



報道関係者各位

2026年1月16日(金)

AI時代のCGクリエイター育成へ、新カリキュラム始動 — 本科CG/VFX専攻に「AI活用科目」を追加 —

表現力を拡張する
AI活用科目を追加
本科CG/VFX専攻26年4月生より

新カリキュラム記念セミナー

AI時代に求められるCGクリエイターとは
2月21日(土)15:30～ 東京本校/大阪本校

株式会社カーキ
CG Director / Art Director
横原大和 (ヨコハラヒロカズ) 氏



2026年4月開講クラスより始動

新カリキュラム記念セミナー
「AI時代に求められるCGクリエイターとは」
日時: 2026年2月21日(土)15:30～17:00
https://school.dhw.co.jp/school/tokyo/event/event291_khaki.html

IT関連及びデジタルコンテンツの人材育成スクール[デジタルハリウッド]（運営会社：デジタルハリウッド株式会社、本社/本校：東京都千代田区、代表取締役社長兼CEO：藤井雅徳、学長：杉山知之）では、「確かな制作技術を有し、さらにAIを道具として使いこなすことで、最短距離で最高到達点へ駆け上がるクリエイターとなること」を目指し、フラッグシップコースである「本科CG/VFX専攻」において、2026年4月開講クラスより、AIを活用した新カリキュラムを追加します。

4月の新カリキュラム追加に先立ち、2月21日に「CG×AI」をテーマとした特別セミナーを開催します。

【背景: CG・VFX業界で進む「AI活用」】

生成AIをはじめとしたテクノロジーの進化により、あらゆる業界においてAIの活用が進み始めています。それはCG・VFX業界においても生成AIの活用が進んでいくことは不可避であり、「AIを使いこなす力」は、次世代のCGクリエイターにとって必須のスキルとなるはずです。

デジタルハリウッドではそのようなAIの進化と動向を踏まえ、従来のCG制作教育にAI活用の視点を加えた新たなカリキュラムを追加します。

【追加するカリキュラムについて】





新たに追加するカリキュラムは、全受講生が参加可能な概論授業と、入学半年後から選択可能な専門科目の2種類で構成されます。

■全受講生対象・概論授業

- ・AI活用において避けて通れない「著作権」「学習データ」「倫理」に関する理解
- ・スクリプトを用いた、制作工程における単純作業の自動化手法の習得
- ・プロンプトを起点としたモデル・テクスチャの制作

■選択式・専門科目

- ・生成AIの原理を理解し、生成物の制御や同一性を担保する力の習得
- ・Comfy UIを用いたノードベースのワークフローの学習
- ・構図、スタイル、ポーズなどを意図的にコントロールする生成手法の習得

【新カリキュラムの特長①】

AIを「制作の相棒」として活用し、制作スピードと表現力を同時に高める

本カリキュラムでは、従来のCG教育の内容を維持したまま、AIを「制作の相棒」として活用する制作方法を実践的に学びます。

- ・AIを活用するうえで不可欠となる「著作権」「倫理」「学習データ」に関する基礎知識
- ・AIを活用した単純作業の自動化
- など

これにより、受講生は本来注力すべき「表現の質を高める工程」に、より多くの時間を割くことが可能となり、同じ学習期間でもより多くの制作経験を積むことができます。

これからCGクリエイターに求められる、AIが生み出す多様なアウトプットの中から「何が良いのか」を見極める審美眼と、それらを自らの手で磨き上げ、完成度を高めるCG制作技術を身につけます。

【新カリキュラムの特長②】

AIを「理解し、制御する」ための専門科目を新設

AIをより深く理解し、主体的に使いこなしたい受講生に向けて、選択式の専門科目を新設。

専門科目では、生成AIをブラックボックスとして扱うのではなく、その仕組みや原理を理解した上で、意図的に制御・再現できる力を身につけることを重視します。授業では、Comfy UIを用いたノードベースのワークフローを取り入れ、AI画像生成の構造を自ら設計できるレベルまで踏み込んだ実践的な内容を展開予定です。生成プロセスを論理的に理解し、構図・スタイル・ポーズなどを意図的にコントロールすることで、「AI任せ」ではない、クリエイター主導の表現力の獲得を目指します。

※本内容は2025年12月時点の情報をもとに構成しており、授業実施時には最新の技術動向を反映した内容を提供予定です。

【新カリキュラム追加に先駆けた取り組み】

「CG×AI」をテーマにした特別セミナーを開催

新カリキュラム追加に先立ち、「CG×AI」をテーマとした特別セミナー「AI時代に求められるCGクリエイターとは」を開催します。

本セミナーでは、CG業界におけるAI活用の先駆者である株式会社Khakiの横原大和氏を招き、
・最新のAI×CG制作事例





Press Release

Digital Hollywood

- ・業界で実際に起きているワークフローの変化
- ・AIによって広がる表現の可能性
- ・AI時代に求められるクリエイターのスキルセット

などを紹介予定です。

受講生および入学検討者が、AIとCGの未来を具体的にイメージできる機会として開催いたします。

【登壇者】

株式会社 Khaki 所属

CG Director / Art Director

横原 大和／Yokohara Hirokazu 氏



CG アニメーション、ミュージックビデオ、バーチャルヒューマンなどジャンル問わずバラエティに富んだ多くの作品に携わる。3D アニメーションのディレクション、コンセプトデザイン、キャラクターデザイン、アートディレクションなどを得意とする。

【セミナー概要】

「AI時代に求められるCGクリエイターとは」

日時：2026年2月21日（土）15:30～17:00

会場：東京・大阪の2会場で開催します。

・デジタルハリウッド 駿河台ホール（東京都千代田区神田駿河台 4-6 御茶ノ水ソラシティ アカデミア3F／JR「御茶ノ水」駅 聖橋口徒歩1分・東京メトロ「新御茶ノ水」駅 B2出口直結）

・デジタルハリウッド大阪本校 [サテライト配信]

（530-0057 大阪市北区曾根崎2丁目12番4号コフレ梅田4階）

参加費：無料

定員：東京本校 100名、大阪本校 30名

※要事前予約

＜詳細・お申し込みはこちら＞

https://school.dhw.co.jp/school/tokyo/event/event291_khaki.html

【開講コースのご案内】

デジタルハリウッドでは対面でのコミュニケーションをとりながら学習をしたい方、新しい環境に身を置いて学びたい方、クリエイティブな環境で学習を進めたい方におすすめの学習環境を整えています。学習環境を実際にご覧になられたい方は無料説明会・カウンセリングを随時開催しておりますので、ぜひご参加ください。



CG 分野に関するコースは下記校舎で開講しています。

■デジタルハリウッド東京本校(御茶ノ水)

- ・本科 CG/VFX 専攻
- ・本科 CG/VFX 専攻(AL クラス)
- ・本科 XR 専攻
- ・専科 3DCG デザイナー専攻
- ・CGGYM

■デジタルハリウッド大阪本校

- ・本科 CG/VFX 専攻
- ・専科 3DCG デザイナー専攻
- ・CGGYM

■デジタルハリウッド STUDIO 新宿

- ・本科 CG/VFX 専攻(AL クラス)
- ・CGGYM

コースの詳細はこちら : <https://school.dhw.co.jp/course/cgvfx/>

※新カリキュラムは「本科 CG/VFX 専攻」のみ追加予定です。

【第四次産業革命スキル習得講座について】

今なら! 補助金の利用で

受講料
最大 80% キャッシュバック

「本科 CG/VFX 専攻 (学び方 B)」の場合、条件を満たすと最終的な自己負担額が

定価
(税込)
1,430,000円 ▶ 820,000 円で受講可能!

本科 CG/VFX 専攻では、2種の補助金制度<参考:最大キャッシュバック割合>を利用できます。※それぞれ条件や手続きが異なります

- ・第四次産業革命スキル習得講座(Reskill講座)認定制度<最大 80%(上限 64 万円)>
- ・経済産業省「リスキリングを通じたキャリアアップ支援事業」<最大 70%(上限 56 万円)>

- ・本制度の対象コースはこちら

<https://school.dhw.co.jp/prospectus/reskillprogram/>

https://school.dhw.co.jp/prospectus/careerup_reskilling.html

- ・説明会、カウンセリングのお問い合わせ[参加無料]



Press Release

Digital Hollywood



ご受講に関する相談、各コースの詳細や第四次産業革命スキル習得講座、リスキリング支援事業に関するご案内のお時間をご用意しております。下記リンクより通学しやすい校舎を選択の上、ご予約ください。

※参加形式(校舎・オンライン)をお選びいただけます

<https://school.dhw.co.jp/form/counseling/>

【デジタルハリウッド(専門スクール)について】

<https://school.dhw.co.jp/>

1994年10月、デジタルハリウッド株式会社の設立と同時に東京・御茶ノ水に本校として開校。現在は東京の他、大阪・梅田にも開校。主に社会人を対象に、Web・デザイン・3DCG・VFX・映像・グラフィック等のプロを養成し、各産業界への就転職や独立を目指す通学の専門スクール。

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室：川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL: 03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト：<https://www.dhw.co.jp/>

過去のプレスリリース：<https://www.dhw.co.jp/press-release/>

