

報道関係者各位

2014年7月9日(水)

## デジタルハリウッド大学 公開講座

第26回東京国際映画祭日本映画スプラッシュ部門 作品賞  
第64回ベルリン国際映画祭フォーラム部門 国際批評家連盟賞

## 映画「FORMA」を巡る映像演出講座 坂本あゆみ監督を招いて

日時:2014年7月23日(水)20:00~  
会場:デジタルハリウッド大学・駿河台キャンパス

ITビジネス・英語／留学・クリエイティブを学ぶ、デジタルハリウッド大学(駿河台キャンパス:東京都千代田区、学長:杉山知之)では、国内外で大きな反響を巻き起こした映画「FORMA」の坂本あゆみ監督をお招きして、公開講座を開催いたします。

「FORMA」は第26回東京国際映画祭日本映画スプラッシュ部門 作品賞、第64回ベルリン国際映画祭フォーラム部門 FIPRESCI(国際批評家連盟)賞、第38回香港国際映画祭ヤング・シネマ・コンペティション部門 スペシャルメンションなど、国内外の映画祭で多数受賞し、8月16日(土)からユーロスペースほか全国ロードショーされます。

本講座では、本作がデビュー作品となる坂本あゆみ監督をお招きし、「鍵泥棒のメソッド」(内田けんじ監督)「凶悪」(白石和彌監督)のプロデューサーである、デジタルハリウッド大学の赤城聡教授をモデレーターとして、「FORMA」の映像演出を様々な角度から解説していきます。

「FORMA」本編内の映像をいくつか抜粋、上映し、いかにしてそのショットあるいはシーンは作られたのか、その特異且つ優れた演出を、坂本監督と赤城聡教授より解説していただきます。

デジタルハリウッド大学の学生はもちろんのこと、一般の皆様も参加可能となっておりますのでぜひご来場ください。



画像クレジット:©kukuru inc.

# Press Release

Digital Hollywood 2014 | <http://www.dhw.co.jp>



つきましては、マスコミの皆様におかれましてはご多忙の中、誠に恐縮ではございますが、万障お繰り合わせの上公開講座を取材いただけますようお願い申し上げます。

取材ご希望の方はEメールにてお申込みください。(mail:press@dhw.co.jp)

## 【公開講座 概要】

↳<http://www.dhw.ac.jp/faculty/lecture/>

日時： 2014年7月23日(水) 20:00~21:30、19:45開場

場所： デジタルハリウッド大学・駿河台キャンパス 駿河台ホール

東京都千代田区神田駿河台4-6 御茶ノ水ソラシティ アカデミア3階

<http://www.dhw.ac.jp/access/>

(交通アクセス)

JR「御茶ノ水駅」聖橋口より徒歩1分、東京メトロ千代田線「新御茶ノ水駅」直結、丸ノ内線「御茶ノ水駅」より徒歩4分

定員： 150名(先着申込み順)

参加ご希望の方は下記URLにアクセスの上お申し込みください。

↳<http://www.dhw.ac.jp/faculty/lecture/>

<注意事項：申込される方はご一読ください>

※満席時のみ、お断りのメールをさせていただく場合がございます。

※本講座は本学の学生以外に、一般の方ならびにマスコミ関係者も参加される予定です。

※お申し込みをされた方は必ず参加するようにしてください。

## 【講師】

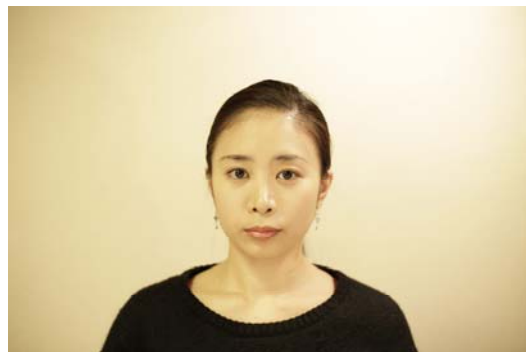
**坂本あゆみ(さかもと あゆみ)氏**

1981年生まれ。熊本県出身。

高校卒業後、映画監督を目指し上京。

塚本晋也監督の作品に多数参加し、演出・撮影・照明技術を学ぶ。その後、照明技師となり、様々な作品の光演出を手掛ける。

現在、映像作家として、ミュージックビデオやドキュメンタリー、ライブ、インスタレーションなどの映像を演出する。本作が長編初監督作品。



## 【モデレーター】

**赤城 聡(あかぎ さとし)氏**

デジタルハリウッド大学教授

ゼミ／映像制作演習／映画表現史／映像演出理論／シナリオ制作演習／ストーリー制作基礎演習担当。

フラミンゴ 代表取締役 プロデューサー

# Press Release

Digital Hollywood 2014 | <http://www.dhw.co.jp>



1965 年生まれ。福島県出身。

1988 年、立教大学卒業後、株式会社ファンハウス入社。8 年間、音楽業界にてA&R制作／宣伝／販売促進などの業務に従事。その後、株式会社レントラックジャパンにて、洋画買付、邦画制作などに携わり、2000 年、フラミンゴを設立しプロデューサーとして独立。2004 年 4 月～2006 年 1 月にはぴあフィルムフェスティバル プロデューサーも務めた。

(主なプロデュース作品)

『アフタースクール』(内田けんじ監督)

『食堂かたつむり』(富永まい監督)

『鍵泥棒のメソッド』(内田けんじ監督)

『王様とボク』(前田哲監督)

『凶悪』(白石和彌監督)

## 【作品紹介】

『FORMA(フォルマ)』

8 月 16 日(土)ユーロスペース他全国順次ロードショー

監督／原案:坂本あゆみ

出演:松岡恵望子 梅野渚 ノゾエ征爾 光石研

プロデューサー:谷中史幸 脚本:仁志原 了

配給:kukuru 株式会社

2013 年／日本／145 分／ステレオ／HD

公式 HP:<http://forma-movie.com/>

Twitter:<https://twitter.com/FORMA0816>

Facebook:<https://www.facebook.com/formamovie.0816>

## <ストーリー>

ある日、高校の同級生だった保坂由香里と金城綾子は、9 年ぶりに再会した。綾子は警備員をしていた由香里を自分の会社に誘い、由香里は綾子の会社で働くようになった。しかし、綾子は徐々に由香里に冷たくなり、奇妙な態度を取りはじめる。次第に追いつめられる由香里。綾子には、ある思いがあった。積み重なった憎しみが、綾子の心の闇を深くする。ある思いを確認するため、綾子は由香里を呼び出す。交錯する、それぞれの思い…。

憎しみの連鎖は、どのような結末を迎えようとしているのか。

## ■取材に関する留意事項(※必ずご一読ください)

- ・取材の方は開始 10 分前まで(19:50)に会場へお越しください。
- ・入場の際は受付にて身分の確認できるものをご提示願います。(名刺で結構です)
- ・駐車場の用意はございませんので、各社でご手配願います。

## <取材お申し込み方法>

取材ご希望の方は下記フォームにご記入の上、7 月 22 日(火)までにお申し込みください。

# Press Release

Digital Hollywood 2014 | <http://www.dhw.co.jp>



## <取材申し込みフォーム>

(コピー&ペーストをしてご使用ください)

- ・ 貴社名:
- ・ 貴社媒体名:
- ・ お名前:
- ・ 電話番号:
- ・ メールアドレス:
- ・ 取材形式(該当全てに○囲み): スチール/TV カメラ/ペン

-----  
→ メール返送先:[press@dhw.co.jp](mailto:press@dhw.co.jp) (件名: 『FORMA』公開講座 取材希望)

## 【プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室:川村

mail:[press@dhw.co.jp](mailto:press@dhw.co.jp)

TEL:03-5289-9241

-----  
デジタルハリウッド公式サイト : <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース: <http://www.dhw.co.jp/pr/release/>  
-----