

報道関係者各位

2014年1月24日(金)

## デジタルハリウッド大学 公開講座

### 井口奈己監督、鈴木昭彦カメラマン特別対談 映画『ニシノユキヒコの恋と冒険』が作られるまで

日時:2014年2月7日(金)19:00～  
会場:デジタルハリウッド大学・駿河台キャンパス

IT ビジネス・英語／留学・クリエイティブを学ぶ、デジタルハリウッド大学(駿河台キャンパス:東京都千代田区、学長:杉山知之)では、いよいよ2月8日(土)より全国ロードショーとなる映画『ニシノユキヒコの恋と冒険』(原作:川上弘美)の公開を記念して、メガホンをとった井口奈己監督とカメラマンの鈴木昭彦両氏をお招きして公開講座を開催いたします。

主演に『太平洋の奇跡～フォックスと呼ばれた男』で54回ブルーリボン賞「主演男優賞」を受賞した竹野内豊を迎え、尾野真千子、成海璃子、木村文乃、本田翼、麻生久美子、阿川佐和子ら豪華女優陣の出演も話題の本作。監督を務めた井口奈己、撮影の鈴木昭彦両氏をお招きし、「映画『ニシノユキヒコの恋と冒険』が作られるまで」と題し、現役の映画製作者ならではの視点で、現代の日本映画業界についてや、映画『ニシノユキヒコの恋と冒険』が完成するまでの5年間を振り返りながら、映画製作の苦労や喜びを語っていただきます。

映画業界を今後目指す学生はもちろん、日本映画ファンの方にも必見の講座となっております。デジタルハリウッド大学の学生をはじめ、一般の皆様も参加可能となっておりますのでぜひご来場ください。



画像クレジット:©2014『ニシノユキヒコの恋と冒険』製作委員会

# Press Release

Digital Hollywood 2014 | <http://www.dhw.co.jp>



20<sup>th</sup> Anniversary

つきましては、マスコミの皆様におかれましてはご多忙の中、誠に恐縮ではございますが、万障お繰り合わせの上公開講座を取材いただけますようお願い申し上げます。

取材ご希望の方はEメールにてお申込みください。(mail:press@dhw.co.jp)

## 【公開講座 概要】

↳<http://www.dhw.ac.jp/faculty/lecture/>

日時： 2014年2月7日(金) 19:00～20:30、18:45開場

場所： デジタルハリウッド大学・駿河台キャンパス 駿河台ホール

東京都千代田区神田駿河台 4-6 御茶ノ水ソラシティ アカデミア 3階

<http://www.dhw.ac.jp/access/>

(交通アクセス)

JR「御茶ノ水駅」聖橋口より徒歩1分、東京メトロ千代田線「新御茶ノ水駅」直結、

丸ノ内線「御茶ノ水駅」より徒歩4分

定員： 150名(先着申込み順)

参加ご希望の方は下記URLにアクセスの上お申し込みください。

↳<http://www.dhw.ac.jp/faculty/lecture/>

<注意事項：申込される方はご一読ください>

※満席時のみ、お断りのメールをさせていただく場合がございます。

※本講座は本学の学生以外に、一般の方ならびにマスコミ関係者も参加される予定です。

※お申し込みをされた方は必ず参加するようにしてください。

## 【講師】

**井口 奈己(いぐち なみ)氏**

1967年、東京生まれ。

自ら脚本・演出を手がけ4年がかりで制作した8mm

映画『犬猫』がPFFアワード2001で企画賞を受賞。

8mm作品としては異例のレイトショー公開で話題を呼び、

日本映画プロフェッショナル大賞・新人賞を受賞。

2004年に、『犬猫』のリメイクで商業映画デビュー。

同年、第22回トリノ国際映画祭で、審査員特別賞、

国際批評家連盟賞、最優秀脚本特別賞の三部門

を受賞。また、女性監督として初めて日本映画監督協会新人賞を受賞した。2008年に手がけた2作目

の長編映画『人のセックスを笑うな』(出演：永作博美・松山ケンイチ/原作：山崎ナオコ)は、女性観

客から圧倒的な支持を受けスマッシュ・ヒットを記録。井口作品は国内外を問わず高い評価を受けており、

フランスの権威ある映画雑誌「カイエ・デュ・シネマ」でも日本の女流映画監督の代表として紹介されるな

ど、世界の映画界からも注目を集めている。



# Press Release

Digital Hollywood 2014 | <http://www.dhw.co.jp>



20th Anniversary

## 鈴木 昭彦(すずき あきひこ)氏

1958年、東京都生まれ。82年、日本大学芸術学部映画学科撮影録音コース卒業後、東京ビデオセンター技術部に入社。84年に同社を退社後、フリーランスの録音技師として活動を開始。代表作は、『闇打つ心臓』(82/長崎俊一監督)、『夢見るように眠りたい』(87/林海象監督)、『三月のライオン』(92/矢崎仁司監督)、『地獄の警備員』(92/黒沢清監督)、『blue』

(03/安藤尋監督)など。風間志織監督の『メロデ』(89)、『冬の河童』(95)や、井口奈己監督の8ミリ版『犬猫』(00)、35ミリ版『犬猫』(04)では録音と撮影の双方を手掛け、同じく井口監督の『人のセックスを笑うな』(07)、『ニシノユキヒコの恋と冒険』(14)では撮影・効果・整音を担当している。



## 【作品介绍】

『ニシノユキヒコの恋と冒険』公式サイト

<http://nishinoyukihiko.com/>

2月8日(土)全国ロードショー



画像クレジット: ©2014『ニシノユキヒコの恋と冒険』製作委員会

## 【プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室:川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL:03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト : <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース: <http://www.dhw.co.jp/pr/release/>

# Press Release

Digital Hollywood 2014 | <http://www.dhw.co.jp>



20<sup>th</sup> Anniversary

## ■取材に関する留意事項(※必ずご一読ください)

- ・取材の方は開始 10 分前まで(18:50)に会場へお越しください。
- ・入場の際は受付にて身分の確認できるものをご提示願います。(名刺で結構です)
- ・駐車場の用意はございませんので、各社でご手配願います。

## <取材お申し込み方法>

取材ご希望の方は下記フォームにご記入の上、2月6日(木)までにお申し込みください。

## <取材申し込みフォーム>

(コピー&ペーストをしてご使用ください)

- ・ 貴社名:
- ・ 貴社媒体名:
- ・ お名前:
- ・ 電話番号:
- ・ メールアドレス:
- ・ 取材形式(該当全てに○囲み): スチール/TV カメラ/ペン

-----  
→ メール返送先:[press@dhw.co.jp](mailto:press@dhw.co.jp) (件名: 『ニシノユキヒコの恋と冒険』公開講座 取材希望)