

## 【添付資料】出演者プロフィール

### 今井美樹



1986年シングル「黄昏のモノローグ」で歌手デビュー。CM・ドラマ・映画等、活動の幅を広げながら、「PIECE OF MY WISH」、「PRIDE」等、数多くの大ヒット曲を発表。等身大の歌詞と透明感溢れる歌声は男女問わず幅広い層に支持されている。女性誌の表紙に登場するなど、世代を超えたミューズとしての人気は今も健在。

昨年秋にデジタル配信されたシングル『Hikari』はテレビ朝日系列『科捜研の女』の主題歌。

2020年5月に歌手デビュー35年目を迎え、同年11月にタイムレスな名曲をオーケストラで再現したセルフカバーアルバム「Classic Ivory 35th Anniversary ORCHESTRAL BEST」を発表、また東京と大阪でbillboard classics MIKI IMAI 35th Anniversary premium ensemble concertを開催した。

[今井美樹 Official YouTube Channel](#)

[今井美樹オフィシャルHP](#)

### 山下康介（音楽監督・編曲監修）



1974年、静岡県生まれ。東京音楽大学作曲専攻卒業。映画「海辺の映画館～キネマの玉手箱」「花筐／HANAGATAMI」「その日のまえに」などの大林宣彦監督作品に多く携わるほか、NHK連続テレビ小説「瞳」やドラマ「花より男子」、アニメ「ちはやふる」、特撮作品「宇宙戦隊キュウレンジャー」「仮面ライダーセイバー」、歴史シミュレーションゲーム「信長の野望シリーズ」などの音楽がある。

また、「題名のない音楽会」（テレビ朝日系）などにおいて多くの編曲を手掛けているほか、宮本亜門氏演出のミュージカル「太平洋序曲」「スウィーニー・トッド」などで公演音楽監督を務めている。

現在、洗足学園音楽大学教授、東京音楽大学客員教授。一般社団法人日本作編曲家協会（JCAA）理事。

写真クレジット©Shinsuke Yamamoto

## ビルボードクラシックストリングス



世界の音楽ブランド“ビルボード”のプロデュース・監修による特別編成弦楽アンサンブル（弦楽合奏団）。

GODIEGO デビュー40周年記念公演〔2016年1月&4月（大阪・シンフォニーホール&東京文化会館大ホール）〕、そして、尾崎裕哉の初のソロ大型ホールコンサート（2017年12月東京文化会館大ホール）等、日本の音楽シーンのエポックメイキング的な数々の注目舞台の演奏を担う。新しい音楽の可能性を開拓する意思のもと、在京、在関西の主要オーケストラ等から選抜した俊英演奏家たちが集結した特別編成弦楽アンサンブル（弦楽合奏団）。クラシック音楽作品、映画作品等の演奏会、そしてポップス・ロック・ジャズアーティストとのジャンルを越えた共演、CD・TV 特番収録など多彩な音楽活動&メディア活動を

展開中。玉置浩二特集のNHK音楽番組 SONGS（2019年10月26日放送）にも出演。

## NAKED, INC. (映像演出)



## NAKED, INC.

1997年に村松亮太郎が設立したクリエイティブカンパニー。"Core Creative, Total Creation, and Borderless Creativity"を理念に、映画やテレビ、MV、広告、空間演出、地方創生、教育プログラムなどジャンルを超えて手がけてきた。近年では、世界各地を繋ぐネットワーク型のアートプロジェクト「Breath / Bless Project」やAR/VR商品の開発など、オンライン・オフラインを超えた様々な体験を展開。アート、エンターテインメント、カルチャー、伝統、教育、音楽、都市、食、スポーツなど、LIFE(生活)のあらゆるSCENE(シーン)において新たな体験や価値を生み出している。

代表作は、花の体感型アート展「FLOWERS BY NAKED」、サウナのアート体験「NAKED SAUNA」、ヴァーチャルガイド「NAKED SAMURAI」、AIが生み出す音楽体験「HUMANOID DJ」、食×アートの体験型レストラン「TREE by NAKED yoyogi park」など。

<https://naked.co.jp/>

Instagram : @naked\_inc

YouTube : <https://www.youtube.com/c/NAKEDINC>