



デジタルハリウッド STUDIO メタバースで働きクリプトを稼ぐ 新時代のクリエイターを全国で150名養成！



【駆け出しクリエイターのためのメタバース講座】

開催校舎：札幌、仙台、東京、大阪、福岡

IT 関連及びデジタルコンテンツの人材育成スクール、デジタルハリウッド(運営会社：デジタルハリウッド株式会社 本社/本校：東京都千代田区 学長：杉山知之)が運営をする、Web と動画などが学べるラーニングスタジオ『デジタルハリウッド STUDIO』(全国 36 拠点 ※2022年8月現在)では、世界のブロックチェーンをリードするゲームメイキングプラットフォーム「The Sandbox」の世界を創造する Voxel Artists (ボクセルアーティスト)と Voxel Game Creators(ボクセルゲームクリエイター)を育成する新規講座を、全国のデジタルハリウッド STUDIO(札幌、仙台、東京、大阪、福岡)で9月に開講します。

■未経験から The Sandbox で活躍する3つの秘訣を凝縮した特別講座

<秘訣①実践スキルの習得>

経験豊富な The Sandbox クリエイターに直接会える貴重な機会です！

個性的なデザインやアニメーションで The Sandbox の世界に命を吹き込むコツをレクチャーします。

<秘訣②メタバースのワークフローを体験>

The Sandbox の大規模なゲームやイベントの制作の多くはグループ制作で行われます。

本講座では、VoxEdit と GameMaker の両方を経験し視野を広げることで、将来的にはキャラクターデザイ



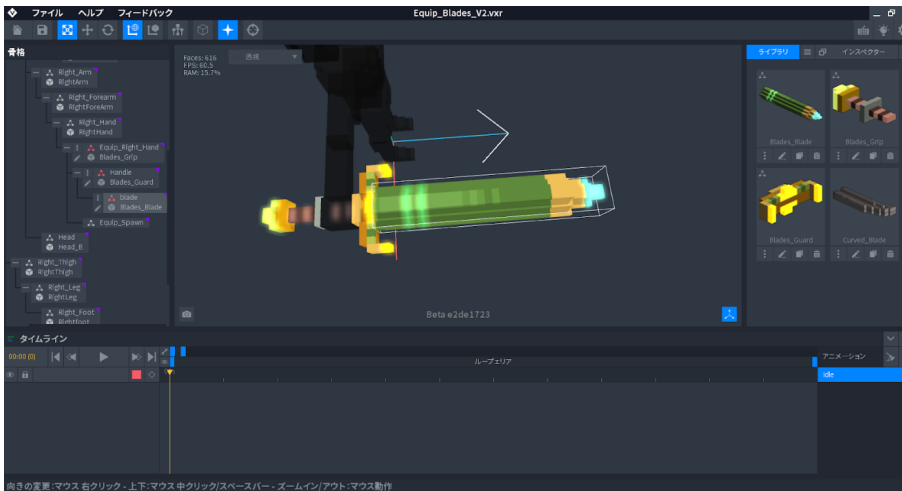
ナー、ボクセルモデラー、アニメーター、ギミッククリエイターなどの幅広い役割の中から自分にあったポジションが選択できるようになります。

<秘訣③報酬獲得の仕組みがわかる>

NFT の制作に欠かすことのできないメタマスクの準備から、制作したアセットの販売を経験できるので、受講後すぐに収益化を目指していただけます。

また受講を通じてクリプト(暗号通貨)そのものの理解も深まりますので NFT が初めての方でも安心してご受講いただけます。

■講座内で行う、アセット制作過程の一部



- ① VoxEdit(※The Sandbox 内のツール)を使って簡単な武器アセットを作ります。
武器テンプレートがあるのでそれを使用し、モデリング、色分け、陰影を付けていきます。



- ② ①で武器アセットが完成したら、マーケットプレイスへの出品を行います。





- ③ 最後は GameMaker にて、VoxEdit で作成した武器を装備させます。アセットには役割や機能も追加できます。

■SHIBUYA109 とのコラボコンペを開催

講座受講後、受講者を対象とした「SHIBUYA109」とのコラボコンテストを開催します。コンペ入賞者には、The Sandbox のクリエイターになれるチャンスもご用意しています。ご自身のボクセル活動のレベルアップ、キャリアアップにぜひご活用ください。

<コンペ詳細>

VoxEdit(※The Sandbox 内のツール)を使い、指定のテーマに沿ったボクセル作品を指定期間中に応募していただきます。個性的なデザインやアニメーションで The Sandbox の世界に命を吹き込んでください。

<コンペの流れ>

テーマ発表後、作品をツイッターで指定ハッシュタグなどを付けて応募し、プロのボクセルアーティストを含む The Sandbox のスタッフによる投票で勝者を選出。結果をツイッター・Discord 内で発表します。また、作品を応募するまでの期間は The Sandbox のクリエイターが Discord でサポート(作品の添削など)します。

<コンペ実施期間>

2022 年 10 月 24 日(月)～2022 年 11 月 4 日(金)

<コンペ結果発表>

2022 年 11 月 13 日(日)

<特典>

企業・IP とのコラボコンテストではエクスペリエンス内での使用や、特別販売されるなどを予定しています。

■講座概要

～メタバース時代の生き方～





PRESS RELEASE

Digital Hollywood 2022



<https://school.dhw.co.jp/>

メタバースはユーザーみんながアバターで過ごすので、リアル自分とは異なった生き方(名前、性別、年齢、見た目)ができ、より“自分らしさ”を表現することができる、とても面白い世界です。

また、PCひとつあればどこからでもメタバースにアクセスできるので、リアルでの仕事や学校、家庭と両立しながら、場所や時間に捕らわれず活動することができます。

例えば、メタバース内で会社に出勤したり、海外の友達を作ったり、自分の作品を世界中にアピールできたり、使い方次第でいろんな可能性があるのがメタバースです。

今回の講座では、The Sandbox のツールを使ってアセット制作からマーケットプレイスへの出品までを行うので、メタバース内での創作から販売までを体験します。まずはこの講座を通してメタバースでの活動の第一歩を踏み出し、そして受講後からは、メタバースでの自分なりの生き方、働き方、楽しみ方を見つけてもらえることを期待しています。

<こんな方におすすめ>

- ・The Sandbox のクリエイターになりたい。
- ・メタバースや NFT に可能性を感じる。参入するきっかけを探している。
- ・ゲーム大好き！ユーザーとしてだけでなくクリエイターとしても関わりたい。
- ・人を楽しませることができる仕事や副業を探している。
- ・正社員とは違った働き方でクリエイティブなことをしたい。
- ・クリエイティブなことで収入を得たいけど、まだスキルがない。何かを始めたい。

<開催スケジュール>

お申込みフォームはそれぞれの地域によって異なります。日程と地域をご確認のうえ、お申込みください。また、こちらの講座はそれぞれ最小開催人数が 5 名となっております。最小開催人数を下回った場合はオンライン開催となります。

日程：9 月 25 日(日)

時間：11:00～16:00(1 時間休憩含む)

定員：20 名

校舎：デジタルハリウッド STUDIO 福岡

福岡県福岡市博多区下川端町 3-1 博多リバレインモール 2 階

申込：<https://metaverse-fukuoka.peatix.com>

日程：10 月 2 日(日)

時間：11:00～16:00(1 時間休憩含む)

定員：30 名

会場：EZOHUB SAPPORO (※デジタルハリウッドが運営する起業家エンジニア養成スクール「ジーズアカデミー」の札幌校が併設されている施設です)

北海道札幌市東区北 8 条東 4-1-20 サツドラホールディングス株式会社本社 2 階

申込：<https://metaverse-sapporo.peatix.com>

日程：10 月 9 日(日)

時間：11:00～16:00(1 時間休憩含む)

定員：20 名

校舎：デジタルハリウッド STUDIO 仙台

宮城県仙台市青葉区中央 1-3-1 AER26 階

申込：<https://metaverse-sendai.peatix.com>





PRESS RELEASE

Digital Hollywood 2022


https://school.dhw.co.jp/

日程：10月15日（土）

時間：11:00～16:00（1時間休憩含む）

定員：60名

校舎：デジタルハリウッド東京本校

東京都千代田区神田駿河台 4-6 御茶ノ水ソラシティ アカデミア 3階 駿河台ホール

申込：<https://metaverse-tokyo.peatix.com>

日程：10月16日（日）

時間：11:00～16:00（1時間休憩含む）

定員：20名

校舎：デジタルハリウッド STUDIO なんば

大阪府大阪市中央区難波 5-1-60 28階 WeWork なんばスカイオ

申込：<https://metaverse-osaka.peatix.com>

<受講料>

一般：20,000円（税込）

デジタルハリウッド在卒生：15,000円（税込）

<参加特典>

参加記念 POAP (NFT) の配布

<特設サイト>

https://school.dhw.co.jp/school/shinjuku/event/2209_metaverse.html

※お申込みフォームはそれぞれの地域によって異なります。開講日程と校舎をご確認のうえ、お申込みください。

■講師

VEN Mashu 氏

ボクセルアーティスト

2017年にクリプトに参入。ブロックチェーンゲームの『The Sandbox』で日本クリエイティブチームをリードするボクセルアーティスト。



TomGlasses 氏

ボクセルアーティスト

玩具デザイナー。

2021年の春にリーダーVENよりクリプト、NFT、メタバースを教わり衝撃を受ける。すぐに勉強を開始し『The Sandbox』でボクセルアーティストデビュー。玩具業界で養った、変形デザイン、色彩構成力を武器にメタバースを開拓中。





現実世界では玩具デザインとグラフィックデザインを生業の真面目な個人事業主の顔も持ち、休日は 2 人の子供と野山を駆けまわる。

「ノリの軽さ」と「仕事の早さ」はピカイチ。

Tomosan 氏

ピンクの人(クリプト仕事人)

ブロックチェーンの技術そのものに興味をもったのは 2017 年。

投資として最初に手にしたのは XRP であり、今でも生粋のリップラー。HODL 記録は 5 年目を迎える。海外現地での生活・仕事が多く、帰国後からはその経験を活かし、自身の事業として海外企業の日本進出を支援。現在進行形で、それらの企業と彼らの持つプロダクトにブロックチェーン・メタバースを掛け合わせた事業を開発中。

その傍ら、2021 年から『The Sandbox』のボクセルアーティスト、ボクセルアーティストのチームリーダー、TSB スタッフの 3 つに従事。



hatomame 氏

Game Maker Designer

イラストレーター、漫画家、Game Maker Designer。

2018 年からブロックチェーンゲームで暗号資産の仕組みに興味を持つ。

リアルでのイベント・ギャラリー活動を、地方移住のため難しくなった経験を活かし、ネット上でのクリエイター活動中に、『The Sandbox』の初期 LAND プレセールに出会い、Game Maker でゲーム制作を始める。オンラインゲーム歴が長いことを生かし、メタバースでの快適さやワクワク感を意識した空間制作を試行錯誤している。



Sho 氏

Game Maker Designer

暗号資産投資をきっかけに『The Sandbox』のことを知り、そのプロジェクトの素晴らしさとキャラクターデザインの可愛さに惹かれ 1 年半前から活動開始 Game Maker のギミック構築を得意とするゲームクリエイター GameJam の参加と Game Maker Fund への挑戦を活動目的とした非公式ゲームクリエイターチームを構築中。



サトウタナカ氏

Game Maker Designer

勢いと雰囲気、妄想でワクワクを生み出すクリエイター。

The Sandbox Game Maker Designer として、メタバース空間制作活動中。『The Sandbox』公式イベント第 6 回 Game Jam 3 位受賞。第 4 回 Game Jam では、左手 2 本、右手 3 本の指を骨折しながらもゲームを完成させた実績あり。普段は日本代表クラスに一般的





PRESS RELEASE

Digital Hollywood 2022


https://school.dhw.co.jp/

な会社員。深夜サトウタナカとして創作活動中。

2021年10月より、コレクタブルNFT「I am SatoTanaka」の製作活動もしている。

■7月開催のイベントレポートについて

<https://school.dhw.co.jp/school/shinjuku/blog/20220729.html>

2022年7月に開催された「The Sandbox で始める！クリエイターエコノミーの第一歩」の開催レポートです。ご参考ください。

■The Sandbox について

Animoca Brands Corporation Limited (香港)の子会社、Bacasable Global Limited (香港)『The Sandbox』は、4000万ユーザーを誇る「The Sandbox」シリーズのブロックチェーン・メタバースです。すでに『The Sandbox』には、『The Walking Dead』、『Care Bears』、Atari、CryptoKitties、『Shaun the Sheep』を含む60以上のパートナーシップを持ち、今後も多くのIPパートナーと提携し、オープンなメタバースと独自の仮想通貨を通じて、Play to earnを軸としたソーシャルエクスペリエンスを提供していきます。『The Sandbox』は、今後もグローバルに慕われるブロックチェーンゲームの開発とゲーム会社とのコラボレーションの開拓に積極的に取り組みます。

『The Sandbox』の詳細については www.sandbox.game (英語)をご覧ください。

【The Sandbox 公式情報】

Twitter: <https://twitter.com/TheSandboxJP>

日本語公式情報: <https://sandboxgame.online/>

【The Sandbox 概要】

名称: The Sandbox

Web サイト: <https://sandbox.game/jp>

対応 OS: Windows (64bit 版) モバイル OS 近日対応予定

■デジタルハリウッド STUDIO

<https://school.dhw.co.jp/p/studio/>

『デジタルハリウッド STUDIO』とは、“今までにないラーニングスタジオ”をコンセプトに、「好きなことを、好きな時間で、好きな場所で、自分らしく学ぶ」為の専用学習システム(デジタルハリウッド STUDIO 専用 LMS: Any)を軸に、受講生が自身の理解度を詳しく確認できる独自の評価システム、また受講目的に応じた問題解決ができる対面式サポートや、様々な繋がりが持てる環境を揃えています。

また、出店地域に特化した形でデジタルハリウッド STUDIO を開設いただけるよう、デジタルハリウッド設立より27年の間に生まれた多くの実績を基に築きあげた教育ノウハウとメソッドをパッケージングし、全国各地の業務提携企業にライセンス方式で提供しております。

* デジタルハリウッド STUDIO では、若者をはじめ専業主婦や就転職を目指す方、将来的に独立やフリーランスを考えている方など、さまざまな方が世代を超えて学ばれています。

デジタルハリウッド拠点一覧はこちら: <https://school.dhw.co.jp/school/>





PRESS RELEASE

Digital Hollywood 2022


digital
hollywood
Studio
<https://school.dhw.co.jp/>

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室：川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL:03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト : <https://www.dhw.co.jp/>

過去のプレスリリース: <https://www.dhw.co.jp/press-release/>

