

デジタルハリウッド大学大学院 アニメラボ×ACTF (Animation Creative Technology Forum) タイアップ公開講座

「新たなアニメ制作会社の立ち上げと将来ビジョン ～デジタル化に伴う新たな制作方法について～」

ゲスト:株式会社シグナル・エムディ 上野剛仁氏
株式会社ワコム チャンネルマーケティング 轟木保弘氏

日程:7月28日(火)19:20～20:50

会場:駿河台キャンパス 3F

日本初の株式会社による専門職大学院、デジタルハリウッド大学大学院(本校:東京都千代田区 学長 杉山知之 以下本大学院)では、研究実践科目「アニメラボ」(担当:高橋光輝准教授)の公開講座を毎月開催しております。この公開講座は、本学で年一回開催しているアニメ・ビジネス・フォーラム+と、アニメーション・クリエイティブ・テクノロジー・フォーラム<運営事務局:一般社団法人日本アニメーター・演出協会(JAniCA)内>のタイアップを通して実現しました。

アニメラボでは、アニメの定義や表現の歴史、さらに海外における日本アニメの評価やビジネスモデル、地域の活性化など、アニメを包括的かつ実践的に研究。「アニメ」というものを文化、表現、ビジネス等の観点からそれらを専門的な見地で他者へ伝達できる人材の育成に取り組んでいます。

今回の公開講座は「新たなアニメ制作会社の立ち上げと将来ビジョン～デジタル化に伴う新たな制作方法について～」と題し、株式会社シグナル・エムディ プロデューサー 上野剛仁氏をゲストに迎え、新たなアニメ制作会社の立ち上げに伴う課題やポイント、さらにアニメ制作におけるデジタル化のさらなる進化について語っていただきます。また、講義終了後には、株式会社ワコム チャンネルマーケティング 轟木保弘氏を交えて、今後のアニメ業界を議論するシンポジウムも開催いたします。アニメ制作会社のあり方、デジタル化の制作フロー、アニメ・ビジネスについて、今と未来を確認する必見の内容です。また、当日は名刺交換のお時間も設けております。

デジタルハリウッド大学大学院の院生・修了生の皆様はもちろんのこと、一般の皆様もご参加いただけますのでぜひご来場ください。

◆「アニメーション・クリエイティブ・テクノロジー・フォーラム(ACTF)」

<http://www.janica.jp/course/digital/actf-main.html>

◆「日本アニメーター・演出協会 (JAniCA)」

<http://www.janica.jp/>

◆講師

上野剛仁(うえの・たけひと)氏
株式会社シグナル・エムディ
プロデューサー

アニメーション業界 15 年目。

各社で紙作画の他、3DCG、Flash、デジタル作画での
アニメーション作品を担当。

2014 年 10 月設立の IG ポートグループのデジタル作画を
中心とした制作会社シグナル・エムディに入社。

2015 年 10 月 OA 開始の TV シリーズとデジタル作画部門の
環境構築を担当。



【3DCG】

TV シリーズ「サルゲッチュ ～オンエア～」

TV シリーズ「ペンギンの問題」

劇場「ホッタラケの島 ～遥と魔法の鏡～」

【Flash】

TV シリーズ「攻殻機動隊入門あらいず 株式会社きゅーか」

WEB 配信「ぶちっとがるがんでいあ」

【デジタル作画】

展示場上映 & WEB 配信「ひばりが丘物語」

轟木保弘(とどろき・やすひろ)氏
株式会社ワコム チャンネルマーケティング
シニアスペシャリスト

ワコムにておもにアニメーション・Game 業界を中心に
プロフェッショナルクリエイティブ分野を担当。内外の
制作ソフトウェアベンダーとのコネクションを持ち、
第 1 回 ACTF(アニメーション・クリエイティブ・テクノロジー・フォーラム)
では総合司会およびモデレーターを務める。

最近の活動としては教育機関・スタジオへの情報提供や導入支援、
セミナー開催など関係団体との連携に奔走中。



高橋 光輝(たかはし・みつてる)
デジタルハリウッド大学大学院 准教授

アニメラボ／メディア概論／エンタテインメント産業論／ゼミ 担当。
映像製作会社にて CM、PV、TV などの製作に従事しつつ、教員を兼務。
その後、デジタルクリエイター育成の教育機関で統括業務も行う。
同時に大学及び研究所にてメディア・コンテンツ分野の研究者として活動。
日本や海外でアニメなどコンテンツのセミナーを数多く実施。著書として、
『アニメ学』(NTT 出版)『コンテンツ産業論』(ポーンデジタル)等がある。



<ACTF タイアップ公開講座開催概要>

- 日 時： 2015 年 7 月 28 日(火)19:20～20:50 (19:15 開場)
19:20～20:10 講義
20:10～20:40 シンポジウム
20:40～20:50 名刺交換会
- 会 場： デジタルハリウッド大学大学院 駿河台キャンパス 3F
(住所)東京都千代田区神田駿河台 4-6 御茶ノ水ソラシティアカデミア 3F
- 費 用： 無料
- 主 催： デジタルハリウッド大学大学院
- 協 力： 一般社団法人 日本アニメーター・演出協会 (JAniCA)

お申し込み

下記のお申し込みフォームよりご登録ください。

<http://gs.dhw.ac.jp/event/150728/>

つきましては、マスコミの皆様におかれましてはご多忙の中、誠に恐縮ではございますが、万障お繰り合わせの上公開講座を取材いただけますようお願い申し上げます。

取材ご希望の方は E メールにてお申込みください。

- 取材に関する留意事項(※必ずご一読ください)
 - ・取材の方は開始 10 分前まで(19:10)に会場へお越しください。
 - ・入場の際は受付にて身分の確認できるものをご提示願います。(名刺で結構です)
 - ・駐車場の用意はございませんので、各社でご手配願います。
 - ・講義の録音は禁止とさせていただきます。
 - ・公開講座内で投影される資料の撮影も禁止とさせていただきます。

Press Release

Digital Hollywood 2015 | <http://www.dhw.co.jp>

<取材お申し込み方法>

取材ご希望の方は下記フォームにご記入の上、7月27日(月)までにお申し込みください。

<取材申し込みフォーム>

(コピー&ペーストをしてご使用ください)

- ・貴社名:
- ・貴社媒体名:
- ・お名前:
- ・電話番号:
- ・メールアドレス:
- ・取材形式(該当全てに○囲み): スチール / TVカメラ / ペン

→ メール返送先: press@dhw.co.jp (件名: 7月度アニメラボ公開講座)

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室: 根鈴

mail: press@dhw.co.jp

TEL: 03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト: <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース: <http://www.dhw.co.jp/pr/release/>
