

「映画クレヨンしんちゃん ガチンコ! 逆襲のロボとーちゃん」と
フリー(株)のプリントシール機がコラボレーション!
～映画に登場する人気キャラクターのオリジナルフレーム 10 種搭載!～

フリー株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:田坂吉朗)は、4月19日(土)より公開予定の「映画クレヨンしんちゃん ガチンコ! 逆襲のロボとーちゃん」とコラボレーションしたプリントシール機を、本日4月18日(金)より全国の映画館にて順次稼働開始いたします。



<外装ポスター拡大図>



<プリントシール機 撮影例>



<コラボレーション機 外装>

今回コラボレーションを行うプリントシール機『arinco』は、外装にデジタルサイネージを搭載しており、撮影をお待ちいただいている間に「映画クレヨンしんちゃん ガチンコ! 逆襲のロボとーちゃん」等の予告映像をご覧いただける最新鋭のプリントシール機です。本機では、作品に登場する人気キャラクターたちと一緒に撮影できるオリジナルフレームを10種類をご用意いたしました。映画の世界観に入り込んだ気分で撮影をお楽しみいただける充実した内容となっております。

【プリントシール機『arinco』コラボレーション機 概要】

- ◆設置期間 : 順次稼働開始～終了時期未定
※店舗によって稼働開始・終了時期が異なります。
- ◆設置店舗 : 全国の映画館
- ◆プレイ料金 : 1プレイ 600円
- ◆撮影枚数 : 10種類のオリジナル背景から4枚を選択



○「映画クレヨンしんちゃん ガチンコ! 逆襲のロボとーちゃん」作品情報

「映画クレヨンしんちゃん ガチンコ! 逆襲のロボとーちゃん」は、人気アニメ「クレヨンしんちゃん」の長編劇場版第22作目です。物語は、ある日、ぎっくり腰を治すためにマッサージ店へ出かけた父・ひろしが、突然、ロボットになって帰ってくるころから始まります。ロボットになったひろしは、リモコン操作ひとつで料理や家事を完璧にこなすことができ、非常に便利な仕様でした。しかし、これらの一件はすべて、家庭での立場が弱くなってしまった日本の父親たちの復権を目論む謎の組織「ちちゆれ同盟(父よ、勇気で立ち上がれ同盟)」による陰謀だったのです。やがて正気を失った父親たちによる「父親革命」が勃発し、野原家や春日部市は崩壊寸前の危機に陥ります。そのとき、ロボットのひろしとしのすけがともに立ち上がり、陰謀を阻止すべく奔走します。
<「映画クレヨンしんちゃん ガチンコ! 逆襲のロボとーちゃん」公式サイト⇒<http://www.shinchan-movie.com/>>

○小型プリントシール機『arinco』概要

『arinco』(ありんこ)は、設置場所を選ばないコンパクトなサイズで、様々なコンテンツに合わせたカスタマイズが可能なプリントシール機です。2008年の発売以来、映画やアーティスト、イベントのプロモーションなどに採用され、現在では映画館・観光地などにも設置されています。2013年より、外装にプロモーション映像が放映できるデジタルサイネージを搭載し、より多くの方へコンテンツの訴求が可能になりました。

<『arinco』サイト⇒<http://www.amg.furyu.jp/custom/>>



arinco
"arubamu" in communication

©臼井儀人/双葉社・シンエイ・テレビ朝日・ADK 2014
©FURYU CORP. 2008 ALL Rights Reserved.
※会社名、製品名、サービス名等は、それぞれ各社の商標または登録商標です。

【報道関係者様からのお問い合わせ】
フリー株式会社 人事部 広報担当
TEL:03-5728-1761 FAX:03-6849-7702