

報道関係者各位

2025年12月18日(木)

# AI・テクノロジー・アート融合プログラムで デジタルコミュニケーションアーティストを育成 クリエイティブスキル横断型選抜クラス 「HONKA RE:FRAME! -世界を問い合わせ直せるか-」



## 2026年4月生より新設

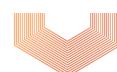
IT 関連及びデジタルコンテンツの人材育成スクール[デジタルハリウッド]（運営会社：デジタルハリウッド株式会社、本社/本校：東京都千代田区、代表取締役社長兼 CEO：春名啓紀、学長：杉山知之）では、2026 年 4 月の本科入学者のうち、特待生制度に選ばれた受講生を対象に、CG/VFX・XR・UI/UX デザインの 3 領域の受講生が横断して学習をする、クリエイティブスキル横断型選抜クラス「HONKA RE:FRAME!—世界を問い合わせ直せるか—」を新設します。

今回新設する選抜クラスは、生成 AI 時代のトップ人材を【デジタルコミュニケーションアーティスト (digital communication artist:DCA)】と定義し、マーケティング・デザイン・テクノロジーにアート的思考を統合した、デジタル空間における体験・物語・価値を設計できるクリエイターの輩出を目指します。

### ■背景

＜領域分断から“融合”へ——クリエイティブ教育の転換点に＞

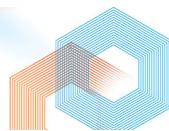
デジタルハリウッドでは、これまでに CG/VFX、XR、UI/UX、Web、動画など、領域別に専門スキルを磨くカリキュラムを提供してきました。しかし、生成 AI の普及、デジタル表現の融合、VUCA の進行といった急速な社会変化により、クリエイティブ領域はもはや単一スキルでは完結しない時代に突入しています。





# Press Release

Digital Hollywood



digital  
hollywood  
<https://school.dhw.co.jp/>

- ・映像とUX
- ・CGとサービス設計
- ・XRと空間演出
- ・AIとクリエイティブディレクション
- ・デザインとプロトタイピング

たとえば上記のように、理解すべき領域はハイブリッド化・統合化しつつあります。こうした時代において、領域が分断されたままでは、高度な創造性や意味をつくる力に到達するのは難しい状況です。

この課題に応え、時代の先を行く人材を育成するために、CG/VFX・XR・UI/UX を横断し、それぞれの領域を学ぶ者が対話すること・AI・アート的思考を統合した「HONKA RE:FRAME!」を設立します。

## <本科特待生制度とは>

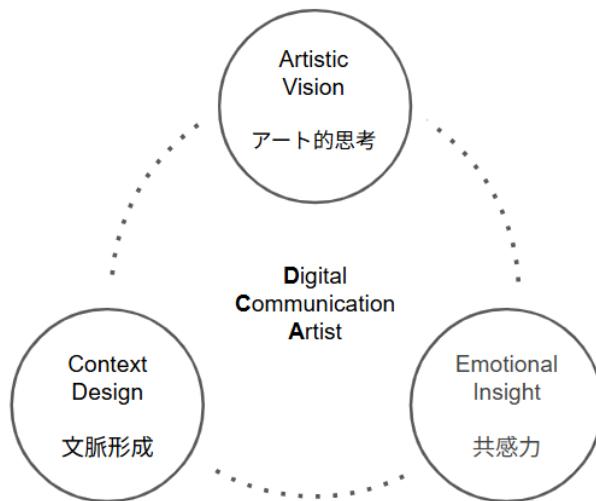
デジタルハリウッド『本科』では、専門学校・美芸大・一般大学メディア系学科卒業生、理工系大学出身者、既にクリエイティブ業界で実務経験を有する方、その他独自のクリエイティブ活動経験者を対象として「特待生制度」を設けています。

本制度は、選考基準と必要条件を満たした受講生に対し、卒業後のクリエイティブ活動への挑戦を支援してきました。今回、本制度に選ばれた受講生だけが触ることのできる学びとして、クリエイティブスキル横断型選抜クラス「HONKA RE:FRAME!」が来春より加わります。

※特待生制度試験（書類選考及び面接）が行われます

## <選抜クラスの特徴>

デジタル技術やスキルの先にある観察・対話・想像・編む・探究などのアート的思考を通じて、意味を言語化し、設計できる“意味を創造できる人材”的育成を目的としたクリエイティブスキル横断型の選抜クラスです。世界で活躍するデジタルコミュニケーションアーティストを目指します。

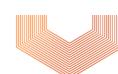


本クラスの核となるのは、アート的思考にもとづく“価値を再定義する力”を育てる学習体験です。

選抜された受講生は、本科カリキュラムで習得する CG/VFX・XR・UI/UX の専門スキルに加えて、選抜クラスを通じた視点・概念・作品の質を根本からアップデートする機会を得ることができます。



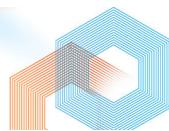
Copyright 2025 Digital Hollywood Co., Ltd. All Rights Reserved.





# Press Release

Digital Hollywood



**digital  
hollywood**  
<https://school.dhw.co.jp/>

本クラスは、入学者の中から選抜される受講生約10名のみが参加できる、全8回(※予定)の集中型のカリキュラムとして実施します。

## ■クリエイティブスキル横断型選抜クラス概要

名称:「HONKA RE:FRAME! —世界を問い合わせ直せるか—」

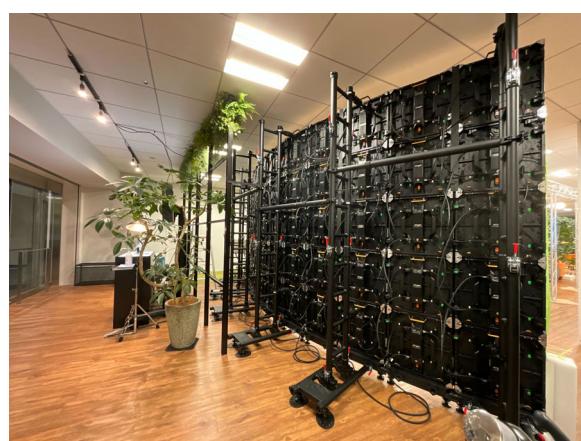
内容:全8回の授業(※予定)

開設:2026年4月生より

定員:10名程度

実施校舎:東京本校・大阪本校またはフィールドワーク

<https://school.dhw.co.jp/support/learning/honkareframe.html>



選抜クラスの授業で使用予定の設備:左「LabProto(ラボプロト)」右「デジタルハリウッド東京本校併設 ヴァーチャルプロダクション」

## <対象者>

デジタルハリウッド(専門スクール)にて下記3コースの入学者で「特待生制度」の利用者の内、クリエイティブスキル横断型選抜クラス「HONKA RE:FRAME!」への参加を希望する対象者AもしくはBに該当する方

## 【対象コース】

- ・本科 XR 専攻
- ・本科 CG/VFX 専攻
- ・本科 UI/UX デザイン専攻

## 【選抜対象者】

A: 経験者層(理工系/美大/実務経験者など)

B: 本科在学生(受講中実施「3ヶ月課題」の作品にて選抜予定)

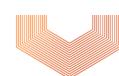
## <カリキュラム>

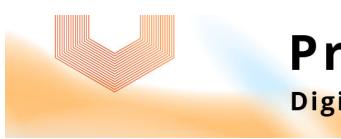
### ・アート的思考

素材に触れる、アートの歴史を知る、ディスカッションをする、ストーリーをつくる

### ・フィールドワーク

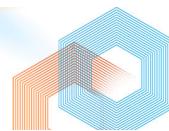
ベネッセアートサイト直島、山口情報芸術センター[YCAM]





# Press Release

## Digital Hollywood



**digital  
hollywood**  
<https://school.dhw.co.jp/>

### ・AIとの共創思考

チューターAI「Ututor」(ユーチューター)を使った学習機会

<https://school.dhw.co.jp/p/ututor/>

### <カリキュラム監修>

会田大也氏( あいだ だいや )



山口情報芸術センター[YCAM]

アーティスティック・ディレクター

多摩美術大学非常勤講師 / 元東京大学大学院特任助教

IAMAS 非常勤講師

会田大也先生からのメッセージ:

長い人類の歴史の中で連綿と続く「アート」という営みは、改めて「何の役割があるの」と問うても簡単な答えを示してくれません。それなのに続けてきた。この大きな謎に、皆さんとともに挑んでみたいと思います。

### <スケジュール>

2025年12月～2026年3月 経験者枠選抜

2026年4月生 本科入学開始

2026年8月頃 在学生枠選抜

2026年夏頃 選抜クラス HONKA RE:FRAME!開講(全8回予定)

※クリエイティブスキル横断型選抜クラス「HONKA RE:FRAME!」に選ばれた方が授業に参加するための費用は発生しません

※スケジュールおよびカリキュラムは一部変更になる可能性があります

### 【選抜クラスに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド東京本校

TEL: 0120-386-810

mail: [tokyo@dhw.co.jp](mailto:tokyo@dhw.co.jp)

デジタルハリウッド大阪本校

TEL: 0120-804-810

mail: [osaka@dhw.co.jp](mailto:osaka@dhw.co.jp)

### 【デジタルハリウッド本科 開講校舎について】

#### ■デジタルハリウッド東京本校(御茶ノ水)

- ・本科 XR 専攻

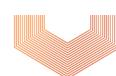
- ・本科 CG/VFX 専攻

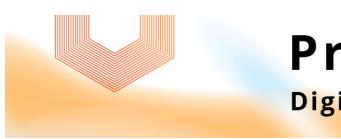
- ・本科 CG/VFX 専攻(AL クラス)

- ・本科 UIUX デザイン専攻



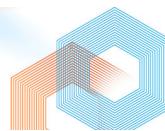
Copyright 2025 Digital Hollywood Co., Ltd. All Rights Reserved.





# Press Release

Digital Hollywood



digital  
hollywood  
<https://school.dhw.co.jp/>

## ■デジタルハリウッド大阪本校

- ・本科 CG/VFX 専攻
- ・本科 UIUX デザイン専攻

## ■デジタルハリウッド STUDIO 新宿

- ・本科 CG/VFX 専攻(AL クラス)

### 【説明会、カウンセリングのお問い合わせについて】

ご受講に関する相談、各コースの詳細や第四次産業革命スキル習得講座、リスキリング支援事業に関するご案内のお時間をご用意しております。下記リンクより通学しやすい校舎を選択の上、ご予約ください。

<https://school.dhw.co.jp/form/counseling/>

※参加無料で参加形式(校舎・オンライン)をお選びいただけます

### 【第四次産業革命スキル習得講座(専門実践教育訓練給付金)について】

<https://school.dhw.co.jp/prospectus/reskillprogram/>

### 【リスキリングを通じたキャリアアップ支援事業について】

[https://school.dhw.co.jp/prospectus/careerup\\_reskilling.html](https://school.dhw.co.jp/prospectus/careerup_reskilling.html)

### 【デジタルハリウッド(専門スクール)について】

<https://school.dhw.co.jp/>

1994年10月、デジタルハリウッド株式会社の設立と同時に東京・御茶ノ水に本校として開校。現在は東京の他、大阪・梅田にも開校。主に社会人を対象に、Web・デザイン・3DCG・VFX・映像・グラフィック等のプロを養成し、各産業界への就職や独立を目指す通学の専門スクール。

### 【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室:川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL: 03-5289-9241

-----  
デジタルハリウッド公式サイト: <https://www.dhw.co.jp/>

過去のプレスリリース: <https://www.dhw.co.jp/press-release/>



Copyright 2025 Digital Hollywood Co., Ltd. All Rights Reserved.

