



プレスリリース 2025年 11月

市川染五郎がパリのブシュロン本店を訪ね

ハイジュエリーの真髄に触れる特別番組

「パリに息づく"侘び寂び"の世界 ~ブシュロンが描く自然の儚さ~」を放映



2025年11月15日(土)、特別番組「パリに息づく"侘び寂び"の世界 ~ブシュロンが描く自然の儚さ~」(16:00-16:30、BSテレ東)が放送されます。

歌舞伎俳優・市川染五郎がブシュロンのパリ・ヴァンドーム広場本店を訪れ、メゾンのアトリエを訪問。さらに、日本の生け花と侘び寂びの思想に着想を得て制作された新作ハイジュエリーコレクション「IMPERMANENCE(インパーマネンス)」を身に纏い、ハイジュエリーの真髄に触れます。また、華道家・片桐功敦氏も登場し、ブシュロンの表現する自然観と美意識に共鳴しながら、二人の視点から「侘び寂び」の精神を紐解きます。





画像左から:メゾンの本店を訪れる市川染五郎、片桐功敦氏のインスタレーション

番組では、ブシュロンCEOのエレーヌ・プリ=デュケンと、クリエイティブディレクターのクレール・ショワンヌが「IMPERMANENCE(インパーマネンス)」の制作背景や、メゾンに受け継がれるサヴォワール フェール、クリエイティブに対する革新的なアプローチについて語ります。





画像左から: クリエイティブディレクターのクレール・ショワンヌ、「インパーマネンス」の作品

本番組は、放送後より1か月間(11月15日(土)16:30 \sim 12月15日(月)16:29)、無料配信動画サービスTVerにて視聴可能です。

【番組オフィシャルサイト】

パリに息づく"侘び寂び"の世界 ~ブシュロンが描く自然の儚さ~(BSテレ東、 2025/11/15 16:00 OA)の番組情報ページ | テレ東・BSテレ東 7ch(公式)

1858年にフレデリック・ブシュロンが創業し、一族によって4世代にわたり自由な精神とスタイルが継承されてきたブシュロン。パリ・ヴァンドーム広場にブティックを開いた最初のハイジュエラーとして、ブシュロンは一流のハイジュエリーと高級時計を象徴するメゾンとしての地位を確立してきました。自由で大胆な精神を持つブシュロンの唯一無二のスタイルは、世代を超えて受け継がれ、160年以上の歴史を誇ります。現在、ブシュロンは世界各国で90以上のブティックを展開し、国際的なラグジュアリーグループであるケリングに属しています。