

報道関係者各位

2020年1月17日(金)

デジタルハリウッド×オデッセイコミュニケーションズ 共催

<大学教員向けセミナー>

クリエイティブ業界志望者に大学教員ができることは？

～業界の動向と学生にいま求められるスキル～



2020年2月17日(月)17:00～18:30

会場:デジタルハリウッド(東京・御茶ノ水)

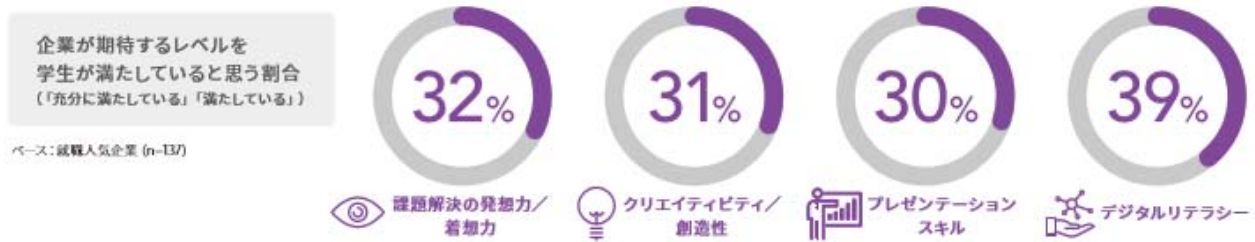
ICT 関連及びデジタルコンテンツの人材養成スクール・大学・大学院を運営するデジタルハリウッド株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長兼 CEO 吉村毅、学長:杉山知之 以下デジタルハリウッド)が展開する、eラーニングを活用した教育活性化サービス「デジタルハリウッドアカデミー」と、ACA(アドビ認定アソシエイト)などのコンピュータを使った資格試験の実施・運営を行う株式会社オデッセイコミュニケーションズは、デジタルリテラシー教育(Web、3DCG、プログラミング、ゲーム、映像等)を行っている大学教員向けに、『クリエイティブ業界志望者に大学教員ができることは？～業界の動向と学生にいま求められるスキル～』と題してセミナーを共同開催いたします。

第4次産業革命が叫ばれ、様々な変革が身近な場面でも見られるようになりました。

いま、日本では社会に変革とイノベーションをもたらす無数のチェンジメーカーが求められています。それに伴い新卒採用で企業が重視するスキルも変化しつつあり、大学の教育内容との連携の在り方も問われています。

クリエイティブ業界に就職を志す学生のニーズに着目した際、近年多様化するソフトウェアの対応や、VR・AI等の先端的な知識を学びたいといった声も実際に聞かれます。

そして、就職人気企業が期待するスキルレベルを満たせていない学生が 60～70% 存在するのも事実です。



参照：アドビシステムズ株式会社「新卒採用で企業が重視するスキルについて」

<https://www.adobe-education.com/jp/aef2018/pdf/aef2018-report02.pdf>

今回のセミナーでは、上記のような状況の中で、クリエイティブ業界の内情やいま求められていることについて Web 制作やデザイン制作を例に大学の教員としてどのように指導していくのか、事例を交えながらお話しします。

さらに、アドビのアプリケーションの利用スキルを証明する国際資格 ACA とその合格者のみが参加できる世界規模のコンペティションについてもお話しいたします。

■『クリエイティブ業界志望者に大学教員ができることとは？～業界の動向と学生にいま求められるスキル～』

・プログラム：

- (1) クリエイティブ業界の現在
- (2) ACA(アドビ認定アソシエイト)と ACA 世界学生大会 2020 について
- (3) デジタルハリウッドが貢献できること
- (4) 質疑応答、名刺交換

・日時：2020 年 2 月 17 日(月)17:00-18:30（受付開始 16:30～）

・会場：デジタルハリウッド株式会社

東京都千代田区神田駿河台 4-6 御茶ノ水ソラシティ アカデミア 3 階 E09 教室

・参加費：無料

・参加者特典：

- (1) デジタルハリウッドオンライン講座の期間限定ライセンス
- (2) ACA 模擬テスト&演習問題の期間限定ライセンス

・対象者：デジタルリテラシー教育に関わる大学教員様

・定員：24 名（要予約、先着順）

・申込方法：こちらの URL よりお申込み下さい

<https://forms.gle/ATFDDMhcPyrL2rrN6>

■デジタルハリウッド講師プロフィール

栗谷 幸助(くりや こうすけ)

デジタルハリウッド大学 准教授 / デジタルハリウッド専任講師

NPO 法人 iTeachers Academy 理事

福岡県久留米市生まれ。中央大学卒業後 流通業に就くが、その際に「人と人とを繋ぐ」という『道具』としての Web の魅力に触れ Web 業界へ転進。Web デザインユニットを結成し、Web の企画・デザイン・サイト運営等を手掛けながら、各地で Web 関連の講師を担当。その後、デジタルハリウッドに所属し、現在に至る。また、近年は教育の場での ICT 活用の実践・情報共有を行なう教育者チーム『iTeachers』のメンバーとしての活動も精力的に行なっている。



著書に『デジハリ・デザインスクール』シリーズ各種(共著、技術評論社)、『ドリル式 やさしくはじめる Web デザインの学校』(共著、マイナビ出版)、近著に『Web デザイン基礎入門』(共著、MdN コーポレーション)などがある。

■ACA 世界学生大会 2020 日本代表選考コンペについて

ACA 世界学生大会 2020 日本代表の選考コンペが実施されます。

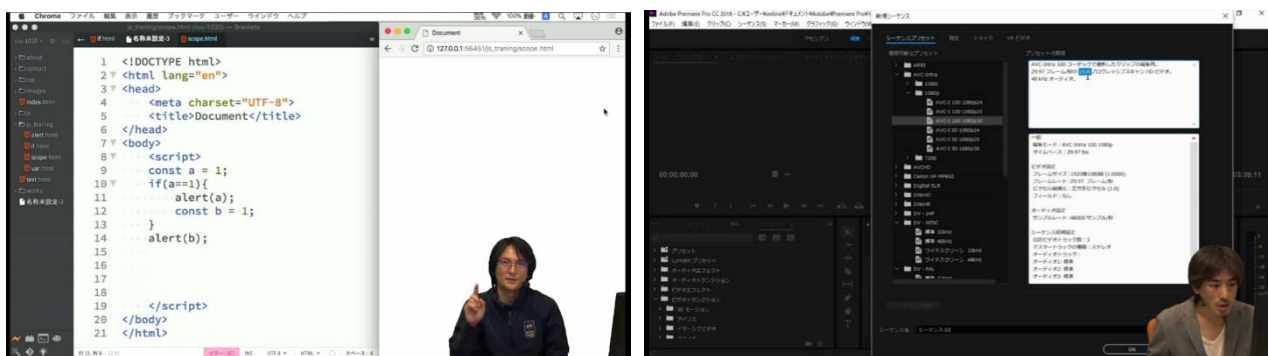
コンペの課題は、Photoshop CC、Illustrator CC を使用して公益財団法人 日本野鳥の会から与えられた 3 つのテーマに沿ったポスター 1 作品以上の制作です。

日本代表に選出された方は、8 月 2 日～5 日に米国カリフォルニア州アナハイムで開催される ACA 世界学生大会 2020 決勝戦に出場できます。

https://adobe.odyssey-com.co.jp/competition/2020/theme_jp.html

■デジタルハリウッドの e ラーニング(動画)教材

デジタルハリウッドは、e ラーニング(動画)教材を 40 講座以上用意しています。各講座を毎年リニューアルしていますので、常に現役クリエイター講師のノウハウが詰まった最新の動画教材を提供することが可能です。



■デジタルハリウッドアカデミー

digital hollywood
academy

デジタルハリウッドでは、2005年のデジタルハリウッド大学開学当初よりeラーニングと対面授業を組み合わせる「ブレンディッドラーニング」による、教育の標準化と教育効果の向上を実現してきました。このノウハウを活かして、大学・専門学校・高等学校・中学校・小学校・障害者支援サービス企業・教育サービス企業など教育活性化を支援するサービスの総称が「デジタルハリウッドアカデミー」です。

例えば、概論的なナレッジやICTツールの操作方法等のスキルは「一対多」の対面授業よりも、eラーニングによる個別学習が効果的ですが、私たちはそれを授業内で行い、教員が随時個別フォローする授業形式を採用することで更にその効果を高めています。そして、受講生の基礎が整ったところで、本来の教育目的を達成するためのディスカッション、グループワーク、フィールドワーク等のアクティブで実践的な取り組みを行います。

これらを実践するためのeラーニング教材の提供、eラーニング教材の制作、カリキュラムリニューアル、現場メンター研修、講師派遣による出張授業、遠隔ライブ授業、さらには受講生募集イベント等の企画まで、トータルで支援させていただいております。

<導入実績 32校(2020年1月現在)>

デジタルハリウッド株式会社



<https://www.dhw.co.jp/>

1994年、日本初の実践的産学協同のクリエイター養成スクールを設立。現在、東京と大阪に専門学校と、全国の各都市にWebと映像の学べるラーニングスタジオ「デジタルハリウッドSTUDIO」、そしてeラーニングによる通信講座「デジハリ・オンラインスクール」を展開。2004年には日本初、株式会社によるビジネス×ICT×クリエイティブの高度人材育成機関「デジタルハリウッド大学院(専門職)」、翌2005年4月に「デジタルハリウッド大学」を開学。

設立以来、デジタルハリウッド全体で9万人以上の卒業生を輩出している。

さらには、2015年4月、スタートアップ志望者を対象としたエンジニア養成学校『ジーズアカデミーTOKYO』を開校、同年11月には日本初のドローンビジネスを皮切りに、ロボットサービス産業の推進を目的とした『デジタルハリウッド ロボティクスアカデミー』を開校した。

2019年10月に設立25周年を迎えた。

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室:川村

[mail:press@dhw.co.jp](mailto:press@dhw.co.jp)

TEL:03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト :<https://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」:<https://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース:<https://www.dhw.co.jp/pr/release/>