

2019年12月12日(木)

(株)VOYZ ENTERTAINMENT

2次元と3次元を行き来する前代未聞の5人組ボーイズグループ「学芸大青春」
アニメでもない実写でもない、全編ヴァーチャル空間で撮影された
3D ホームコメディショートドラマ『漂流兄弟』
2020年1月よりTwitterとYouTubeで配信開始!

『漂流兄弟』予告映像 URL : <https://youtu.be/H4lwomgFTuA>

2次元と3次元を行き来する前代未聞の5人組ボーイズグループ「学芸大青春(ガクゲイダイジュネス)」が所属する芸能事務所『VOYZ ENTERTAINMENT』を運営する株式会社 VOYZ ENTERTAINMENT (ボイズ エンターテインメント) (本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:小林正樹)は、2019年12月12日(木)、3D ホームコメディショートドラマ『漂流兄弟』が2020年1月より配信開始することを発表いたしました。また、それに伴い本日3Dドラマ『漂流兄弟』のティザー映像を公開いたしました。さらに、学芸大青春公式 YouTube チャンネルでは、学芸大青春のメンバーが出演するコメント動画が初公開されました。来週以降も定期的に動画が公開される予定となっており、富士原良氏キャラクターデザインによる「ヴァーチャルボーイズグループ」の YouTube での活動にも注目が集まる。



2019年9月より活動を開始した2次元と3次元を行き来する前代未聞の5人組ボーイズグループ「学芸大青春(ガクゲイダイジュネス)」は、これまで5曲の楽曲配信と静止画を中心としたMusicVideoや「学芸大青春 バクステアプリ」というメンバーへのインタビューを元に構成されたストーリーを無料で読むことができる専用アプリを展開いたしました。

『漂流兄弟』は、全編ヴァーチャル空間で撮影された、アニメでもない実写でもない、新しい感覚の3Dドラマになります。『漂流兄弟』で学芸大青春の5人は仲の悪い兄弟の役を演じており、その声と演技そのものがヴァーチャル映像として撮影・収録され、その独特なリアルさが特徴になります。さらにこの3Dドラマの制作には強力な制作スタッフ陣が携わっており、数々のCM制作に加え、アーティストMV制作やライブ演出も手がける、映像クリエイターの「篠田利隆氏(異次元TOKYO)」がドラマ監督を務め、音響監督は「えびなやすのり氏」が担当しております。

本ドラマは学芸大青春の公式Twitterと公式YouTubeにて毎週1話ずつ公開を予定しており全11話となります。2020年1月よりSeason1と称して第6話まで配信され、Season2は2020年春以降の配信を予定しております。

また、本ドラマの主題歌「JUST」は学芸大青春が担当しており、こちらのMusicVideoも映像クリエイター篠田氏が担当しております。主題歌「JUST」は2020年1月の『漂流兄弟』配信と同時期に公開を予定しており、2020年1月27日(月)より主要配信サイトにて配信リリースいたします。

3D ホームコメディショートドラマ「漂流兄弟」概要

2020年1月より学芸大青春 公式 YouTube チャンネル&公式 Twitter にて配信開始。

《キャッチコピー》
弟と人類は、俺が守る。

全 11 話
Season1 第 1 話～第 6 話 2020 年 1 月スタート
Season2 第 7 話～第 11 話 2020 年春以降配信予定
3D ホームコメディドラマ「漂流兄弟」HP：<https://gjunes.com/driftng-brothers/>



《イントロダクション》
都内某所、ひとつ屋根の下でケンカ三昧の日々を送る、樹根洲（ジュネス）家の兄弟。
「もう我慢できない、今日で家族は解散だ！」
そう決めた翌朝、目を覚ますと、窓の外にはマグマの海が広がっていた——。
突如現れたクマ型ロボット「くまま」が、兄弟に驚愕の事実を告げる。
地球滅亡が確実となり、政府は全人類を過去の時代に移住させようと計画。
テスト被験者に選ばれた兄弟は、住み慣れた一軒家ごと、時間旅行することに！
白亜紀、古代エジプト、深海に縄文時代……
時空を超えて繰り広げられる、兄弟ゲンカの行方やいかに!?

全編ヴァーチャル空間で撮影された、アニメでもない実写でもない、新しい感覚の3Dドラマ。
2019年9月に活動を開始したばかりの、2次元と3次元を行き来するボーイズグループ「学芸大青春」の5人が、初めて「俳優」として挑んだ意欲作。
時空と次元と国境を超える、新感覚ホームコメディ、ここに開幕！

《キャスト》
樹根洲マサ：内田 将綺
樹根洲ヨウ：星野 陽介
樹根洲ユウ：相沢 勇仁
樹根洲レン：仲川 蓮
???：南 優輝
くまま：大久保 ちか

《スタッフ》
監督：篠田 利隆
キャラクターデザイン：富士原 良
音響監督：えびなやすのり
企画・構成・脚本：三本 恭子
製作：パルス株式会社

《主題歌》
学芸大青春『JUST』



学芸大青春のメンバーたちのコメント入り動画：
<https://youtu.be/dQvwG0syZas>

3D ドラマ主題にも採用された、学芸大青春 6th Single 「JUST」について

●6th Single 「JUST」

2020年1月27日 主要配信サイトにて配信リリース

M1.JUST

M2.Don't leave me alone

M3.JUST ～Instrumental～

M4.Don't leave me alone ～Instrumental～



「学芸大青春 バクステアプリ」アプリ概要

歌が好きで、ダンスが好きで、誰かを幸せにすることが夢だった。
エンターテインメントの世界に、初恋みたいに、焦がれていた。
けれど、現実という名の壁が、ぼくとぼくの理想を引き裂いた。
初恋は叶わない、らしい。
そんな言葉を信じかけたとき、ぼくらは出会った。
立ちふさがる壁を超えて、手放しかけた憧れを、
もう一度捕まえにいこう。青春には、まだ間に合う。

【配信概要】

タイトル: 学芸大青春 バクステアプリ

価格: 無料

プラットフォーム: iOS 10.0 以上 / Android 5.0 以上

配信日: 2019.9.17

コピーライト: (C)VOYZ ENTERTAINMENT INC.

シナリオ: 三本 恭子

ダウンロード

iOS: <https://apps.apple.com/jp/app/id1478609977>

Android: <https://play.google.com/store/apps/details?id=inc.voyz.junes>



学芸大青春のバックステージ
ストーリーを配信してきます

学芸大青春 (ガクゲイダイジュネス) プロフィール

厳正なオーディションによって選ばれた、相沢勇仁 (あいざわゆうと) ・
星野陽介 (ほしのようすけ) ・南優輝 (みなみゆうき) ・内田将綺 (うちだまさき) ・仲川蓮 (なかがわれん) の5人による、ダンスボーカルグループ。

寮での共同生活を営みながら、長期に及ぶ強化訓練期間を経て、
2019年春に芸能事務所・VOYZ ENTERTAINMENT への所属が決定。
同年秋、1st シングル『JUNES』でデビュー。

2次元と3次元を行き来する、前代未聞のボーイズグループ「学芸大青春 (ガクゲイダイジュネス)」!

Official HP : <https://gjunes.com/>

Official Twitter : https://twitter.com/GD_Junes

Official YouTube : <https://www.youtube.com/c/学芸大青春>

