

【11/17(金)開催】  
ジーズアカデミーのプロダクトデモデー  
**GLOBAL GEEK AUDITION**



**予選を勝ち抜いた登壇者 15組が決定！**

**日程：2023年11月17日(金) 18:10～**

**会場：SHIBUYA QWS + YouTube Live**

**<https://gsacademy.jp/gga/>**

IT関連及びデジタルコンテンツの人材養成スクール・大学・大学院を運営するデジタルハリウッド株式会社(本社：東京都千代田区、代表取締役社長兼 CEO: 吉村 毅、学長: 杉山 知之)が運営する、起業家・エンジニア養成スクール『G's ACADEMY』(ジーズアカデミー)は、デモデー『GLOBAL GEEK AUDITION』(以下 GGA)をスクランブルスクエア 15F『SHIBUYA QWS』にて、11月17日(金)に開催いたします。

このたび校内予選を通過した登壇者 15組が決定いたしましたので、全登壇者を公開いたします。

GLOBAL GEEK AUDITION 詳細・ご予約ページ <https://gsacademy.jp/gga/>

**■GGA 登壇者が決定！厳しい学内予選を通過した全 15 組。**

全国のジーズアカデミー卒業生の登壇希望者から厳正な学内セレクションを行い、15組が決定いたしました。通過率 3.2 倍のハイレベルなセレクションを勝ち抜いたプロダクトと登壇者は、それぞれ起業・転職・新規事

業 PR の進路志望を明示していますので、登壇者情報を事前にご覧いただいたうえでご参加いただくと、より一層 GGA での出会いをお楽しみ頂けます。

**【登壇者・プロダクト一覧(登壇順)】**

**01. omoi flowers(オモイフラワーズ)**

The image features two speakers on the left: a woman with long dark hair and a man with short dark hair, both smiling. To their right is a collage of images showing the 'omoï flowers' app interface on a smartphone, a person using the app, and a bouquet of flowers. The app logo 'omoï flowers' is prominently displayed, along with the tagline '病気になるあなたとその家族を支える 闘病シェアアプリ'.

**<プロダクト概要>**

omoï flowers は患者・家族と信頼する友人限定の SNS。患者の素直なコミュニケーションを促す機能を搭載。安心してやり取りができるコミュニティと継続したサポートで患者・家族の孤立を防ぐ。

**登壇者:岡田 陽子(起業志望)**

大阪府立大学看護学部卒業、看護師 17 年目。病院、ホスピス、施設、在宅で幅広く従事。終末期ケアを得意とし 100 名以上の死に携わる。訪問看護ステーション所長として立ち上げや経営も経験(2 年で月商 1500 万まで牽引)医療職以外で、医療 Web メディア営業として全国 100 病院を回った経験もある。

**共同制作者:森口 大和(就転職志望)**

開成高校、一橋大学経済学部出身。IT ベンチャーでディレクター・人事を経験のち、ジーズに入学。本企画は、企画補佐・コード修正など担当。ガイド用サービス(bestdayinJapan.com)のフロントや、P2P 学習サービス(peering-one.vercel.app)の企画・フロント・バックも担当。

**02. Mico(ミコ)**

The image features a speaker on the left, a man with short dark hair, smiling. To his right is a collage of images showing the 'Mico' app interface on a tablet, the app logo 'Mico' with the tagline 'Management of Intelligent Capital Optimization', and a person holding the tablet. The text 'ものづくり企業の製造記録を武器に変える' is also visible.

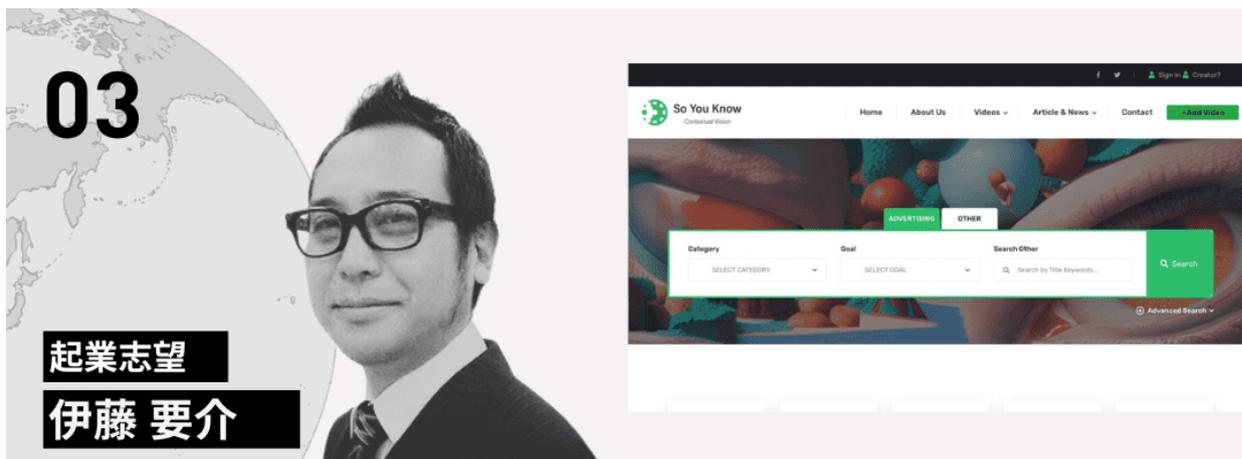
**<プロダクト概要>**

企業に眠っている過去の製造記録を活用して、見積作成を支援するサービス。少量多品種生産企業において営業、製造の両者が関わることによって発生する非効率さを Mico がサポートし、生産性を向上します。

**登壇者：渡辺庸介（新規事業・PR 志望）**

小樽商科大学大学院商学研究科修了。大手ビル管理会社での勤務を経て、祖父が創業した中小企業に 3 代目のアツギとして入社。現在は社長として日々奔走している。様々な取り組みの中で企業の非効率性は仕組みによって変えられると感じ、G's ACADEMY に入学。

### 03. So You Know(ソーユーノウ)



#### <プロダクト概要>

イメージを言葉に変える魔法のツール！クリエイターのアイデアをスムーズに共有し、非言語の壁を打破します。

**登壇者：伊藤 要介（起業志望）**

大学在学中から映像制作に関わり、卒業後は IBM エンジニア、デジタルマーケティング専門家、DX 事業起業家として成長。ビジネスアーキテクト、AOI Pro. で新規事業開発、コミュニケーション設計、コンテンツ制作を経験。2023 年よりフリーランスのクリエイティブディレクターとして活動する傍ら、先日 G's ACADEMY を卒業。デジタルコミュニケーション企画設計、ディレクションから動画コンテンツ制作まで、幅広い専門性を持つプロフェッショナルです。

### 04. ECHO STATION(エコーステーション)



<プロダクト概要>

超音波検査(エコー)のエキスパートと初心者を繋ぎ、一人で診断に困っている医師を web カメラで助けるプロダクト。夜間でもいつでも全国のエキスパート医師とマッチングでつなぎ患者を救う。

**登壇者:手嶋 敏裕(起業志望)**

3次救急の総合病院で超音波検査を専門とする臨床検査技師歴32年。学会や研究会など複数の役員をし、院内研修医や技師の教育だけでなく本邦や地域の超音波検査レベルアップおよび普及に努めている。被災支援も積極的におこない、インドネシア津波支援など赴任した。また前職のグループ病院では検査部管理者のほか複数の新病院開設に尽力した。

05. Feedo(フィード)



<プロダクト概要>

コンサルティング営業の「課題発見力」と「解決力」を向上させる、セールステックの人材開発ツール。短期的な改善が難しい能力だからこそ、持続的に取り組めるゲーミフィケーション設計が特徴。

**登壇者:和田 祥太郎(起業志望)**

立命館大学卒業。人材系スタートアップで営業組織の立ち上げメンバーとして入社。初年度で売上や獲得アポ数などで一位を獲得し、表彰。

その後は営業のプレイングマネージャーやカスタマーサクセス、新規事業の立ち上げを経験。現在はコンサルティング営業を出来るようにするための、仕組みづくりに従事。

06. SPOT TEACHER(スポットティーチャー)



<プロダクト概要>

SPOT TEACHER は教育現場と企業を結びつけるプラットフォームです。テクノロジーを駆使して、学校と社会の“会いたい”を実現することで授業準備の負担を軽減し、新たな学びの機会を提供します。

**登壇者：松下 ゆかり(起業志望)**

15年の小学校教員経験を通じ、教育現場の深刻な課題に直面する。学校教育分野でのイノベーションを志向するべく、2023年4月よりG's ACADEMYでプログラミングを学ぶ。現在、教育コンサルティングや教育コンテンツ制作を行う傍ら、SPOT TEACHERを開発し、事業化を目指す。

**共同制作者：河田 拓也(就転職志望)**

山口県の現役小学校教員。プログラミングに興味を持ち、2023年4月よりG's ACADEMYに入学。教員経験から、教育分野における課題に共感し、松下とチームを結成。技術のみではなく、当事者ならではのユーザー視点を持ち、ユーザーの解題に合致したプロダクト開発を目指す。

07. WIP(ウィップ)



<プロダクト概要>

WIP は、SOHO ができる人を増やす次世代人材育成プラットフォームです。組織が SOHO 化すれば、人材を活かす可能性が広がります。

**登壇者：黒澤 正明(起業志望)**

キャリア 38 年。モノづくりのベンチャーに勤めて 15 年、大手外資金融企業を渡り歩いて 15 年、様々な可能性に挑んできた末に国内大手企業へ。ここで「失われた 30 年」を実感。ブルーとホワイト、人間と機械、異なる要素を融合させた新たなカイゼンで「やってみよう！」「やれば出来る！」と思う人を増やすことに挑戦中！

08. チルプラ



<プロダクト概要>

摩擦なく冷静に、子どもを第一に考えた離婚協議を支援するツール。LINEbot を介することで、新規のアカウント作成が不要、使い慣れた LINE 上で完結、直接メッセージを交わさずに協議ができる。

**登壇者: 佐藤 信一 (新規事業・PR 志望)**

新卒でキャラクタービジネスのバンダイに入社。以来、13年にわたりプロジェクトマネジメントに従事。その後、スタートアップ企業に参画し、ガバナンス構築・上場準備に携わる。1児の父であり、神奈川県と香川県の2拠点生活を送っている。

**共同制作者: 齋藤 奈緒美 (就転職志望)**

大学ではデザイン工芸を専攻。卒業後、ITベンチャーで8年間デザイン業務を担当。その後4年間赤坂の料亭にて副店長を務める。この度 WEB 業界に返り咲くため、ジーズに入学。

09. BONENAVI (ボーンナビ)



<プロダクト概要>

一人ひとりに合った骨粗鬆症治療のために、患者さんと医師をつなぐ診療支援アプリ。常に最新の知見を元に、患者さんの今の状態を反映して、最適な骨粗鬆症治療を生涯サポート。

**登壇者: 告野 英利 (起業志望)**

2018年、浜松医科大学医学部卒業。整形外科医。日本赤十字社愛知医療センター名古屋第二病院、名古屋大学医学部附属病院で勤務したのち、現在は八千代病院で勤務している。診療を通じて、多く

の骨粗鬆症患者さん達が苦しんでいるのを目の当たりにして、根本解決を目指し、啓発活動を行っている。

## 10. TREASURE ART(トレジャーアート)



### <プロダクト概要>

ショップやオフィスのデジタルサイネージをアート作品の発表場所として活用。所有者がキュレーターとなり、アートを飾りながら売買もできるサービスの提案です。アーティストも活躍の場を広げることができます。

### 登壇者:コニシマリ(起業志望)

武蔵野美術大学 基礎デザイン学科卒業 株式会社電通入社 アートディレクターを経てクリエイティブディレクターになり 35 年間広告制作やブランド開発。2021 年早期退職してデジタルハリウッド大学大学院に入学。デジタルコンテンツ研究学科に在学中。仕事はフリーランスで、商品開発デザインに携わっている。

### 共同制作者:佐藤 悠悟(起業志望)

東北大学大学院卒業後、大手インターネット広告代理店入社。学生時代、データ分析で触れたプログラミングに魅了され、業務効率化でも活用。エンジニアとしてものづくりで貢献できるようになりたいと G's ACADEMY 入学。

### 共同制作者:豊嶋 裕樹(就転職志望)

東京学芸大学教育学部卒業。

卒業後、芋焼酎メーカーに 13 年勤務。営業として九州各エリアの卸、小売、飲食店等を担当。web3 に興味を持ち、講師の方と知り合ったきっかけで G's ACADEMY に入学。

## 11. ForesTreasure(フォレストレジャー)



### <プロダクト概要>

デジタルとITを使って森林を可視化することで、森林が持つ価値を最大化し、さらに森林と人を紡ぐデジタルプラットフォームを提供。探しているあらゆる木材を見つけることができます！

### 登壇者: 吉井 拓史(起業、新規事業・PR 志望)

高知県出身。大学卒業後、日揮株式会社に入社。7か国の海外駐在を含む、エネルギープラントのプロジェクトに従事。現在は森林を活用した新規事業開発を担当。また、経産省「始動 Next Innovator」シリコンバレー選抜など社外でも積極的に活動。プロダクトも作れる実践者になるために G's に入学。

## 12. AI andvoice(エーアイ・アンドボイス)



### <プロダクト概要>

AI・音声広告で小売業界にイノベーションを！従来の管理工数・広告費を大幅削減し、売上 UP まで実現する、店内の呼び込み販促アナウンス自動化アプリとは…？これまでになかった IoT ライクなりテールメディアが誕生！

### 登壇者: 片山 椋(起業志望)

慶應義塾大学卒業。ソニーミュージック、博報堂を経て、フリーランス 3 年目(多数ベンチャーの事業開発支援・資金調達経験)。そして 23 年 4 月に当サービスのための Andvoice 株式会社を創設、CEO 就任。音楽クリエイターの経験も含めて『音と広告』の業界 10 年以上の経験を当サービス運営に注ぐ。

共同制作者：児玉さくら(起業志望)

高専機械科卒業後、6年間勤めていた大手機械メーカーを退職。コロナをきっかけに今後の人生や働き方を見直した時に、「手に職をつけたい」と思い独学でポートフォリオを作成し、未経験で受託のWeb制作会社へ転職。フルスタックエンジニアを目指したいと思いG'sへの入学を決意。

### 13. CrystalMark X(クリスタルマーク クロス)



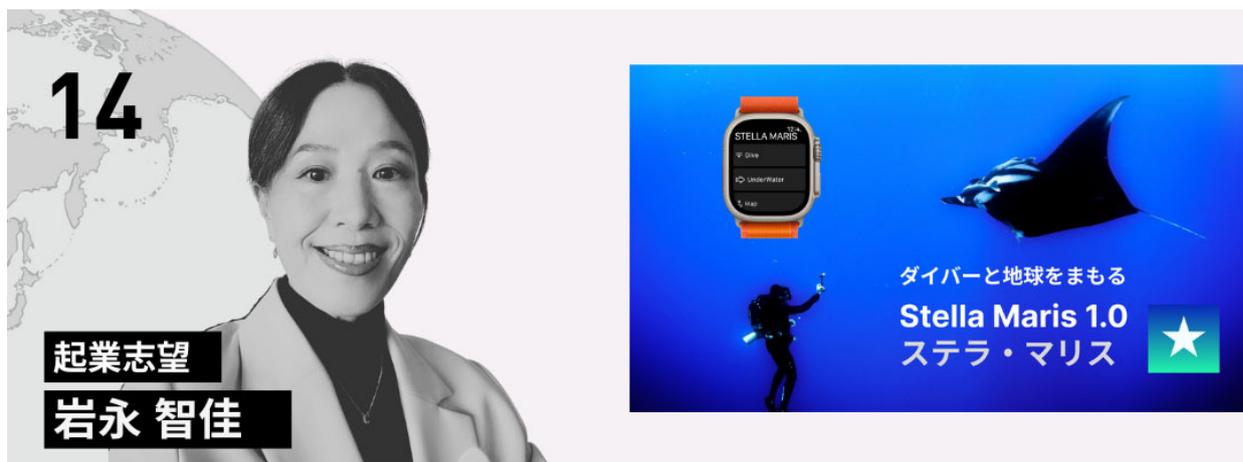
#### <プロダクト概要>

パソコンとスマホの速度を簡単に測定できるベンチマークソフトです。Windows、Mac、iOS、Android、Webで動作し、世界中のユーザーのベンチマーク結果と比較できます。

登壇者：宮崎 典行(起業志望)

大学卒業後、会社員をしながら趣味のソフトウェア開発を25年継続。代表作は、ストレージベンチマークソフト「CrystalDiskMark」とストレージ見守りソフト「CrystalDiskInfo」。Microsoft MVP(10期連続受賞)。新しい価値を生み出すためにG's ACADEMYに入学。

### 14. Stella Maris 1.0(ステラ・マリス (ワン・ポイント・オー))



#### <プロダクト概要>

海を愛するダイバー、ダイビングチームのためのテックです。

「宇宙管制塔」にヒントを得ました。ダイバーのエントリー・エグジット・現在位置をリアルタイムで把握します。万が一の漂流事故を防ぐだけでなく、将来的にスポーツウェルネスや環境保全にも繋げていきます。

登壇者: 岩永 智佳 (起業志望)

スクーバーダイバー歴 20 年。青山学院国際政経学部卒、事業構想大学院卒。ベネッセなど教育界でマーケティング・ブランディング・新規事業責任者を歴任。海に潜ることで実感する地球の奇跡的なバランスへの敬意と、グローバルチームでの事業開発経験、最先端のテックを合わせ、セカイに貢献する事業立ち上げを決意。

## 15. tvcha (テレチャ)



### <プロダクト概要>

テレビ番組にスマホからスタンプを送ることができるサービス。視聴者は楽しく参加でき、制作者は視聴者の反応を番組演出に活かすことができる。アンケートやゲーム企画など様々なシーンに対応でき、幅広いユーザーデータが取得できるのが特徴。

登壇者: 香月 浩一 (起業志望)

慶應義塾大学卒業。テレビアニメの制作、情報番組やバラエティの映像ディレクターを経て、現在は福岡のテレビ局に勤務。キャリア 20 年。地域に根ざしたテレビ局の課題を解決するために、ジーズアカデミーに入学。上級ウェブ解析士、メディア芸術祭新人賞受賞。

## ■ GLOBAL GEEK AUDITION (GGA) とは — 新たなセカイの幕開けを

GGA は、ジーズアカデミー卒業生が 6 ヶ月間の学びを経て練り上げた『アイデア』と、それを自らの手で具現化した『プロダクト』を発表するプロダクトピッチイベントです。

ジーズアカデミーが重要視している「Why me? (なぜ自分がやるのか)」を軸に創り上げられたプロダクトたちが、産声を上げる瞬間でもあります。

### GGA 紹介動画

<https://youtu.be/XV6JXgCvB2I>



GGA は、投資家・採用担当・アライアンス担当者のみならず、新たなスタートアップやエンジニアとの出会いの場として注目を集め、ここから生まれたスタートアップは 102 社・資金調達総額は 137 億円を突破しています (2023 年 10 月時点)。

現地・オンライン参加に関わらず、投資家・採用担当の皆様には審査用アカウントを発行し、リアルタイムで審査を行っていただきます。審査結果はその場で集計し、ご参加いただいた皆様には上位入賞者の結果の速報をお届けします。

審査員として、登壇者へ忌憚なき評価、激励のお言葉やアドバイスをいただけますと幸いです。

また、一般参加の皆さまからの投票を基に「オーディエンス賞」の受賞者も決定する予定です。

## ■X(旧 Twitter)ハッシュタグ企画を実施！

### ハッシュタグ「#新たなわたしの幕開け」

- ・生活がガラッと変わった出来事
- ・価値観を大きく左右した出会い
- ・これから成し遂げたいこと
- etc…

あなたにとって、新しいスタートについてシェアしてください！

当該ハッシュタグを付けてPostをいただいた方から、抽選で5名の方に、ジーズアカデミーオリジナルグッズをプレゼントします！

Postいただいたものは、GGA 当日に、匿名で会場に掲示させていただきます。

Post 期間：11/1(水) 15:00～11/17(金) 23:59

当選通知：X(旧 Twitter)のDMにてご連絡いたします。

通知のため、GGA 公式アカウント([https://twitter.com/GsACADEMY\\_GGA](https://twitter.com/GsACADEMY_GGA))のフォローをお願いします。

## ■開催概要

### 【日程】

2023年11月17日(金) 17:45 開場、18:10 スタート／21:10 終了予定

※途中からの参加も大歓迎です

※進行状況により、終了時刻は変更になる可能性があります。

### 【対象】

・企業の方：投資家・VC、エンジニア採用担当者、アライアンス担当者など、企業としてご参加いただく方は、リアルタイム審査の実施、また面談希望を直接登壇者へ送ることができます。

・一般の方：観覧のみとなります。オーディエンス賞への投票が可能です。

### 【開催形式】

会場・オンライン併用開催

《会場観覧》

スクランブルホール

東京都渋谷区渋谷 2 丁目 24-12 SHIBUYA QWS(渋谷キューズ) 15 階

定員：135名 ※一般参加の場合、立ち見の可能性あり

《オンライン観覧》

YouTube Live

《パブリックビューイング》

G's ACADEMY FUKUOKA: 福岡県福岡市中央区大名 1-3-41 プリオ大名 1F

定員：50名

EZOHUB SAPPORO: 札幌市東区北 8 条東 4 丁目 1-20 サツドラホールディングス株式会社本社 2 階

定員：26名

【タイムテーブル】

17:45 会場オープン

18:10 GGA スタート(途中休憩あり) 1組 5分発表 × 15組

20:45 上位者・オーディエンス賞 結果発表

20:50 名刺交換会

21:10 終了予定

※各プログラムの時刻は変更になる可能性があります。

【お申し込み方法】

参加ご希望の方は下記よりお申し込みください

<https://gsacademy.jp/gga/>

■G's ACADEMY(ジーズアカデミー)について

<https://gsacademy.jp/>

「G's ACADEMY」は「セカイを変える GEEK を養成する」をテーマに、2015年4月にデジタルハリウッドが設立したエンジニア・起業家養成スクールです。このコンセプトが共感を呼び、入学者の約80%が起業志望者またはベンチャー企業への就職希望者となっています。



入学時は全くのプログラミング初心者だった方々が、卒業時にはサービスを次々と立ち上げ、卒業間もなく VC からの資金調達に成功するなど奇跡的なストーリーを生み出し、現在は約 2,000 名の起業家 × エンジニアコミュニティに成長しています。

また、多くの起業志望者に対応すべく、最大 500 万円までの投資が可能なインキュベーター機関「D ROCKETS」を設立。起業家とエンジニアの化学反応を引き起こし「セカイを変えるようなサービスを日本から生み出すこと」に貢献しています。

なお、運営母体であるデジタルハリウッド大学では、大学発ベンチャーの設立数が全国 13 位（令和 4 年度大学発ベンチャー調査）（経済産業省）となっており、多数の起業家を輩出しています。

### 【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室：川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL：03-5289-9241

-----  
デジタルハリウッド公式サイト：<https://www.dhw.co.jp/>

過去のプレスリリース：<https://www.dhw.co.jp/press-release/>  
-----