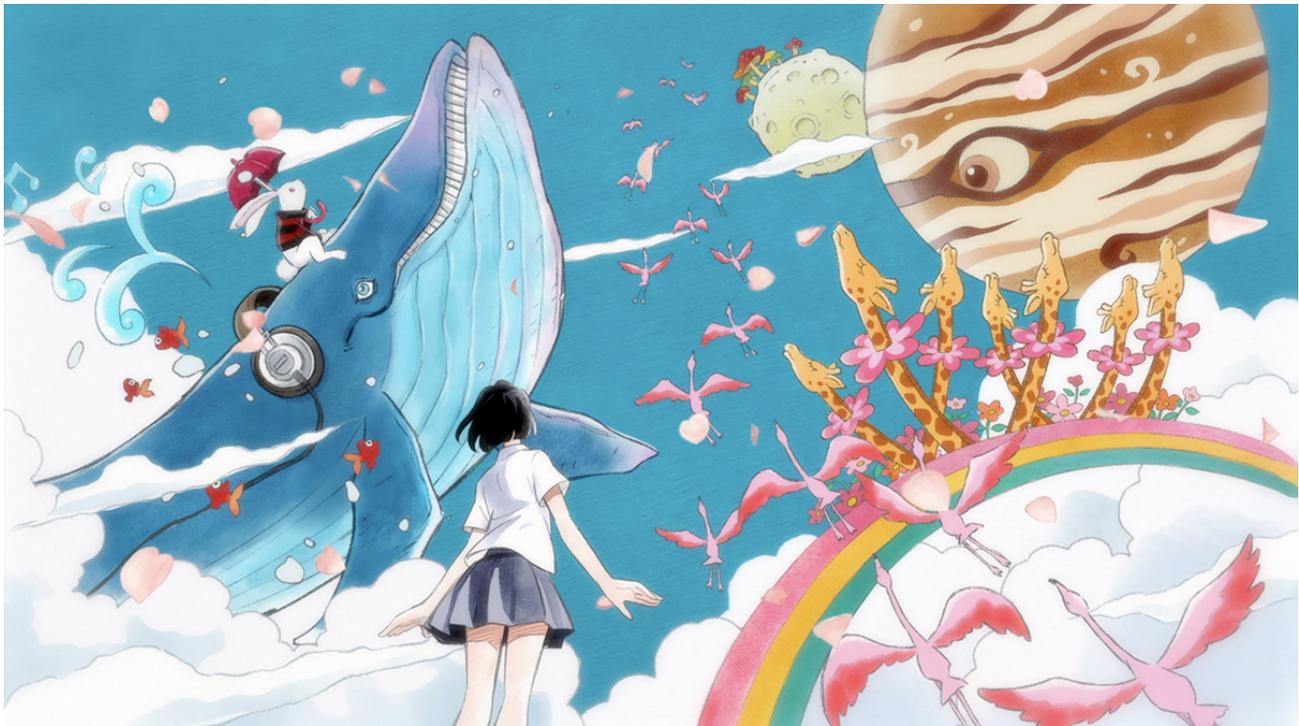


<デジタルハリウッド株式会社 設立 30 周年記念>

漫画家の窪之内英策さん、俳優の当真あみさんと、
教員、卒業生がコラボレーションしたスペシャルムービー
『もっと広がれ わたしの絵空事』を
30 周年記念 Web サイトにて本日公開

<https://www.dhw.co.jp/30th/>



IT 関連及びデジタルコンテンツの人材養成スクール・大学・大学院を展開するデジタルハリウッド株式会社（本社/本校:東京都千代田区、代表取締役社長兼 CEO:吉村毅、学長:杉山知之）は 2024 年 10 月 3 日をもちまして、30 回目の設立記念日を迎えることとなりました。これを記念し、漫画家の窪之内英策さんおよび俳優の当真あみさん、そして教員、卒業生とコラボレーションしたスペシャルムービー『もっと広がれ わたしの絵空事』を 30 周年記念 Web サイトにて公開いたしました。

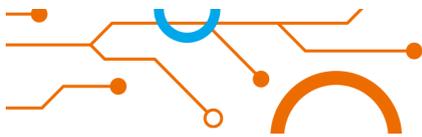
■デジタルハリウッド 30 周年に寄せて 杉山知之学長からのメッセージ

デジタルハリウッド 30 周年の節目を、皆様と共に祝えることを心から誇りに思います。

1994 年、コンピューターとネットが空気のように存在する環境を前提として、すべてのことをデザインし直す「Re-Designing the Future」をスローガンに、デジタルハリウッドを開校しました。

2004 年に専門職大学院を、翌年に四年制大学を開学。世界をアップデートするためのモットー「すべてをエンタテインメントにせよ！」「Entertainment. It's everything.」を掲げました。





そして、無限の可能性を持つコンピューターとネットは、自由と創造性の界面を広げ、人がそれぞれに持つ個性を活かせる場として、大きく発展しました。2017年からの大学のキャンペーン「みんなを生きるな。自分を生きよう。」は、デジタルハリウッドの信念を表す言葉となり、広く世の中に知られるものとなりました。

2024年、いよいよ人工知能と共に暮らす日常が現実となりました。人類史上、最大の変革期が始まりました。私たちはこのTransitionを成功させなければなりません。これまでの30年間を序章として、デジタルハリウッドは、さらなる挑戦を開始します。

未来の歴史に「The Great Transition」と記されるために！

デジタルハリウッド大学 学長 杉山知之

デジタルハリウッドが神田淡路町に初めての校舎を設立した1994年、当時はスマートフォンも高速インターネットもなく、3DCGを制作するためのソフトやワークステーションは自動車よりも高価な時代でした。それから30年経過した今ではツールは価格も難易度も多様となり、デジタルクリエイティブはプロフェッショナルから学生、子どもにまで多くの人に開放されています。デジタルハリウッドの30年はデジタルクリエイティブ環境の変化とともにありました。そこで今回のムービーではクリエイティブツールの変遷と、デジタルハリウッドに関わる人々の変わらない思いをファンタジックな世界観で表現しました。

また制作陣として、『ツルモク独身寮』や『ショコラ』といった作品で知られる漫画家でイラストレーターの窪之内英策さんとデジタルハリウッド大学大学院の本多忠房教授が企画、映像ディレクターでデジタルハリウッド卒業生でもある川サキケンジさんが映像監督を務めました。そしてナレーターにはドラマやCMで目覚ましい活躍をみせる俳優の当真あみさんが参加しています。

■デジタルハリウッド30周年記念スペシャルムービー

『もっと広がれ わたしの絵空事』

企画・イラスト 窪之内英策(くぼのうち・えいさく)



漫画家・イラストレーター

漫画代表作：「ツルモク独身寮」「ショコラ」など。

写実的なタッチで現代の女性を描く。

日清カップヌードル TVCM「アオハルかよ」のキャラデザが話題となり、ポスターからTVアニメシリーズのキャラデザまで幅広く活動中。

X(旧 Twitter) : <https://x.com/EISAKUSAKU>

Instagram : https://www.instagram.com/eisaku_kubonouchi/

ナレーション 当真あみ(とうま・あみ)



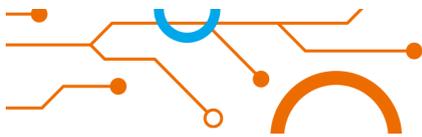
2006年11月2日、沖縄県生まれ。

2020年10月にスカウトされ、2021年7月にCMでデビュー。

2024年は1月期日曜劇場『さよならマエストロ～父と私のアパッシオナート～』(TBS)に出演、3月には第47回創作テレビドラマ大賞『ケの日のケケケケ』(NHK総合・BSプレミアム4K)では、テレビドラマ初主演を務めた。9月放送のテレビ朝日開局65周年記念ドラマプレミアム『終りに見た街』にも出演。

2025年2月放送のNHK土曜ドラマ「リラの花咲くけものみち」への出演が発





表されるなど、今後もドラマ・映画・CM への出演が多数控えている。

X (旧 Twitter) : https://x.com/@ami_touma

Instagram : https://www.instagram.com/ami_touma/

映像監督 川サキケンジ(かわさき・けんじ)



Eallin Japan 所属の映像ディレクター。アニメーション作品をメインに、PV や CM、インタラクティブなど様々な映像作品を手がける。3DCG・セルアニメ・実写など手法にこだわらない映像表現を得意とし様々な分野で活躍中。繊細な感情表現とストーリー描写を持ち味としている。クリエイティブレーベル KAMITSUBAKI STUDIO にも所属、仮想世界と現実世界が交わる世界観を表現し続けている。

デジタルハリウッド大阪校卒業。

企画・コピー 本多忠房(ほんだ・ただふさ)



上智大学法学部在学中からデザイナーとして活動。卒業後 Yahoo! JAPAN、CyberAgent、Coca-Cola、beacon communications、GROUND、電通を経て最終的には DENTSU CREATIVE の Executive Creative Director で会社員を一旦終了。2021 年から TaDah 合同会社をスタートし、代表社員でクリエイティブディレクター。デジタルをベースに戦略とクリエイティブをどちらもやるバランス型。デジタルハリウッド大学特任教授。

スタッフリスト

企画・制作 : TaDah+SoraUmiKumo+ROBOT

企画・コピー・クリエイティブディレクター : 本多忠房 (TaDah)

企画・イラスト : 窪之内英策

プロデューサー : 青野達郎 (SoraUmiKumo)

映像監督 : 川サキケンジ (Eallin Japan)

アニメーションプロデューサー : 磯部亜希子 (ROBOT)

プロデューサー : 松本真輝 (ROBOT)

アニメーション制作 : リパティアアニメーションスタジオ

アニメーションディレクター : 鈴木愛

作画監督 : 宮かなえ

アニメーター : 鈴木愛 / 亀山裕美 / 藤寄輝 / 加藤道帆 / 磯貝真菜 / 西村美香 / タカバヤシ

3DCG : 土屋朋子

撮影・コンポジット : 鈴木愛 / 藤寄輝

アニメーションプロデューサー : 坂本拓也

音響効果 : 徳永義明 (haon)

作詞・作曲 : 岩崎慧

ボーカル : ソフィア・レイ

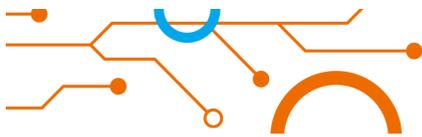
音楽 : 鮫島充 (P-CAMP)

ポストプロダクション : PTHREE

ナレーション : 當真あみ

アートディレクター・デザイナー : 伊藤健介





製版・印刷：日庄

30周年記念 Web サイト企画・デザイン・制作：Packe + kandelaar

またデジタルハリウッド30周年記念 Web サイトでは、スペシャルムービーを掲載しているほか、デジタルハリウッドの歴史のご紹介や窪之内英策氏のデザインによる限定ノベルティ品のプレゼントを実施しています。ぜひご覧ください。

デジタルハリウッド 30 周年記念 Web サイト：<https://www.dhw.co.jp/30th/>

【デジタルハリウッド株式会社】

<https://www.dhw.co.jp/>

1994年10月、会社設立と同時に日本初の実践的産学協同のクリエイター養成スクールを開校。現在、東京と大阪に専門スクール「デジタルハリウッド」と、全国の各都市に Web や動画などが学べるラーニングスタジオ「デジタルハリウッド STUDIO」を約 40 拠点、そして eラーニングによる通信講座「デジハリ・オンラインスクール」を展開。

2004年には日本初、株式会社によるビジネス×ICT×クリエイティブの高度人材育成機関「デジタルハリウッド大学院（専門職）」、翌 2005年4月に四年制大学「デジタルハリウッド大学」を開学。

設立以来、デジタルハリウッド全体で9万人以上の卒業生を輩出している。

また、デジタルハリウッド大学開学時より導入している、動画教材と対面授業を組み合わせた「ブレンディッド・ラーニング」のノウハウを活かして、大学・専門学校の教育機関をはじめ塾・障害者支援サービス企業・教育サービス企業向けに、オンライン授業の導入及び活用支援サービス「デジタルハリウッドアカデミー」を国内外に展開。

さらに 2015年4月、スタートアップ志望者を対象としたエンジニア養成学校『ジーズアカデミー』を開校し現在東京と福岡に展開。同年11月には、日本初のドローンビジネスとロボットサービス産業の推進を目的とした『デジタルハリウッド ロボティクスアカデミー』を開校するなど、デジタルコンテンツ業界の人材育成と、産業インキュベーションに力を注ぐ。

2024年10月に設立30周年を迎える。

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室：川村

mail: press@dhw.co.jp

TEL: 03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト：<http://www.dhw.co.jp/>

過去のプレスリリース：<https://www.dhw.co.jp/press-release/>

