

報道各位

新たに、スチャダラパーの出演が決定！ でんぱ組.incとともに、日本のポップカルチャーを世界へ発信！



メインアクト: でんぱ組.inc スペシャルゲスト: スチャダラパー

オープニングアクト: Little Glee Monster

「LOVE EARTH LAB」所長: スプツニ子！ 映像ディレクション: 志賀匠

2016年4月20日(水) 18:30 開場／19:30 開演 東京国際フォーラムホールA

TOKYO FM をはじめとする JFN(全国 FM 放送協議会) 加盟 38 社では、ステーションメッセージである「アースコンシャス～地球を愛し、感じる心」、「ヒューマンコンシャス～生命を愛し、つながる心」の理念を象徴するコンサート「TOKYO FM & JFN present EARTH X HEART(アース・バイ・ハート)LIVE 2016」を、2016年4月20日(水)、東京国際フォーラムホールAで開催致します。

1990年の第1回開催から27年目を迎える今年は、メインアクトに、でんぱ組.inc。オープニングアクトに、Little Glee Monster。さらに常識にとらわれないエコ・アイディアを募集するラジオの中の研究所「LOVE EARTH LAB ラブ・アース・ラボ」の所長に、現代アーティストのスプツニ子！、映像ディレクションに志賀匠を迎えます。そして新たに、スペシャルゲストとしてスチャダラパーの出演が決定しました。



♥でんぱ組.incとスチャダラパーが競演！ジャパニーズポップカルチャーを世界へ発信！

1990年の第1回開催から27年目を迎えるこのコンサートでは、音楽と映像のパワーを通じて、世界の若者たちとつながり、ともに地球環境の未来を考えてきました。

今年のメインアクトは、ジャパニーズポップカルチャー最先端アイドルユニットとして、海外でも人気のでんぱ組.inc。そして新たにスペシャルゲストとして、日本のヒップホップシーンを牽引するスチャダラパーの出演が決定しました！

これまで、でんぱ組.inc とスチャダラパーは、でんぱ組.inc × ウルトラバトル列伝の CD に、スチャダラパーのBoseが作詞で参加したり、「阿蘇ロックフェスティバル 2016」にともに出演するなどの交流がありますが、本格的に競演するのは今回が初めてとなります。

オープニングアクトをつとめる Little Glee Monster とともに、日本のポップカルチャーを世界に向けて発信します！1夜限りのプレミアムライブにどうぞご期待下さい。

♥ライブの模様はアースデーにオンエア！海外ラジオ局、TuneInを通じて世界にも配信！

ライブの模様は、アースデーである4月22日(金)19:00~21:00、TOKYO FMをはじめJFN全国38局で放送するほか、アジア各国、アメリカのカレッジFMなど、海外FM局でも放送される予定。さらに、世界最大級のオーディオネットワーク「TuneIn」と連携した多言語情報配信チャネル「TOKYO FM WORLD」でも配信致します。
<http://www.tfm.co.jp/tfmworld>

♥ぶつとびエコ・アイディアを募集する「LOVE♥EARTH LAB」が始動！所長はスプツニ子！

いま、環境問題は新たなフェーズを迎えてます。2015年12月、「COP21」が、2020年以降の温暖化対策の国際枠組み『パリ協定』を正式に採択。「産業革命前からの気温上昇を2度未満に抑える」ことを目標に掲げました。一方、環境問題の専門家からは「CO₂を宇宙に飛ばす」「アメリカのとある州をまるごとソーラーパネルにする」など驚きのアイディアが次々と発案されています。

そこで、常識にとらわれない自由な発想で環境問題を解決するアイディアを募集するため、ラジオの中の研究所「LOVE♥EARTH LAB(ラブ・アース・ラボ)」を開設しています。寄せられたアイディアを検証するラボの所長に、現代アーティストのスプツニ子！、研究員に、でんぱ組.incが就任！ただ今、TOKYO FMのワイド番組「TOKYO FM WORLD」(月～水曜 20:00～21:15)を拠点にアイディアを募集中。

4月20日の国際フォーラムのステージでは、「LOVE♥EARTH LAB」の研究成果をスプツニ子！とでんぱ組.incがプレゼンテーション。ぶつとびアイディアの数々を、映像ディレクターの志賀匠が映像化します！

<スプツニ子！からのメッセージ>

地球環境のために出来ることというと、よく「リサイクル」、「エコバック」、「マイ箸」などが挙げられますよね。そうした日々の積み重ねも大事ですが、もっと大きなスケールで出来ることがたくさんあるはず。そこで「LOVE♥EARTH LAB」では、未来を担う若者たちと一緒に、もっと発想のスケールを広げて、マクロの視点で環境問題を語り合っていこうと思います。寄せられたアイディアは、専門家と一緒に実現可能かどうか検証していきたいと思っています。
政治や社会、科学など、どんな視点でもOK。ぶつとんだエコ・アイディア、待っています！



ご応募はこちらへ！<http://www.tfm.co.jp/world/>

【イベント概要】

タイトル：「TOKYO FM&JFN present EARTH X HEART LIVE 2016」

日 時： 2016年4月20日(水) 開場 18:30 / 開演 19:30

会 場： 東京国際フォーラム ホールA

出 演： でんぱ組 Inc./スチャダラパー/Little Glee Monster
スプツニ子！(「LOVE♥EARTH LAB」所長)

映像ディレクション：志賀匠

料 金： 全席指定 5,500円(税込)

発売日： 一般発売4月3日(ローソンチケット、イープラス、チケットぴあ)

主 催： TOKYO FM/JFN

企画制作： TOKYO FM/JFN

制作協力： ディスクガレージ

お問合せ： ディスクガレージ 050-5533-0888(平日 12:00～19:00)

ホームページ：<http://www.tfm.co.jp/eh>



【PROFILE】

でんぱ組.inc

古川未鈴、相沢梨紗、夢眠ねむ、成瀬瑛美、最上もが、藤咲彩音の6人組ユニット。メンバーはもともと、アニメ・漫画・ゲームなど、自分の趣味に特化したコアなオタクでもある！また、東京コレクションやミキオサカベをはじめとして、様々なクリエイターとのコラボレーションを活発に展開し、国内のみならず海外からも注目を集め、台北やジャカルタでのファッションイベントにも参加。さらに日本代表として、2013年にはJAPAN EXPOに出演。2014年度は東アジア文化都市2014横浜親善大使を務めた。TOY'S FACTORYの新レーベルMEME TOKYOに所属。シングル『W.W.D / 冬へと走りだすよ！』が、マイナスからのスタートなめんな！というキャッチフレーズで話題になり日本武道館で1万人動員。2月10日、11日に国立競技場代々木第一体育館2days単独公演を大成功させた。New Single『あした地球がこなごなになんても』でミュージックチャート1位を獲得。ワールドツアーも開催中の大注目のアイドルグループ！TOKYO FMの生ワイド番組「TOKYO FM WORLD」内の「でんぱ CH.♡～TOKYO DEMPA INTRENATIONAL」では、日本が誇るカルチャーや人・物を、独自の目線で紹介している。<http://dempagumi.dearstage.com/>



スチャダラパー

ANI、Bose、SHINCOの3人からなるラップグループ。1990年にデビューし、1994年『今夜はブギー・バック』が話題となる。以来ヒップホップ最前線で、フレッシュな名曲を日夜作りつづけている。デビュー25周年となる2015年に通算12枚目となるアルバム『1212』をリリース。同年に25周年公演『華麗なるワンツー』、『暮れの元気なご挨拶(K G G)ツアーアー2015』を開催。2016年4月17日(日)に日比谷野外大音楽堂で『スチャダラ2016～LB春まつり～』を開催する。4月20日(水)には新作ミニアルバム『あにしんぼう』をリリースする。



Little Glee Monster

“研ぎ澄ました歌声で人々の心に爪痕を残す…”最強の歌少女たちが全国から集まって結成された、平均年齢16歳の女子中高生ボーカルグループ。メンバーは、芹奈、アサヒ、麻珠、MAYU、かれん、manaka。2014年10月のデビュー前より大型夏フェスでの歌唱や、多数の著名アーティストとの共演を果たす。力強い歌声と透き通ったハーモニーを武器に地上波テレビ番組にも幾度となく出演するなど知名度をあげ、オフィシャルYouTubeの総再生回数は約4700万回を記録。1月6日には1stアルバム「Colorful Monster」をリリースし、オリコンデイリー最高2位、ウィークリー4位を獲得した。3月には東京、名古屋、大阪の3カ所4公演の「リトグリ 春のZeppツアーアー2016～Colorful Monster～」を開催、チケットは即日完売となった。

<http://www.littlegleemonster.com/>



スプニ子！

インペリアル・カレッジ数学科および情報工学科を卒業後、英国王立芸術学院(RCA)デザイン・インタラクションズ専攻修士課程を修了。在学中より、テクノロジーによって変化していく人間の在り方や社会を反映させた映像、音楽、写真、パフォーマンス作品を制作。主な展覧会に、「東京アートミーティング うさぎスマッシュ」(東京都現代美術館、2013)、「Talk to Me」(ニューヨーク近代美術館(MoMA)、2011)など。2013年よりマサチューセッツ工科大学(MIT)メディアラボ 助教に就任し Design Fiction Group をスタート。VOGUE JAPAN ウーマン・オブ・ザ・イヤー2013受賞。2014年FORBES JAPAN「未来を創る日本の女性10人」選出。2011年伊Rolling Stone誌「今後10年に最も影響を与えるデザイナー20人」選出。2013年には、TOKYO FMをはじめとするJFN38局が主催するインタラクティブ型公開授業「FMフェスティバル2013 未来授業～明日の日本人たちへ」の講師をつとめた。

<http://sputniko.com/>



志賀匠

1981年生まれ。北海道富良野市出身。学生の頃よりTV CM、TV番組Opening、Station-ID、MV等を手掛け、現在はディレクター／CG作家として活動中。映像ディレクションの他、アートディレクション、モーショングラフィックス／3D制作から編集までを手がける。CM、Music Video、Broadcast等の企画／演出の他、「.mov festival」世界クリエイターズ100選ノミネート。エジンバラ国際映画祭作品上映、Resfest Japan Tour、onedotzero作品上映、Shots作品掲載等。2010年PROMAX & BDAにて「SPACE SHOWER TV Official Site Promotion Spot」BRONZE受賞。でんぱ組.incの「サクラあっぱれーしょん」、「でんでんぱっしょん」他、様々なミュージックビデオのディレクションも行っている。



◆EARTH × HEART LIVEとは

TOKYO FM と JFN が取り組む「アースコンシャス(地球を愛し、感じる心)、ヒューマンコンシャス(生命を愛し、つながる心)」の理念に基づき、1990 年より毎年、国内外のアーティストが地球への愛を歌い上げる一夜限りのライブを開催してきました。地球環境保全のメッセージを、国境を越える音楽にのせて、世界の国々に発信しています。



地球を愛し、感じる心



生命を愛し、つながる心

この理念を形に



EARTH X HEART
LIVE 2016 アース・バイ・ハート

【EARTH × HEART LIVE の歴史】

TOKYO FM が開局 20 周年を迎えた 1990 年。社の理念を「世界の若者との感動と共感のネットワーク」を創ることと定め、その具体的なステーション・メッセージとしてスタートさせたキャンペーンが「アースコンシャス～地球を愛し、感じる心」です。その象徴イベントとして毎年、4 月 22 日<アースデー>に、地球環境の保護と保全を呼びかける世界中継コンサートを開催してまいりました。

1990 年の第1回は「We Love music、We Love the Earth」というコンサートタイトルで、渡辺貞夫とブラジル・プロジェクトによるライブの模様を、世界のラジオ局に生中継で放送しました。当時、“エコノミックアニマル”と揶揄されていた日本から、初めて環境保全メッセージが発信され、世界各地から 5000 通もの共感の FAX が届きました。

○イギリス/S. A. ウィットビーさん。

「平和で調和に満ちた地球環境を実現しようとする日本の努力は素晴らしい。欧米では、日本人は飽くなき経済活動だけで、世界の問題に真剣に取り組もうという姿勢は殆ど知られていません。」

○モスクワ/イーラ・ジトコフスカヤさん

「人間が自然に対して、地球に対して、また命に対して罪を犯すことを許してはなりません。」

ともに歌うこと、それは、魂を目覚めさせる、まず第一歩だと感じました。」

2011 年 3 月 11 日、未曾有の被害をもたらした東日本大震災が発生しました。

これを受け、「アースコンシャス」とともに、もうひとつの企業理念である“ヒューマンコンシャス～生命(いのち)を愛し、つながる心”を加えて、コンサートタイトルを「EARTH × HEART(アース・バイ・ハート)LIVE」と改称しました。かけがえのない地球と、地球に生きるあらゆる生命を慈しむ心を持ち、潤いのある社会を目指そうというメッセージを発信していきます。

2013 年、「EARTH × HEART LIVE」は、急速な経済発展によって厳しい環境問題に直面しているアジア全体で環境問題に取り組もうと「アジアプロジェクト」をスタート。その第一弾として、台湾の No.1 ステーション UFO FM と連携し、台湾の人気バンド「Mayday」を招聘しました。さらに同年 12 月には「アジアプロジェクト」を拡大し、「EARTH × HEART Project」と題して、韓国、シンガポール、台湾を巡るライブサーキットを実施しました。

そして 2014 年 4 月 21 日、このアジアプロジェクトの集大成として「EARTH × HEART LIVE 2014」を開催。

日本の ASIAN KUNG-FU GENERATION と STRAIGHTENER、韓国の Nell、台湾の TIZZY BAC が、東京国際フォーラムのステージで共演を果たしました。

【過去の出演アーティスト】

渡辺貞夫、ジェイムス・ティラー、リー・リトナーらブラジル・プロジェクト(1990)、坂本龍一とユッサー・ン・ドゥール(1991)、久保田利伸とキャロン・ウェーラー(1992)、TOSHIとジャニス・イアン(1993)、サンタナとオルケスタ・デ・ラ・ルス(1994)、ユーログルーブ、小室哲哉とアース・ウインド&ファイアー(1995)、ドゥービー・ブラザーズと玉置浩二(1996)、エターナルとMAX(1997)、ダリル・ホール&ジョン・オーツとシング・ライク・トーキング(1998)、ドリームズ・カム・トゥルー(1999)、杏子、山崎まさよし、スガシカオ、COIL(2000)、19、hitomi、忌野清志郎(2001)、CHAGE & ASKA、BoA、倖田來未、INSPi、山崎まさよし(2002)、忌野清志郎、佐野元春、及川光博、夏川りみ(2003)、今井美樹、大貫妙子、小坂忠、佐野元春、高野寛、チェン・ミン、CHARA、bird、ハナレグミ、松任谷由実、森山良子、矢野顕子(2004)、宮沢和史 with Catia、Diana Arbenina、Tomek Makowiecki、東京スカパラダイスオーケストラ、一青窈(2005)、倉木麻衣(2006)、m-flo、RAG FAIR、加藤ミリヤ、mink、大塚 愛(2007)、絢香、BONNIE PINK、ダニエル・パウター(2008)、絢香(2009)、東京スカパラダイスオーケストラ、山崎まさよし、AKB48、amin(2010)、今井美樹、植村花菜、ゴスペラーズ、藤井フミヤ(2011)、フィッシュマンズ、サカナクション(2012)、Mayday、flumpool(2013)、ASIAN KUNG-FU GENERATION、STRAIGHTENER、Nell、Tizzy Bac(2014)、松任谷由実、秦 基博、JUJU、ストーリーテラー：大沢たかお(2015)