/27日　13:00 - 15:00　入場料＋ 4,400円～

「アトリエ∞ツル」福本千鶴氏から学ぶ、
イタリアンレザーで作る手縫いの革小物教室
対象は中学生以上／定員8名
※小物の種類によって金額が異なります
※お申し込みは8月20日まで

オリジナルシルク印刷体験

8/27日　10:00 - 15:00　1,500円

アウトドアチーム「野塾」から学ぶ自分で描いた絵を版にしたシルク印刷体験
どなたでも／1回30分程度
屋外開催・予約不要・時間内でいつでも参加可

ノコギリギコギコ　森のおはなしと輪切りコースターづくり

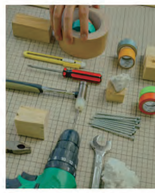
8/12土　9/2土　10:30-12:00 / 14:00-15:30　入場料＋ 1,100円

森の未来をつくるプロジェクト「ヒバリングス」から学ぶ、年輪から辿れる里山についてのお話と木の輪切り体験。
対象 [午前]小学1年生以上[午後]小学4年生以上／定員 各10名

工夫をあじわう セルフワークショップ

＼毎日開催／　入場料＋ 0円

画材をはじめ端材や工具などを使ってつくるセルフワークショップ。何をつくるかは材料をみながら考えたり、誰かがつくっているものを手伝ったりと、そこにあるもので考えてみよう！

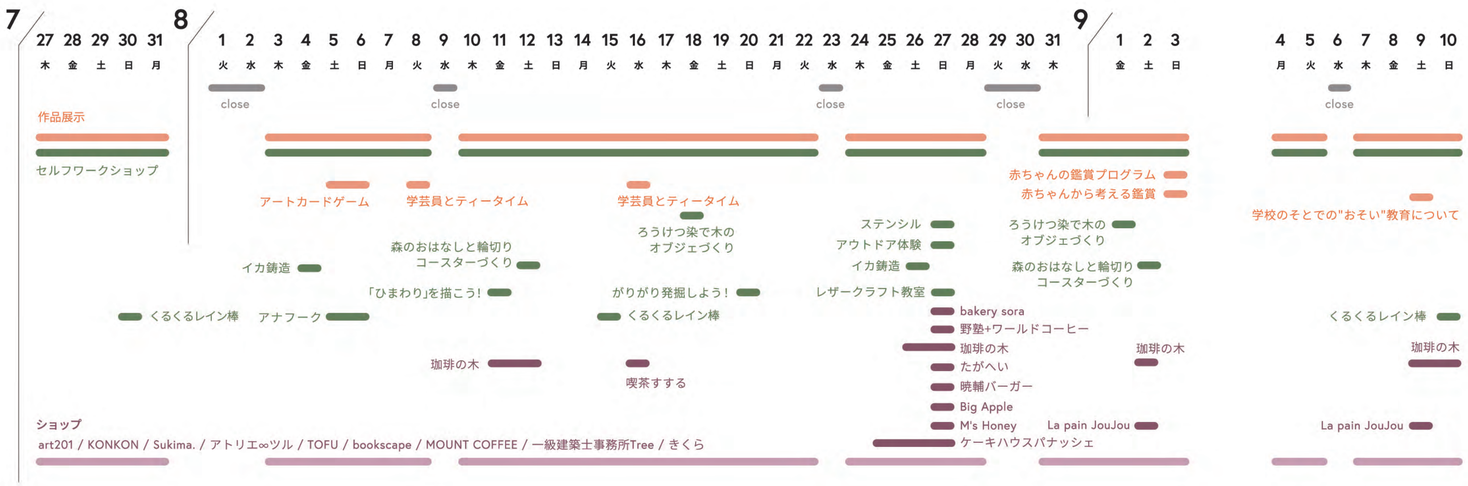


「美術をあじわう」ってなんだろう？

「おいしい！」や「おもしろい！」という感覚を他の言葉ですぐに表現することはなかなかな難題ではないでしょうか。美味しい食べ物でも味の好みや感じ方に違いがあるように、同じ経験をしたり同じものをみても感じ方はそれぞれ違い、きっと一言では伝えられない複雑な何かがあり、それを「あじわい」と呼んでいるのかもしれません。美術も同じように感性で得る面白さ、楽しさ、あるいはわからなさがあり、その感じ方を伝えようとするとモヤっとする時もあるでしょう。

このたびの企画では、そんな複雑な感覚をひっくるめた「あじわい」をテーマに、美術作品をみるだけに限らず、自らつくること、自分以外のつくる人や周縁にいる人を知る、そして時には休憩する時間も含めたプログラムを多数開催。みなさんそれぞれが感じるあじわいの正体を見つけにきませんか？

Questとは「探求」「冒険の旅」といった意味をもつ英単語です



QUEST 3

鑑賞プログラム＆レクチャー

美術の学びについて

乳児の鑑賞プログラムの実践や、美術館などで教育普及やラーニングプログラムに携わっている方々から美術における「学び」についてお話をうかがいます。

申し込みは QUEST2 に記載の QR コードから

AGm赤ちゃん鑑賞プログラム第一弾！「赤ちゃんと味わうアート」

9/3日　11:00 - 12:00　入場料＋ 500円

対象　3ヶ月-12ヶ月の乳児と保護者　　定員　5組
講師　杉浦幸子（武蔵野美術大学芸術文化学科教授）

レクチャー

入場料＋ 各1,500円

対象　どなたでも
定員　各15名

ドリンク付

8/20 日　14:00 - 15:30
美術館から公民館へ。今、思うこと
講師　岡本芳枝(キュレーター)

9/3 日　14:00 - 15:30
赤ちゃんから考える鑑賞
講師　杉浦幸子、米徳信一
武蔵野美術大学芸術文化学科教授

9/9 土　14:00 - 16:00
学校のそとでの"おそい"教育について
講師　会田大也
山口情報芸術センター（YCAM）学芸普及課長