



プレスリリース 2013年7月

【フォレスト・イン 昭和館】開業15周年記念スペシャルディナーライブを開催。

～叶 正子 & 国府 弘子スペシャルトリオ AUTUMN JAZZ NIGHT～

フォレスト・イン 昭和館（所在地：昭島市昭和の森、総支配人：平木章三）ではスペシャルディナーライブ「叶 正子 & 国府 弘子スペシャルトリオ Autumn Jazz Night」を2013年9月20日（金）に開催いたします。



今年、開業15周年を迎えるフォレスト・イン 昭和館では、「Mr. サマータイム」等のヒットで知られるヴォーカルグループ「サーカス」のメンバー叶 正子、ジャンルを超えた共演者からのラブコールが絶えないオンリーワンのピアニスト国府 弘子スペシャルトリオによるディナーライブを開催いたします。

二人は開業以来10年にわたって当ホテル主催のチャペルコンサートに出演をしており、ヴォーカル&ピアノによるこのデュオは多くのゲストに支持されてまいりました。今回はホテルと同じく結成15周年を迎えるスペシャルトリオを迎えてのディナーライブとなります。二人の豊かな感性から紡ぎだされる“大人の音楽”が爽秋の夜を贅沢に彩ります。

【フォレスト・イン 昭和館 開業 15 周年記念】

スペシャルディナーライブ

叶 正子 & 国府 弘子スペシャルトリオ AUTUMN JAZZ NIGHT

日時：2013 年 9 月 20 日(金) 18:00 受付／19:00～

会場：2 階シルバンホール 完全予約制・全席指定

料金：お一人様 ¥15,000 (お料理、お飲物、ライブチケット、税・サービス料込)

出演：叶 正子 (サーカス/歌手)、

国府弘子スペシャルトリオ

▶国府弘子 (ピアニスト/作・編曲家) ▶岩瀬立飛 (ドラム) ▶八尋洋一 (ベース)

ご予約・お問い合わせ：042-542-5555 (宴会予約)

[http://www.showakan.co.jp/event/event\\_0274.html](http://www.showakan.co.jp/event/event_0274.html)

◆報道関係者の方のお問い合わせ

フォレスト・イン 昭和館 企画部販売促進課 TEL 042-542-1245 FAX 042-542-7043

担当：場崎 (ばさき)、帷子 (かたびら)

出演者プロフィール：

叶正子(かのう まさこ) サーカス/歌手

1972 年、ヤマハのオーディションに合格し、音楽活動をスタート。「ヤマハ・ポップコン」などに出演し、1974 年、女性 3 人のグループ「ピーマン」を結成。1978 年、男女 2 人ずつというヴォーカルグループ「サーカス」のメンバーとしてデビュー。「Mr. サマータイム」が大ヒットし、その斬新なハーモニーで音楽界に衝撃を与える。2004 年、アルバム「Inside Journey」でソロ・デビュー。大人のポップスとして高い評価を得る。ソロライブでは、ジャンルを超えた様々な曲に挑戦し、飾らない TALK と胸の熱くなる歌声でコーラスとは違う魅力を発揮している。2009 年に、念願の「弟達」とは違う男性パートナーとのデュエットアルバム「ザ・デュエット～



7 物語」をリリース。サーカスとしては現在も精力的にコンサートを行い、2011 年 5 月にはニューヨークの「Japan Day」から招聘され、セントラルパークで野外ライブを行った。2013 年 4 月、サーカスはメンバーチェンジをし、新サーカスによるデビュー35 周年記念 CD 「We Love Harmony !」を 4 月 24 日に、そして、5 月 29 日には 80 年代の JPOP の名曲をサーカス流にカバーした CD 「The Reborn Songs～80's ハーモニー～」をリリースし、新たなスタートをした。

<叶正子オフィシャルホームページ <http://www.moojack.com/masako/>>

### 国府弘子(こくぶ ひろこ) ピアニスト/作・編曲家



数々の演奏経験を経てその音色にますます深い情感をたたえ、ジャンルを超越した共演者からの熱いラブコールの絶えないオンリーワンのピアニスト国府弘子。自己のトリオやソロピアノコンサートはもちろん精力的な演奏活動を続け全図的な人気を集めるピアノ界のスーパーレディ。国立音楽大学ピアノ科在学中にジャズに目覚め卒業後単身渡米、ジャズ界の重鎮パリー・ハリスに師事。帰国後 1987 年ビクター JVC レーベルと契約、2013 年現在で 21 枚を発表。他、アーティストへの作品提供をはじめ、参加アルバムも数多い。ピアノと作曲両面でジャンルを越えた取り組みを行い、独自の国府

ワールドを確立。常に様々なチャレンジに挑みながら、音楽の喜びと情熱、そして安らぎにあふれる国府弘子独特のピアノの魅力は聴く人々の心を捉え続ける。代表作は、オリジナルトリオで 2007 年に発表した「オラ!」。またこのトリオは 2013 年に結成 15 周年を迎える。2008 年、NHK 教育テレビ「趣味悠々・国府弘子の今日からあなたもジャズピアニスト」で講師として出演など、テレビ・ラジオのレギュラーも数多い。現在、川崎市文化大使。埼玉入間市文化創造施設の音楽アドバイザーもつとめる。

◆国府弘子によるブログや Twitter も好評。

<国府弘子オフィシャルホームページ <http://kokubuhiroko.net>>

<国府弘子情報 twitter [http://twitter.com/ph\\_hirokokokubu](http://twitter.com/ph_hirokokokubu)>

<国府弘子自身による twitter <http://twitter.com/hirokokokubu> >

### 国府弘子スペシャルトリオ

国府弘子スペシャルトリオは、「あ、うん」の呼吸で自由自在の演奏を放つピアノトリオ。国府の朋友で日本人離れしたグルーブを聴かせるベーシスト八尋洋一。数々のセッションを重ねかつ、独自のバンドでも活躍中の名実共に実力派ドラマー岩瀬立飛。ポップス、ブラジル音楽、ロック、ジャズと豊富な音楽下地をもつメンバーに支えられ、展開する国府弘子のピアノミュージック。国府弘子 20 枚目のアルバム『オラ!』は、このスペシャルトリオで制作。



### 八尋洋一(やひろ よういち) ベース

国府の朋友で日本人離れしたグルーブを聴かせるベーシスト八尋洋一は、10 代をスペイン・カナリア諸島で過ごし、ラテン音楽に精通する。帰国後様々なバンドに加わってライブ活動を展開。国府弘子バンドは 1991 年参加、いまや国府サウンドの要ともなっている。「スピック・アンド・スパン」「日野皓正エレクトリック・バンド」「大貫妙子」「中本マリ」「遠藤律子」他多数のバンドにも参加している。ブラジリアン、ラテン、ロック、ジャズ、フュージョンと幅広い分野でクリエイティブな演奏で人気を博している。身体ごとグルーブするプレイは聴衆を魅了する。

### 岩瀬立飛(いわせ たつひ) ドラム・パーカッション/作曲家

4 歳よりピアノをはじめ、14 歳でドラムスに転向。1988 年渡米しピーター・アースキンに師事。GROOVESCHOOL OF MUSIC の作編曲科、ドラムス&パーカッション科を修了。帰国後、コナミの専属アーティストとして数多くの楽曲の混供、CM 等の制作に携わる。その後、数多くのミュージシャンのステージ、レコーディングに参加。ジャズ界でもめきめき噂が拡がり、佐藤允彦、松岡直也、前田憲男などをはじめベテラン勢レギュラーバンドを多く持つ。現在は、エリックミヤシロ EM ビッグバンド、ネルピオ、雪村いづみ、深井克則バンド カリエンテ、松岡直也グループ、前田憲男ビッグバンド、柏木広樹 CASA FELZ、MJR 他など。国府弘子とは 1999 年以降、国内外のほとんどのステージを共にしており、真摯な人柄と抜群の理解力でその信頼は無二のものである。最近の活動としては、彼自身の活動するバンド「宴」での CD リリース、教則 DVD「フィル・インの常套句」等、好評を博している。

<岩瀬立飛ホームページ <http://tappy.applet.co.jp/>>

【フォレスト・イン 昭和館について】

武蔵野の面影を今に残す「昭和の森」の中に佇むフォレスト・イン 昭和館。ゆったりとおくつろぎいただけるゲストルームや豊かな自然にかこまれたロケーションを望むレストランで、心もからだもリラックス。都心からわずか 1 時間、喧噪を離れた森へぜひお出かけください。また、ガーデンチャペルなど自然に包まれたリゾート感覚のウエディングも承ります。



住所：〒196-8601 東京都昭島市昭和の森 TEL. 042-542-1234（代表）

アクセス：中央自動車道・八王子 IC から 20 分または国立府中 IC から 30 分  
東京駅から JR 中央線・青梅線（特別快速）で約 1 時間、昭島駅から徒歩 7 分  
（昭島駅北口よりシャトルバス運行）

WEBサイトURL：<http://www.showakan.co.jp/>