

報道関係者各位

2011年8月5日(金)

デジタルハリウッドに新講座登場、8月20日開講 「電子書籍 & エディトリアルデザイントレーニング講座」

～新講座 開講記念～

売れる電子書籍の作り方教えます！

InDesign でつくる電子書籍・制作体験セミナーを開催

日時：2011年8月12日(金)**会場：デジタルハリウッド東京本校**

IT 関連及びデジタルコンテンツの人材育成スクール[デジタルハリウッド](運営会社：デジタルハリウッド株式会社、本校／本社：東京都千代田区、代表取締役社長兼 CEO：古賀鉄也、学長：杉山知之)は、新講座『電子書籍 & エディトリアルデザイントレーニング講座』の開講を記念して、講座の内容がいち早く体験できる制作体験セミナーを8月12日に開催します。

今回は実際の講義内容が体験できるセミナーですので「電子書籍の作り方について本気で学びたい」「電子書籍で自費出版してみたい」「新しいビジネスの可能性を見つけたい」など、そのような方におすすめの内容となっております。

体験セミナーではさまざまな作品事例に触れつつ、「売れる電子書籍の作り方」をレクチャーします。

今注目の電子書籍産業では、iPad や Android 端末が普及してきており、いよいよ日本でも電子書籍の販売が本格化します。

そんななか、「ADPS」(Adobe Digital Publishing Suite)サービスの提供、縦書きやルビといった日本語に対応する「EPUB 3」の仕様が標準化されるなど、実用的な電子書籍制作のスキルが求められています。

今回の新講座では、注目されている ADPS と EPUB3 の 2 つのワークフローを学び、あらゆるデバイスで対応できる電子書籍コンテンツの制作を学習していただきます。

【InDesign でつくる電子書籍・制作体験セミナー 開催概要】

日時：2011年8月12日(金)19:00～21:00

場所：デジタルハリウッド東京本校 1F セミナールーム

JR/御茶ノ水駅 御茶ノ水橋口・丸ノ内線/御茶ノ水駅・千代田線/新御茶ノ水駅から
徒歩2分。

東京本校の地図はこちら→ <http://school.dhw.co.jp/about/access.html>

定員：20名

※参加予約が定員に達した場合は、先着順とさせていただきます。

参加費：5,000円

◆申込フォーム：http://blog.dhw.co.jp/tokyo_event/2011/07/812-6435.html

◆セミナー内容:

- ・ADPS と EPUB3 に対応「InDesign CS5.5 をつかった電子書籍のワークフローとそのつくり方」のポイント解説
- ・基礎からできるエディトリアルデザインのワークフローから最新の技術まで、ヒット事例を踏まえた作品解説。
- ・3ヶ月でマスターできる「電子書籍 & エディトリアルデザイントレーニング講座」のコース説明

【講師プロフィール】

樋口泰行氏

有限会社樋口デザイン事務所代表。

大阪芸術大学グラフィックデザイン科卒業。

海外向け広告代理店でのディレクターを経て、グラフィックデザイナーとして独立。イラスト、広告、DTP、デザイン、プレゼンテーション制作をメインに活動。

またクリエイティブ関係のテクニカルライティング取材執筆、講師も行う。主な著書に『いちばんわかりやすい Photoshop』『だれでもレイアウトデザインができる本』『Adobe InDesign 文字組みの基本と実践』『ADPS & EPUB がやってくる InDesign で作る電子書籍』などがある。



【ADPS (Adobe Digital Publishing Suite) とは】

タブレット機器向けデジタルマガジンの作成、配布、収益化、最適化をサポートする、メディアおよびビジネス出版社に適した包括的なソリューションである。

【EPUB とは】

電子書籍の規格の 1 つである。米国の電子書籍の標準化団体の 1 つである International Digital Publishing Forum (IDPF、国際電子出版フォーラム) が普及促進している公開された仕様の電子書籍用ファイル・フォーマット規格である。「EPUB」は「Electronic Publication」の意味を持ち「epub」「ePub」などと表記される場合もある。そのオープン性と単純さから、対応する電子書籍のハードウェアやアプリケーションソフトウェアは多く、英語圏での標準規格となりつつある。

【新講座：電子書籍 & エディトリアルデザイントレーニング講座 概要】



電子書籍の可能性を待ってられません。

実務にスグ活用できる、具体的なオペレーション方法をマスターしていただきます。

【講座の特徴】

- ・ InDesign をベースとした実務で活かせる！電子書籍制作のワークフローと具体的なオペレーション方法が学べる
- ・ ADPS を活用し、電子書籍を出版するまでのワークフローを実現できる
- ・ 市場拡大の可能性に備えて今がチャンス！フォーマット「EPUB3.0」対応講座

《初心者の方向け：おすすめ3ヶ月でじっくり学ぶコース》

対 象：・仕事の幅を広げたいと考えている現役の Web オペレーターや、デザイナー
・インターネット業界で働くことを目指している初心者の方
・働きながら休日を活用して個人のスキル向上を目指したい方
※初心者は併設コースとの組み合わせでさらに充実いただけます。

到達目標：「Adobe Digital Publishing Suite」をベースに電子書籍の具体的なエディトリアルオペレーション方法および電子書籍に対応したアウトプットの方法を学ぶ

開講日：8月20(土) 毎週 15:00～17:00 インタロダクション含めて全 11 回

申込定員：20 名

開講校舎：デジタルハリウッド東京本校(御茶ノ水)

《法人の方向け：おすすめ2日間で完全マスター速習コース》

対 象：これから電子書籍産業に参入、ビジネス展開を考えている法人の方。
自社の書籍をこれから電子書籍化しようと考えている方など。

到達目標：「Adobe Digital Publishing Suite」をベースに電子書籍の具体的なエディトリアルオペレーション方法および電子書籍に対応したアウトプットの方法を学ぶ

開講日：8月25日(木)・26日(金)2日間 10:00～17:00 各6時間 計12時間

申込定員：20 名

開講校舎：デジタルハリウッド渋谷校

≪講座カリキュラム≫

| | | |
|--------|--|---|
| STEP.1 | イントロダクション | <ul style="list-style-type: none"> 印刷の役割における InDesign のオペレーションポイント 電子書籍フォーマットの現在 電子書籍端末の動向 |
| STEP.2 | CS5/CS5.5 で可能になった電子メディア制作 | 目的により選択する InDesign からの書き出しフォーマット ADPS、EPUB、HTML.FLASH、印刷用途PDF |
| STEP.3 | InDesign で行うメディアオーサリングの基礎・演習 | ページの作成、印刷、スタイルの作成など InDesign を使う上での基礎 |
| STEP.4 | AdobeDigitalPublishingSuite による電子メディアの概要 | ADPS の特性、利用方法 ①ADPSの事例紹介②印刷向けページとの違い、ワークフロー③価格体系とサービス内容 |
| STEP.5 | InDesign での DPS 向け電子メディア制作(制作演習) | InDesign 演習 ①ドキュメントの設定②縦横ページの作成③インタラクティブコンテンツの設定 |
| STEP.6 | EPUB を使った電子メディアの概要 | <ul style="list-style-type: none"> HTML とCSSの基礎操作 (電子書籍対応) EPUB の概要と日本語対応バージョン3の機能 |
| STEP.7 | EPUB を使った電子メディア制作(制作演習) | 実際の制作方法①ドキュメントの作成、②文字の割付、③画像の挿入、④書き出し、⑤書き出し後のHTMLCSS加工 |

※初心者の方 おすすめ3ヶ月でじっくり学ぶコースはテーマ制作が追加されます。

※現在時点の内容です。開催日程と市場に合わせて一部最新の内容に変更する場合がございます。

※法人おすすめ2日間で完全マスター速習コースについては上記のカリキュラムの一部を法人様向の内容に変更する場合がございます。

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室：川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL: 03-5281-9248

デジタルハリウッド公式サイト : <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース: <http://www.dhw.co.jp/pr/release/>