

# 新たな人生をバーチャルヒューマンで実現 次世代スターを生み出すプロジェクト“ANOME”より 100 日後に動く天使モ子がついに 3D デビュー！ 2024 年 3 月 1 日(金)20 時から配信

Aww Inc.（本社：東京都渋谷区、代表：守屋貴行）が運営する、バーチャルヒューマンのストリーミングプロジェクト「ANOME」から、天使モ子が 3D デビューすることをお知らせします。100 日後に動くモ子として 2023 年 11 月より 2D にて活動してまいりましたが、3 月 1 日(金)に 3D にてデビューいたします。

（配信 URL：<https://www.twitch.tv/tenshimoko>）



※正確には天使モ子

## 100 日後に動くモ子がついに 3D デビュー

ANOME では、一人の人間がバーチャルヒューマンを通して、2つや3つの人生をリアルタイムで歩める新しい生き方を提案してまいりました。

そしてこの度、本プロジェクトでは、ANOME 初の試みとしてキャラクターのビジュアルやクリエイティブをタレント本人と相談しながら進めてまいりました。その制作期間の中でも、ファンの皆さんには”天使モ子”のキャラクター性や個性を先に知ってもらい、動き出した時の喜びや面白さを一緒に共有できればと考えておりました。

3 月 1 日の配信以降は、バイオハザード Re:4 のクリアまで耐久配信や、全身でのダンス動画など投稿を予定しています。（※予定は予告なく変更する場合があります）

### ■初配信概要

日時：2024 年 3 月 1 日（金）20:00~

配信 URL (Twitch)：<https://www.twitch.tv/tenshimoko>

ティザー動画 URL：<https://youtu.be/oFbKmu7SNrE>

## 天使㊦子よりコメント

ANOME 所属になりました天使㊦子です。

一度、動画や配信を見ただけで人となりが分かるほど分かりやすい性格をしています。

例えば、㊦子のモには必ず〇をつけてくださいと事務所には口酸っぱく言っていますが、自分は基本つけていません。

そのくらい緩くやっています。やっていきましょう。

"ナンバーワンアイドル"になるべく、これから全力で可愛い子ぶりますので生暖かい目で見守っていただけると幸いです。

いつでもどこでもサインを描きにいきます、よろしくお願いします。



### 天使㊦子

身長 145cm のスーパーウルトラハイパーミラクル美女、天使㊦子。

北海道旭川市出身で、"ナンバーワンアイドル"を目指している。

■X (旧 Twitter) : <https://twitter.com/TenshiMoko>

■Twitch : <https://www.twitch.tv/tenshimoko>

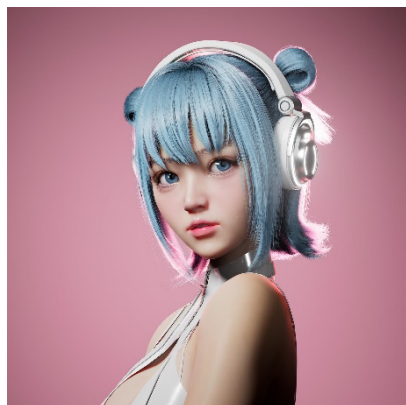
■YouTube : <https://www.youtube.com/@TenshiMoko>

■TikTok : <https://www.tiktok.com/@tenshimoko>

## ANOME 所属タレントについて

ANOME は、VHuman のスターを生み出すプロジェクトです。「Another me (もうひとりの自分)」もう 1 人の自分として、もう 1 つの人生をプレイする RPG をテーマに、最新鋭の 3DCG 技術だからこそ可能となる従来とは異なる演出や表現で、ファンの皆様に新たな体験を届けることができます。

ANOME の VHuman は SNS でのコミュニケーションはもちろん、最新の配信技術を用いることでリアルタイムのコミュニケーションが可能となります。



### 美姫仁奈にきび

2023 年 6 月に 1 人目のキャラクター美姫仁奈にきびがデビューし、現在は Twitch を中心に活動しています。

■X (旧 Twitter) : <https://x.com/bikininanikibi>

■Twitch : <https://www.twitch.tv/bikininanikibi>

■YouTube : <https://www.youtube.com/@bikininanikibi>

■TikTok : <https://www.tiktok.com/@bikininanikibi>



## 冥途ヶ原さらさ

2023年9月に2人目のキャラクター冥途ヶ原さらさがデビューし、現在はTwitchを中心に活動しています。

- X (旧 Twitter) : [https://twitter.com/meido\\_sarasa](https://twitter.com/meido_sarasa)
- Twitch : [https://www.twitch.tv/meidogahara\\_sarasa](https://www.twitch.tv/meidogahara_sarasa)
- YouTube : [https://www.youtube.com/@meidogahara\\_sarasa](https://www.youtube.com/@meidogahara_sarasa)
- TikTok : [https://www.tiktok.com/@meidogahara\\_sarasa](https://www.tiktok.com/@meidogahara_sarasa)



## KAILI

ANOME初の男性VHuman。誕生日は6月6日  
ゲーム配信を中心に配信予定。

- X (旧 Twitter) : [https://twitter.com/KAILI\\_ANOME](https://twitter.com/KAILI_ANOME)
- Twitch : [https://www.twitch.tv/kaili\\_anome](https://www.twitch.tv/kaili_anome)
- YouTube : [https://www.youtube.com/@Kaili\\_anome](https://www.youtube.com/@Kaili_anome)
- TikTok : [tiktok.com/@kaili.anome](https://www.tiktok.com/@kaili.anome)

## ANOMEとは



ANOMEのVHumanはSNSでのコミュニケーションはもちろん、最新の配信技術を用いることでリアルタイムのコミュニケーションが可能となります。

また、今後の展開として配信活動だけに留まらず、アーティスト活動やタレント活動なども見据えており、VHumanのルックだからこそできる幅広い活動、さらには、音声や動画などにAIを活用しながら、より一層エンタテインメントの価値を高めていきます。

さらに、Awwでは自社内とグローバルパートナーと共に研究を進めているAI事業との融合を進めており、コンテンツの自動生成を軸に、皆様へ様々な幅のあるコンテンツ提供を可能とすることで、より一層のエンタテインメント価値を高めていきます。

### ■ANOMEの強み

1

### 計算された Vhumanのビジュアル

「不気味の谷」を超え、美しい人間の表情を生み出し、人々に安心と心地良さを与える技術。また、キャラだけでなく背景も含めて世界観をもったVhumanを作り出しています。

2

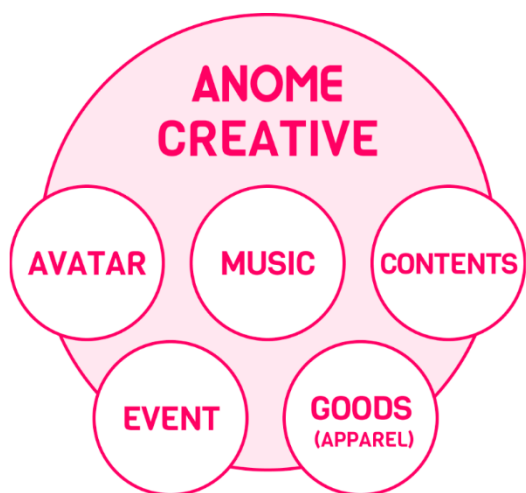
### インタラクティブな 3D演出

VHLだからこそできる、ファンの反応に連動した演出や、企画などでリッチなコンテンツとしての面白さを作り出しています。例えば、スパチャやコメントをトリガーに空間が変化したり、ライトや置物が変化するなど様々な可能性があります。

3

### 長期的な 活動者としてのサポート

SNS運用や配信の分析など、週次でのレポートを見ながらフィードバックなども行っています。活動者として長く活動してもらうために仮説検証能力や問題解決能力を含めて、抽象的なスキルもサポートしていきます。



アバター制作から配信ルーム、各種コンテンツ、グッズなどのクリエイティブ制作を社内で行うことで、世界のトップクラスのクオリティを実現。圧倒的なビジュアルは国内外で認知・人気をなす重要な要素となっている。

■ANOME 公式 Twitter : [https://twitter.com/ANOME\\_tokyo](https://twitter.com/ANOME_tokyo)

■ANOME 公式ホームページ : <https://anomevh.com/>

## ANOME 立ち上げの経緯

当社は、日本、アジア初のバーチャルヒューマンカンパニーとして、2018年より「imma」「plusticboy」「Ria」といった複数のバーチャルヒューマンをプロデュースしてきました。

その過程で培われた最先端のCG技術を元に、高精細な3DCGキャラクターをリアルタイムで駆動させる仕組みの研究開発を行ってきました。これはPCやiPhoneなどの汎用的な機材で自由にモーションキャプチャをして、駆動させることができる仕組みとなります。この技術を用いて、CGに知見がない人でも簡単にバーチャルヒューマンを動かし、活動することが可能となりました。

これを夢をもったタレントに提供し、ゲーム配信や音楽、お笑いなどの従来の表現に囚われない配信スタイルで、今後も次世代のスターを生み出すプロジェクトとして展開してまいります。

## Aww inc.について

### Aww inc. (アウ)



最先端のバーチャル技術を駆使する日本発のバーチャルヒューマン AI カンパニー。現在、imma、plusticboy、Ria といった複数のバーチャルヒューマンをプロデュースしている。現在は、バーチャルヒューマンのプロデュースだけでなく、バーチャルヒューマンに関する基礎技術の研究開発、メタバース領域やバーチャルファッションなどに関連するビジネス展開やパートナーシップも積極的に行っている。

さらに、AI 研究を加速させており、サンフランシスコのグローバルパートナーと共に、バーチャルヒューマンと AI の融合を実施。これによりコンテンツ制作の自動化を図り、より多くのコンテンツ提供を実現している。

#### ■会社概要

会社名：株式会社 Aww

事業内容：

バーチャルヒューマンストーリーミングプロジェクト ANOME

バーチャルヒューマンエージェンシー

代表者名：守屋 貴行

所在地：〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町 26 番 1 号セルリアンタワー15 階

Aww website： <https://aww.tokyo/>