

報道関係者各位

2008年10月2日(木)

デジタルハリウッド大学

学生による学生のための エンターテインメントを創造する学園祭 【デジハリ祭 2008 開催】



Copyright©2008 デジタルハリウッド大学学園祭実行委員会

開催テーマ: Link

～人・地域・時間のつながり(Link)を創造～

サンライズによるアニメーションのメイキングイベント、
 箕昌也氏、サムラファクトリー等を招いての
 「クリエイターズアワード」など、注目のイベント・催事が盛りだくさん!

日時: 10/11(土)・12(日) 10:00～20:00 (2日目 19:00)

会場: デジタルハリウッド大学・秋葉原メインキャンパス

IT ビジネス・英語 / 留学・クリエイティブを学ぶ、デジタルハリウッド大学(メインキャンパス: 東京都千代田区、秋葉原 学長 杉山知之-)では、10月11日・12日の2日間、秋葉原のメインキャンパスにて大学祭「デジハリ祭 2008」を開催いたします。

「IT×英語×クリエイティブ」のコンセプトを掲げるデジタルハリウッド大学ならではの学園祭を目指し、新年度開始早々より学園祭実行委員会を立ち上げ、学生自らが能動的に活動を開始、5月・7月と2回にわたるで学園祭イベントを開催し、各回100名以上もの来場を記録しています。

5月: カナヴァングラフィックス・富岡聡氏を招きウサビッチイベント開催

<http://www.dhw.ac.jp/topic/20080618/>

7月: 神風動画・水崎淳平氏を招きアニメーション制作秘話&レクチャーイベント開催

<http://www.dhw.ac.jp/topic/20080814/>

今年の学園祭では、「舞-HiME」でも有名な【サンライズ】のチーフプロデューサー古里尚丈氏を招いてのアニメーションメイキングイベントや、「劇場版 鋼の錬金術師 シャンバラを征く者」の監督を務めた水島精二氏、「ロス:タイム:ライフ」の原案、チーフ監督、脚本を務めた箕昌也氏、様々なウェブサービスの新しい可能性を追い続ける企業として知られる株式会社サムライファクトリー等を審査員として招く「クリエイターズアワード」を注目イベントとして開催します。

そのほかにも、各種コンテストやイベント、研究発表、物販など盛りだくさんの内容となっております。



学園祭の公式ページやブログも実行委員会メンバーで全てデザイン & 制作し、最新情報が随時更新されております。

デジハリ祭 2008 公式 HP: <http://www.dhfes.com/>

デジハリ祭 2008 ブログ: <http://dhfes2008.jugem.jp/>

つきましては、お忙しい中誠に恐縮ではございますが、万障お繰り合わせの上、10月11日・12日で開催されます「デジハリ祭 2008」をご取材いただけますようお願い申し上げます。取材ご希望の方は本リリース3枚目に入力フォームがございますので、そちらにご記入のうえEメールにてお申し込みください。(当日参加も勿論受け付けております)

デジハリ祭 2008 開催概要

開催日時: 10月11日(土)10:00~20:00、12日(日)10:00~19:00

会場: デジタルハリウッド大学 秋葉原メインキャンパス

東京都千代田区外神田1-18-13 秋葉原ダイビル7階

<http://www.dhw.ac.jp/access/index.html>

(交通アクセス) JR、日比谷線「秋葉原」駅徒歩1分、銀座線「末広町」駅徒歩5分、

つくばエクスプレス「秋葉原」駅徒歩3分

主催: デジハリ祭実行委員会 2008

問い合わせ: 2008@dhfes.com

コンセプト・テーマ

Link

1~4年生まで全学年が揃った記念すべき今年は「Link」をテーマに、業界や地域と密着したイベントを多数開催します。

注目イベント情報

[1] 「アニメーション業界に進路を取れ! ~輝き続けるサンライズが送る、アニメ制作特別講座~ Making of animation by SUNRISE.」(11日 16時~17時45分)

<内容>

サンライズが送る、メイキングオブアニメーション!

ガンダム、コードギアス、舞-HiME、銀魂など常にアニメーション業界をリードし続けるサンライズによるアニメーションが出来るまでの舞台裏を大公開。

「舞-HiME」「舞-乙 HiME」などの制作を手がけた、サンライズチーフプロデューサー古里尚丈による、アニメへ関わることになったキッカケから、将来の業界予想トークまで、アニメ制作現場ならではの本音満載で行われる特別な2時間!



< ゲスト >

株式会社サンライズ チーフプロデューサー 古里尚丈 (ふるさと なおたけ)

[経歴]

1982年12月日本アニメーションで制作進行として松竹映画「超人ロック」やその他テレビ作品などを手がける。1985年より、スタジオジブリで映画「天空の城ラピュタ」に制作進行として参加。1987年からサンライズで制作進行&設定制作として「勇者エクスカイザー」等、「地球の勇者ダ・ガーン」「勇者特急マイトガイン」では制作デスクとして作品に携わる。

1995年以降プロデューサーとして「舞-HiME」「舞-乙 HiME」「アイドルマスター XENOGLOSSIA」、OVA「舞-乙 HiME Zwei & 舞-乙 HiME 0 ~ S.ifr ~」、2008年3月に「チーフプロデューサー」となり、現在は2009年1月新番組、新作アニメ「宇宙(そら)をかける少女」の制作ほか09~'10年新作アニメを2本企画中。

[2]「クリエイターズアワード」(12日 14時~15時45分)

今年は本学オリジナルの学内コンペをリニューアルし「クリエイターズアワード」として「DTP・WEB・アニメ・実写」の4部門にしたほか、参加規定も一新!また、当日は各部門に特別審査員の方々をお招きし、未来のクリエイターについてのトークセッションを交えつつ「クリエイターズアワード」の授賞式を行います。

< ゲスト審査員 >

【アニメーション部門】

水島 精二 監督

「新世紀エヴァンゲリオン」等の演出で活躍した後、「ジェネレーター・ガウル」で初監督。主な作品には「地球防衛企業ダイ・ガード」(監督)、「シャーマンキング」(監督)、「鋼の錬金術師」(監督)、「劇場版 鋼の錬金術師 シャンバラを征く者」(監督)「大江戸ロケット」(監督)など。デジタルハリウッド大学客員教授。

【映像部門】

筧 昌也 監督

03年、映画『美女缶』がゆうばり国際映画祭 2003 オフシアター部門グランプリ、PFF03 企画賞等を受賞し、04年劇場公開される。05年には「世にも奇妙な物語 春の特別編」にて妻夫木聡を主演に迎えセルフリメイク。オリジナル企画の連続ドラマ「ロス:タイム:ライフ」(08.2-CX)では原案、チーフ監督、脚本を務める。08年春、初の長編映画『Sweet Rain 死神の精度』(主演:金城武)が劇場公開される。

【DTP 部門】

南雲 治嘉 先生

株式会社ハルメージ代表取締役、グラフィックデザイナー

金沢美術工芸大学産業美術学科卒業。



大学卒業後、教師として教鞭を執る一方で、フリーのグラフィックデザイナーとして活動。執筆活動にも力を入れ、ベーシックデザイン、デザイン理論、表現技術、色彩などの分野で、研究と実践の仕事をする。2004年、デザイン理論の集大成と言える「常用デザイン」を執筆。2006年には光文社より出版した「100の悩みに100のデザイン」がベストセラーに。1990年には株式会社ハルメジ設立しデザイン活動にも力を入れる。デジタルハリウッド(専門スクール)ではイメージビジュアルの授業を、デジタルハリウッド大学教授として2005年より色彩論や発想論を担当。

【WEB部門】

株式会社サムライファクトリー 取締役 経営企画室長 大柴貴紀氏

アクセス解析で有名な「NINJA TOOLS」ほか、ウェブサービスの新しい可能性を追い続ける「真の侍スピリット」を持つ企業として知られている。「NINJA TOOLS」は、アクセス解析をはじめ、ブログ、ホームページ、各種ウェブパーツなどの無料レンタルサービスの集合体で、高い技術力とノウハウによって低コストでの開発と運営が可能になり、すべてのサービスを無料で提供することを実現している。最近では、漫画世界の登場人物になりきってチャットを楽しむことができる『漫画チャット』をリリースしている。

【3】「ゆりしーゼミ」(12日 10時～11時45分)

ゆりしーがデジタルハリウッド大学で一日センセイ?!

声優だけに留まらず俳優、アーティスト、グラビア、プログラマーなど幅広く活躍するゆりしーこと落合祐里香が12ヶ月連続リリースCDの特典DVDや、「キスしてほしい。」プロデューサーである本学教授、岡本貴也と制作舞台裏のヒミツトークを交えメイキング話を披露!

さらに、今回は特別に事前WEB申し込みで募集したみなさまの質問に生でお答えします!

デジハリならではの、舞台裏から見るゆりしーの新たな魅力を覗いちゃおう!

こちらのイベントへの参加は抽選となります。デジハリ祭公式ウェブサイトよりご応募ください。

落合祐里香プロフィール

愛称:ゆりしー ユリシィ

声優、女優、アーティスト、グラビアなどでマルチに活躍中!

12ヶ月連続CDリリースで本格アーティストデビュー、作詞も手掛けている。

主な出演作:

アニメ「To Heart2」のヒロイン柚原このみ役

10月からの新番組「ヒャッコ」早乙女雀役

人気ゲーム「THE IDOL M@STER」萩原雪歩役、「クイズマジックアカデミー」アロエ役

ブログ本「ココロ花」出版

月刊アクトレスDVD 「月刊落合祐里香」好評発売中

舞台 岡本貴也プロデュース「キスしてほしい。」出演 他



岡本貴也プロフィール

脚本家、舞台演出家。72年神戸市生まれ。早稲田大学大学院修了、物理学修士号。出版社で編集者を経て2000年系井重里賞受賞作でデビュー。現在、日本脚本家連盟員。デジハリ大学客員教授。主な代表作は「世にも奇妙な物語」「中学生日記」「ケータイ刑事」など多数。

公式ブログ <http://ameblo.jp/okamot/>

映画「僕らの方程式」公開中！（企画・脚本）

舞台「斜塔～シャドウ～」10月23日～11月2日（脚本・演出）

その他開催イベント

「デジハリ祭へプリズンブレイク！DVD発売直前ウサビッチ特別イベント！

～デジハリ祭の時間」（11日 12時～13時45分）

ついに念願のDVD「ウサビッチ シーズン1」発売と、第3シーズンのMTVでの放送とfluxでの配信開始！を記念して、ウサビッチ制作の特別舞台裏を特別解禁しちゃいます！

キレネンコの過去からプーチンの行く末まで製作現場だけが知るDVDにも未収録な"ココだけ話"をトラックに盛り込んで、デジハリ祭へプリズンブレイク！ デジハリ祭の時間！お楽しみ下さい

会場の定員は約100名となります。

整理券を持つ方のみのお入場と限らせていただきます。整理券はデジハリ祭入場口にて先着配布いたします。

「「僕の彼女が画面から出てきません！」コンテスト」（11日 14時～15時45分）

デジハリ祭に突如流星のごとく訪れた、デジハリ祭史上最強のネタ企画。

2Dや3Dで作ったオリジナルのキャラクターに思い思いの性格や特徴などの「設定」をつけてもらい、そのビジュアルの完成度よりもそのキャラクター設定の完成度、オリジナリティなどを中心に審査していきます！

その想定外なイマジネーションと、自分のキャラクターへのこだわりを熱く語るデジハリ生の姿をぜひご覧ください

「Welcome to MAKI's Debate Class」（11日 10時30分～11時30分）

本学の1・2年生が必須である英会話の授業。その中でもSAクラスの1,2年生は熱く語るのが大好き！？ “Urban Life or Rural Life?”（都会の生活がいいか、または田舎の生活がいいか）を様々な角度から考え、リサーチし、1年生対2年生にわかれ英語で討議します。彼らの考えを是非一緒にジャッジしてください。

「学生諸君、「本を読み」！～本のプロが語る、クリエイターのための読書術～」（12日 16時～17時45分）

学生よ、今こそ本を読み！ 日々の制作に追われ、日々の仕事に追われ...気づけば最近読んだ本



って、専門書だけだった気がする！ あなたもそんな風になっていませんか？

久しぶりに本をめくりたい、移動時間にさり気なく読書したい、「でも何を読んだらいいの？」そんなあなたのために！デジハリ祭に集結した超豪華「本のプロ」たちが、本を読む事の素晴らしさから、今これを読むのだ！というお勧め本の紹介まで。ライブで熱く語り合います！

読書初心者のあなたも、文章で食べていきたいあなたも、スーパー読書家を自負するあなたも、皆様ご参加ください！

会場の定員は約 100 名となります。

整理券を持つ方のみのお入場と限らせていただきます。整理券はデジハリ祭入場口にて先着配布いたします。

橋本大也 (デジタルハリウッド大学 教授)

データセクション株式会社 代表取締役

豊崎由美

フリーライター、書評家

「書評王の島」(ブログ)

<http://d.hatena.ne.jp/bookreviewking/>

辻 真先 (デジタルハリウッド大学 教授)

推理作家・脚本家

福岡俊弘 (デジタルハリウッド大学 教授)

株式会社アスキー・メディアワークス 週刊アスキー総編集長

『ふいんき語り！夜のゲーム大学 ～アキバの中心でデジハリ祭スペシャル！～』(11日 18時～20時)

ゲームを愛するみんな、アキバに集合！デジハリ祭・第一日目の夜をドーンと飾るのは、

3人の一流ゲームクリエイターによる、特別ゼミ！

デジハリ生ならみんな知ってる、『巨人のドシン』の飯田和敏先生をはじめ、『ぷよぷよ』の米光一成先生、『かまいたちの夜』の麻野一哉先生をお招きし、「ゲーム」について熱く語る、怒涛のトークライブ！！将来ゲームクリエイターを目指す君も、ゲームといっしょに育った君も、大学来てからゲームに目覚めてしまった君も！どっぷり楽しめること間違いなし！みんな一緒に、夜のデジハリで盛り上がるう！

会場の定員は約 100 名となります。

整理券を持つ方のみのお入場と限らせていただきます。整理券はデジハリ祭入場口にて先着配布いたします。

飯田和敏 (デジタルハリウッド大学 教授)

有限会社パウロズ 取締役社長

麻野一哉 (慶応義塾大学 日本語・日本文化教育センター 非常勤講師)

米光一成 (立命館大学映像学部教授)



各種イベント参加方法：当日整理券配布をしますので参加希望イベントの整理券を取得してください。ゆりしーゼミのみ Web での応募・抽選となりますのでご注意ください。

上記イベントのほか、20 前後のサークルによる作品展示・販売、研究発表、飲食物販売などを行う予定です。

委員長コメント(3年 稲益彩香)

全学年がそろった四年目のデジタルハリウッド大学がお届けする、第四回目の「デジハリ祭」です！！

今年の学祭メンバーは、なんと去年から動き始めており、約一年前に決起会を開いた際、集まったそれぞれが口にした「今年を変えてみせるぜ！」という思いを胸に、この一年間走り続けてきました。

その思いに共感して頂くかたちで、本学のサークルの方や各企業のみなさまのご協力も頂き、今までで一番充実したコンテンツが提供できることとなりました！

こんなデジタルハリウッド大学をぎゅぎゅっと压榨したデジハリオレンジ色味の「デジハリ祭 2008」をどうぞお楽しみ下さい！

【本件に関する問い合わせ先】

デジタルハリウッド株式会社 広報戦略部 広報 PR グループ 担当：川村 (mail:press@dhw.co.jp)
TEL:03-5281-9248 FAX:03-5281-9229

<取材お申し込み方法>

取材ご希望の方は下記フォームにご記入の上、10月10日(金)までにメールにてお申込みください。

<<デジハリ祭 2008 取材申し込みフォーム>>

- ・ 貴社名：
- ・ 貴社媒体名：
- ・ お名前：
- ・ 電話番号：
- ・ メールアドレス：
- ・ 取材形式(該当全てに 囲み)： スチール / TV カメラ / ペン
- ・ 取材希望日(該当全てに 囲み)： 10/11(取材イベント：)
10/12(取材イベント：)



メール返送先：press@dhw.co.jp (件名：「デジハリ祭 2008」 取材希望)