

報道関係者各位

2010年9月6日(月)

大ヒット公開中、映画「借りぐらしのアリエッティ」
CG 制作に参加をしたデジハリ卒業生による
CG メイキングセミナーを開催

開催日時:2010年9月18日(土)16:00~18:00

会場:デジタルハリウッド東京本校

IT 関連及びデジタルコンテンツの人材育成スクール[デジタルハリウッド](運営会社:デジタルハリウッド株式会社、本社/本校:東京都千代田区、代表取締役社長:古賀鉄也、学長:杉山知之)では、大ヒット公開中のスタジオジブリの最新作「借りぐらしのアリエッティ」で CG 制作に参加をしたデジタルハリウッドの卒業生・三好紀彦氏を招き、CG メイキングセミナーを開催いたします。

今回のセミナーでは、三好氏より「借りぐらしのアリエッティ」の CG がどのようにつくられたのか、またアニメーションにおける CG の役割など、実際に手がけられたシーンを用いながらじっくり解説いただきます

これから CG デザイナーを目指す方、映画やアニメーション業界に興味のある方はぜひご参加ください。

つきましては、9月18日(土)16時より開催いたします当セミナーに、万障お繰り合わせの上、ご参加並びにご取材いただけますようお願い申し上げます。

取材ご希望の方は E メールにてお申し込みください。

(デジタルハリウッド広報宛 press@dhw.co.jp)



© 2010 GNDHDDTW

【開催概要】

<http://school.dhw.co.jp/e/karigurashi/>

日時:2010年9月18日(土)15:45 開場、16:00 開始、18:00 終了予定

会場:デジタルハリウッド東京本校 1階セミナールーム

「JR/御茶ノ水駅 御茶ノ水橋口」・「丸ノ内線/御茶ノ水駅」・「千代田線/新御茶ノ水駅」から徒歩 2 分。

東京本校の地図はこちら→ <http://dhw.weblogs.jp/>

参加：無料・要予約

定員：80 名

対象：一般の方およびデジタルハリウッドスクール在・卒業生、デジタルハリウッド大学在・卒業生

申し込み：<http://school.dhw.co.jp/e/karigurashi/>

(※マスコミの皆様は上記フォームよりお申し込みされませんようご注意ください)

お問い合わせ：デジタルハリウッド東京本校 TEL 0120-386-810 E-mail tokyo@dhw.co.jp

◆講演者プロフィール

三好紀彦氏(デジタルハリウッド卒業生)

2000 年度本科クリエイティブ専攻、2001 年度マスターズコース修了。

2004 年スタジオジブリ入社。

『ハウルの動く城』よりアニメーション CG の制作に従事、現在に至る。

◆映画「借りぐらしのアリエッティ」

<http://www.karigurashi.jp/>

<作品情報>

監督：米林宏昌

企画・脚本：宮崎駿

プロデューサー：鈴木敏夫

原作：メアリー・ノートン

脚本：丹羽圭子

美術：武重洋二、吉田昇

主題歌：セシル・コルベル

アニメーション制作：スタジオジブリ

配給：東宝

画像クレジット：© 2010 GNDHDDTW



<ストーリー>

とある郊外に荒れた庭のある広大な古い屋敷があった。

その床下で、もうすぐ 14 歳になる小人の少女・アリエッティは、

父ポッドと母ホミリーと 3 人でひっそりと静かに暮らしていた。

アリエッティの一家は、屋敷の床上に住むふたりの老婦人、

女主人の貞子とお手伝いのハルに気づかれないように、

少しずつ、石けんやクッキーやお砂糖、電気やガスなど、

自分たちの暮らしに必要なモノを、必要な分だけ借りて来て暮らしていた。

借りぐらしの小人たち。

そんなある夏の日、その屋敷に、



病氣療養のために12歳の少年・翔がやって来た。
人間に見られてはいけない。見られたからには、引っ越さないといけない。
それが床下の小人たちの掟だったが、アリエッティは翔に姿を見られてしまう。
「おまえは、家族を危険にさらしているんだぞ」
アリエッティは、父に反発する。
「人間がみんなそんなに危険だとは思わないわ」
アリエッティは、生来の好奇心と向こう見ずな性格も手伝って、
次第に翔に近づいて行く。
アリエッティの家族に大きな事件が迫っていた。
――人間と小人、どちらが滅びゆく種族なのか!?

【当プレスリリースに関するお問い合わせ先】

デジタルハリウッド株式会社 広報室：川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL:03-5281-9248

デジタルハリウッド公式サイト : <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.sugiyama-style.tv/>

過去のプレスリリース: <http://www.dhw.co.jp/grand/pressroom/release/2010/>

＜「借りぐらしのアリエッティ」CGメイキングセミナー 取材お申し込み方法＞

当セミナーの取材ご希望の皆様は下記フォームにご記入の上、9月17日(金)までにEメールにてお申込みください。

■取材に関する留意事項(※必ずご一読ください)

- ・取材の方は15:45までに会場へお越しください。
- ・入場の際は受付にて身分の確認できるものをご提示願います。(名刺で結構です)
- ・駐車場の用意はございませんので、各社でご手配願います。

＜＜映画「借りぐらしのアリエッティ」CGメイキングセミナー 取材申し込みフォーム＞＞

(コピー＆ペーストをしてご使用ください)

- ・ 貴社名:
- ・ 貴社媒体名:
- ・ お名前:
- ・ 電話番号:
- ・ メールアドレス:
- ・ 取材形式(該当全てに○囲み): スチール/TVカメラ/ペン

→ メール返送先:press@dhw.co.jp (件名:「借りぐらしのアリエッティ」取材希望)