

購入者の8割が女性！

樹木さんのように生きたいと共感の声、続々！

『樹木希林 120の遺言』 累計**40万部**突破

株式会社宝島社(代表取締役社長:蓮見清一 本社:東京都千代田区)が刊行した書籍『樹木希林 120の遺言』(2019年1月28日発売)は、**発売から1ヵ月半で累計発行部数40万部を突破しました。**

本書は、樹木希林さんの生前の言葉を集めた名言集です。樹木さんが30歳で結婚したときの言葉や、45歳で事務所から独立したときの言葉、がん発覚後に開いた会見での言葉など、テレビや雑誌、専門誌のほか、今では入手困難なフリーペーパーでの発言まで網羅し、厳選した120の言葉を収録。「生」「病」「老」「人」「絆」「家」「務」「死」の全8章から構成されており、あらゆる人生の局面に通じる普遍的な言葉を収録しています。

先日発表された「理想的な歳の重ね方をしている女性有名人」の1位に樹木希林さんが選ばれており(※)、本書にも、「自分もこのように生きたい」「樹木希林さんの言葉に勇気付けられた」などのコメントが読者から寄せられ、女性を中心に世代を超えて共感を呼んでいます。

このたび累計40万部突破にあたり、「私の好きな樹木希林さんの言葉」について、選者よりコメントを集めました。編集部への取材も可能です。お気軽にお問い合わせください。

※ 婚活総合サービス 株式会社IBJ調べ(2019年2月)



『樹木希林 120の遺言  
死ぬときぐらい好きにさせてよ』  
著: 樹木希林 2019年1月28日発売  
定価: 本体1200円+税



- インタビューからエッセイまで網羅！  
120の言葉を厳選収録
- 仕事、恋愛、夫婦関係、育児、家族、人生！樹木さんの人生哲学！
- プライベート写真も収録！

大人の人生訓です。  
心して読んで、笑って、  
元気に生きてください。 養老孟司

- ▼ページをめくると、気持ちが「シャン」とする。(60代女性)
- ▼「年を取るのも悪くないな」。そんなふうに実感できたのは初めてのことです。(40代女性)
- ▼自分自身の「トリセツ」をよく心得ていたからこそ、穏やかに、潔く、人生を生き切った人なのではないでしょうか。(20代女性)
- ▼出産を間近に控え不安な気持ちでいっぱいでしたが、それも「面白がってみよう」と、とても前向きな気持ちになれました。(30代女性)
- ▼樹木さんの深い個性が、外面ばかり気にする現代人の心に突き刺さる。(50代男性)

共感の声、  
続々！

佐々木 宏  
広告クリエイティブディレクター

慶應義塾大学卒。電通26年、独立後16年。ソフトバンク白戸家、トヨタ自動車 ReBORN、TOYOTOWN、フジフィルムなど希林さん出演CMをはじめ、サントリーポス 宇宙人ジョーンズ、JR東海 そうだ 京都行こう など。数多くの広告キャンペーンを手掛ける。また、リオ五輪閉会式での安倍マリオ出演や、東京2020五輪パラリンピックの開閉会式チームにも参画している。

弱いところ、恥ずかしいところ、ワイドショーなところ、とにかく、全身がセンスとトンチの塊みたいな方でした。言葉だけ抜き出すと 名言金言に見えますが、本当は、茶目っ気と意地悪少々、時間ですよ！のハマさん風な井戸端会議から、皆、生まれている。たぶん。だけど、それが、素晴らしい。最優秀女優賞な希林さんより、CMでバカな役率先してやる樹木さんをま、尊敬して、惚れてました。なーに真に受けてるのよ、とひっぱたかれそうですが😊

# 私の好きな樹木希林さんの言葉

「私の原点は娑婆羅（ばさら＝常識や道徳を打ち破る行為を意味する仏教用語）とかゲリラ。」



作家 海堂尊

無欲で自然体のゲリラ娑さんは  
天下無敵です。



作家 一色さゆり

「嫌な話になったとしても、  
顔だけは笑うようにしているのよ。」

自分の信念を持って生きてこられた方、  
というイメージがあったので、意外な言葉  
でした。  
でも本を読むと、そのイメージが変わり  
ました。齢を重ねて、この言葉に至られた  
重さを感じます。

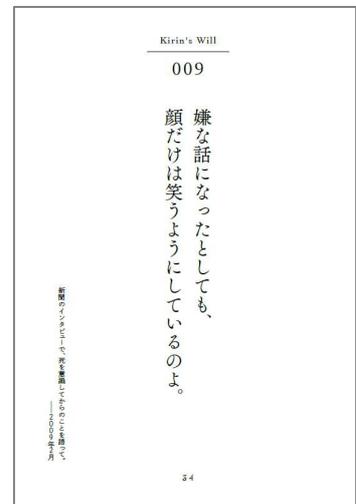


漫画家 魔夜峰央

「昔もっとみんな歳とった人たちが  
いい顔していたような  
気がするんですね。」

「やり残したことなんて、  
死んでみないとわからないですよ。」

深い！深すぎる！希林語録。



「もう、ロックには負ける！」



『GLOW』編集長  
大平洋子

ロックとは裕也さん。  
このひと言に、引き受けて、  
面白い人生を生きること  
にした、生身の樹木さんを感じ  
ます。

「「いつかは死ぬ」じゃなくて  
「いつでも死ぬ」という感覚なんです。」



『田舎暮らしの本』  
編集長 柳 順一

こんな境地に至れば、  
気づきを絶やさず、  
いきいきと生きられるでしょうね。  
見事に年を重ねた樹木さんは、  
私たち大人のお手本です。

「人間なんて正しくないんだから。」



フリー編集者  
橋本あつさ

「わかっちゃいるけどやめられ  
ない」自責の念だらけなわれわ  
れの日々を軽やかにひっくり返  
してくれる希林さん！  
人間の弱さを慈しみ寄り添っ  
てきた、希林さんのフラットで深  
い優しさがよく表れている言葉  
だと思います。

「自分の悪い点を見据えて、  
頭を下げるようにしたら、何のことはない。  
夫は実に優しい人でした」



第1書籍局  
編集者 宮田美緒

「夫婦」に限らず、親と子、友人と  
の繋がりなど、あらゆる人間関係は  
「あわせ鏡」なのだと、思わずドキ  
リとさせられ、編集の手が止まりま  
した。求めるばかりではなく与える  
人間にならねば、と。

とうき、物事を面白く受け取って  
愉快に生きて。  
あんまり頑張らないで、  
でもへこたれないで。

## 「どうぞ、物事を面白く受け取って愉快地生きて。 あんまり頑張らないで、でもへこたれないで。」

この言葉を思い出すと、人に怒られた後でも  
くすっと笑える。

20代 女性 会社員

生きていくヒントとなる言葉です。

20代 女性 学生

少しだけ力を抜いて生きてもいいのかな、  
でも下を向いてはいけなそうわせてくれ  
る言葉です。

40代 女性 会社員

私たちが勇気づけてくれる言葉は、  
優しくて面白い。

30代 女性 美術作家

### 「「いつかは死ぬ」じゃなくて 「いつでも死ぬ」という感覚なんです。」

いつ死んでも悔いのないよう  
死を恐れずに生きていきたい

20代 女性 販売員

### 「私の原点は婆娑羅（ばさら＝常識や 道徳を打ち破る行為を意味する仏教 用語）とかゲリラ。」

樹木さんの生き方だと思う。  
ロックンロールを感じる言葉だ。

20代 男性 フリーター

### 「自分で<人>を見極めるためには、 一人にならなければならない。」

孤独は怖がらなくても良いと教えてもらった。

30代 女性 編集者

### 「人間はあした地球が滅ぶとわかっていても、 きょうリンゴの木を植えなきゃならないもの なのよ。そういうふうを考えて生きていきま しょうよ。」

だめかもしれないと思っても、リンゴの実がなる  
ことを楽しみに生きられる樹木希林さん。どんな  
状況でも希望のことを考えられるのはすごい。

30代 女性 会社員

### 「（やり残したことは） 私は別にないわよって。 でも、じゃあ、あると言えば 果てしなくあるですよ。 人間っていうのはね。」

すべて体験した樹木さんならではの言葉。  
私もこういう風にいえるように生きたい。

30代 女性 会社員

どんな困難も栄養に出来る樹木さんの生き方は  
力強いなあ。

30代 女性 販売員

### 「失敗したらね、そこからスタートなの。 あんまり深く考えない。」

前向きに人生を続けるためにも、  
失敗をスタートと思って生きたい。

30代 男性 会社員

### 「私は何でもおもしろがれるの。」

人生といろいろあるが、変わらない状況なのであれば、  
こういう風に物事を捉えていきたい。

30代 女性 主婦

### 「もう、ロックには負ける！」

そりゃそうだ。ロック（69）を反対にしたら  
96（苦勞）だもんな。

30代 男性 編集者

### 「結婚は分別がつかないうちに した方がいいよ。」

もっと早く聞きたかった…。

40代 女性 公務員

### 「「痛い」じゃなくて、「ああ気持ちいい」 って言い換えちゃう（笑）。それが当たり前 なんだと受け取って生活していく面白さって いうのがあるなって思うんだ。」

思い込むことでつらいことも楽しめる、  
逆転の発想の言葉だと思う。

40代 男性 会社員

### 「人として生まれてきたこと自体、 計り知れない魅力があると思うだけ ど、それを出し切れていないんじゃないかな と思うの。」

表現者として、女優さんならではの言葉  
だと思いました。

40代 女性 主婦