

デジタルハリウッド(専門スクール) 2023年9月開講「本科 CG/VFX 専攻」 国内外より豪華講師陣をお迎えし特別授業をラインナップ 海外就職セミナーも開催



IT 関連及びデジタルコンテンツの人材育成スクール[デジタルハリウッド]（運営会社：デジタルハリウッド株式会社、本社/本校：東京都千代田区、代表取締役社長兼 CEO：吉村毅、学長：杉山知之）では、デジタルハリウッド伝統の CG コース「本科 CG/VFX 専攻」に、国内外より豪華講師陣をお迎えした特別授業をラインナップし、2023 年 9 月に開講いたします。

■特別授業ラインナップの背景

CG プロダクションはさまざまな映像表現に応えられる柔軟な人材を求めており、「本科 CG/VFX 専攻」はそんな企業からの要望に応じて生まれたコースです。2013 年に開講し、業界の求めるレベルを 1 年という短期間で磨き上げるため、コースのアップデートを常に行い、クリエイター市場へと人材を輩出し続けています。

コロナ禍で海外渡航が中断された時期を経て、再び海外への渡航が可能となった今、近年 CG の学びを求める人が年間 500 名以上来校し受講の相談を受けている中でも、“海外でクリエイターとして活躍したい”という声も再び多く聞くようになりました。実際、デジタルハリウッドの卒業生も多くの方が海外で活躍しています。

そのような声をうけ、今回「本科 CG/VFX 専攻」では、業界をリードするクリエイターを講師としてお招きし、世界のレベルを体感する機会とともに、TEAMOVE ENTERTAINMENT INC.と連携し、海外渡航の方法や就業に至るまでのフローなども多く知ることができる授業をラインナップし、世界で活躍するクリエイターの輩出を目指します。

■講師紹介

株式会社ジーアングル

ジーアングルは、音楽・映像・イラスト・音声収録などを中心に、見るもの、聴くもの、全てをカタチにする”総合制作会社”です。エンターテインメントからビジネスプロデュースまで、お客様のニーズは多岐にわたります。

動画だけでも、2Dアニメ、3D、実写、モーショングラフィック、インフォグラフィックなど幅広いジャンルの制作が可能であり、領域・ジャンルを超えクリエイティブに関わる各分野のプロフェッショナルが同じ空間に集まっているので、総合的な提案と制作を可能としています。



鈴木 卓矢 氏

SeniorArtistとして Blizzard Entertainment の Cinematics 部署で背景のデザインからモデリングまでを担当し多くの作品に携わる。現在はドイツで ArtDirector としてリアルタイム映像制作で活躍している Erasmus Brosdau とタッグを組んで、SAFEHOUSE inc.を設立。更に自身のスキルアップのためにフリーランスの背景モデラーとしても幅広いジャンルのアセット制作を請けている。最近では後進を育てる為に自身の経験を基にした Blizzard と同じ環境レベルでのアーティスト教育をおこなう。

<代表作>『World of Warcraft』『StarCraft2』『Diablo3』『海賊とよばれた男』『スターシップトゥルーパーズ: レッドプラネット』



多田 学 氏

デジタルハリウッド卒業生(2期生)
ニュージーランド ウェリントン在住。

デジタルハリウッド卒業後、アメリカの映画タイタニック制作の「デジタル・ドメイン」を経て、「ウェタ・デジタル」でリードテクニカルディレクターとしてライティング、エフェクトなどのシーケンスリードを勤める。20年近くVFXの現場で勤務。

これまでに携わった主な作品は、「キング・コング」「アバター」「タンタンの冒険」「プロメテウス」「ホビット」「猿の惑星3部作」。



TEAMOVE ENTERTAINMENT INC.

Teamove は、カナダ・バンクーバーと日本に拠点を構える VFX/CG に特化した留学・転職エージェントです。海外へのCG留学はもちろんのこと、映画業界への就職のサポートからカナダ・バンクーバーの現地CGスタジオ体験・研修ツアーまで、これまで数百名以上の方に幅広い支援を行い、多くの方を海外留学・就職へ導いてきま


 TEAMOVE
 - DISCOVER YOUR TALENT. BE A WORLDWIDE ARTIST -

した。

スタッフには海外アーティストも含まれており、実際の現場で経験を積んだ一流のアーティストだからこそそのアドバイスで皆様の留学や就職が充実したものになるように、そして最終的な夢を叶えられるように親身にサポートしています。

早野 海兵 氏

Creative Artist

KAIHEI HAYANO

日本大学芸術学部卒

ソニーミュージックエンタテインメント

リンクス(現 IMAGICA)

ソニーコンピューターエンタテインメント(現ソニーインタラクティブエンタテインメント)

株式会社画龍

creative artist

代表作:

シン・エヴァンゲリオン劇場版

映画”私の幸せな結婚”

EXILE LIVE TOUR 2022 “POWER OF WISH”

Ring of GUNDAM ガンダム デザイン

Dunhill 侍ジャパン スーツデザイン

SEICO 本社 世界時計「Seiko Space Eye」デザイン

CGWORLD 連載

TBS”Asian Ace”CM対決に出演

CGWORLD 連載執筆

著書:

テクスチャイリユージョン Unparalleled

テクスチャイリユージョン画龍点睛

テクスチャイリユージョン・シntax



藤原 淳雄 氏

大阪府出身。デジタルハリウッド大阪校卒業生。

東京でCGデザイナーとしてキャリアを開始。

4年後の2006年よりカナダに移住し、CM・TVシリーズ・ゲーム・映画など様々なジャンル、複数の会社で経験を積む。オンラインスクール AnimationAid の発起人であり、2016年初頭の開校後は同校の講師、運営にも携わっている。

現在はバンクーバーの ILM(Industrial Light & Magic)に所属。

主な参加作品

『スマーフ2 アイドル救出大作戦!』(2013)

『ピクセル』(2015)『スーサイド・スクワッド』(2016)

『ソーセイジ・パーティー』(2016)

『アリス・イン・ワンダーランド/時間の旅』(2016)



『絵文字の国のジーン』(2017)
『モンスター・ホテル クルーズ船の恋は危険がいっぱい?! 』(2018)
『スパイダーマン:スパイダーバース』(2019 年)
『スパイダーマン:ファー・フロム・ホーム』(2019)
『フェイフェイと月の冒険』(2020)
『ジャスティス・リーグ:ザック・スナイダー』(2021)
『ジュラシック・ワールド/新たなる支配者』(2022)

【デジタルハリウッド コースのご紹介:本科 CG/VFX 専攻】

3DCG、VFX、あらゆる映像制作に必要な技術を1年かけて基礎から応用まで幅広く学ぶカリキュラムです。その制作に必要な技術を、オリジナル作品制作を通じて実務レベルまで引き上げます。週末を中心に通えるクラスです。学び方が2通りありますので、ご自身に合った学び方で通っていただけます。



開講校舎: 東京本校、大阪本校、STUDIO 新宿・吉祥寺・立川

開講時期: 2023 年 9 月

期間: 1 年間

対象者: 未経験から入学可。3DCG・映像業界への就業をしたい方。

< 学び方 A >

開講校舎: 東京本校・大阪本校・STUDIO 新宿・STUDIO 吉祥寺・STUDIO 立川

担任による月 2 回の授業をメインに個別トレーニングを利用した独自の学び方。

ゼミ制度や特別講義を設置し、専門ソフトまで学習します。

< 学び方 B >

開講校舎: 東京本校・大阪本校

担任による毎週の授業をメインに平日夜には本格的なデッサンやテクスチャの制作などを学び、専門ソフトまで学習します。

※校舎ごとに受講の形が異なる場合がございます。それぞれの校舎までお問い合わせくださいませ。

【本科 CG/VFX 専攻コースの詳細カリキュラムはコチラ】

<https://school.dhw.co.jp/course/cgvfx/>

【本科 CG/VFX 専攻 特設サイト】

<https://school.dhw.co.jp/p/da-lp/>

【キャリアカウンセラーによる説明会、受講相談はこちら】

本科 CG/VFX 専攻の 23 年 9 月開講に向けてご入学を希望される方に、コースの説明や校舎の見学をしていただける参加無料のスクール説明会を実施しています。

下記よりご希望の日程と時間をお選びのうえ、説明会にお申込みください。

<https://school.dhw.co.jp/form/counseling/>

■デジタルハリウッド(専門スクール)について

<https://school.dhw.co.jp/>

1994 年 10 月、デジタルハリウッド株式会社の設立と同時に東京・御茶ノ水に本校として開校。後に大阪・梅田にも開校。主に社会人を対象に、Web・デザイン・3DCG・VFX・映像・グラフィック等のプロを養成し、各産業界への就転職や独立を目指す通学の専門スクール。

■デジタルハリウッド STUDIO について

<https://school.dhw.co.jp/p/studio/>

『デジタルハリウッド STUDIO』とは、“今までにないラーニングスタジオ”をコンセプトに、「好きなことを、好きな時間で、好きな場所で、自分らしく学ぶ」為の専用学習システム(デジタルハリウッド STUDIO 専用 LMS: Any)を軸に、受講生が自身の理解度を詳しく確認できる独自の評価システム、また受講目的に応じた問題解決ができる対面式サポートや、様々な繋がりが持てる環境を揃えています。

また、出店地域に特化した形でデジタルハリウッド STUDIO を開設いただけるよう、デジタルハリウッド設立より 28 年の間に生まれた多くの実績を基に築きあげた教育ノウハウとメソッドをパッケージングし、全国各地の業務提携企業にライセンス方式で提供しております。

* デジタルハリウッド STUDIO では、若者をはじめ専業主婦や就転職を目指す方、将来的に独立やフリーランスを考えている方など、さまざまな方が世代を超えて学ばれています。

【CG 系コース開講校舎】

東京本校: <https://school.dhw.co.jp/school/tokyo/>

STUDIO 新宿: <https://school.dhw.co.jp/school/shinjuku/>

STUDIO 吉祥寺: <https://school.dhw.co.jp/school/kichijoji/>

STUDIO 立川: <https://school.dhw.co.jp/school/tachikawa/>

大阪本校: <https://school.dhw.co.jp/school/osaka/>

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室: 川村

mail: press@dhw.co.jp

TEL: 03-5289-9241



PRESS RELEASE

Digital Hollywood 2023



**digital
hollywood
Studio**
<https://school.dhw.co.jp/>

デジタルハリウッド公式サイト: <https://www.dhw.co.jp/>

過去のプレスリリース: <https://www.dhw.co.jp/press-release/>

