

<参考:兵庫県にゆかりのある出展アーティスト> ※ 神戸市長賞の受賞ではございません

アーティスト名: 上坂直 うえさかなお

<経歴>

1991年 兵庫県生まれ、富山県在住
武蔵野美術大学大学院造形研究科デザイン専攻（建築コース）

縮尺を操りながら制作することを通して、東京をはじめとする現代都市の在り方への疑問や違和感、そこに潜む人間らしさと向き合う。



上坂直



東京的遭遇-六本木 2015年
ミッドタウンアワード 2015 東京ミッドタウンプラザ B1
photo:谷裕文/田辺康孝

アーティスト名: 竹内みか たけうち

<経歴>

神戸市生まれ、神戸市在住
大阪芸術大学短期大学部デザイン美術学科卒業

広告代理店勤務のグラフィックデザイナーを経て、2010年より制作活動をはじめ。モチーフにしているのはメロディベットと呼ばれる動物型遊具。全国の遊園地を巡って取材したものを元に、絵画やインスタレーションなどを制作している。「UNKNOWN ASIA 2019」六甲ミーツ・アート芸術散歩賞を受賞。



竹内みか



「クマの肖像」2019年

アーティスト名: 田岡和也 たおかかずや

<経歴>

1983年 香川県生まれ、神戸市在住
2005年 大阪芸術大学美術学科卒業

2003年に初個展。まちをぶらぶらしては、景色を眼と写真に写し、それら記憶のかけらをカラージュシー一枚の絵へと変換する作品の制作を開始。

近年の「兵庫景」シリーズでは、折紙とマーカーを使って描く。2015年、神戸・和田岬に鎮座する和田神社の拝殿天井画を妻の田岡亜依子と共同で制作。



田岡和也



「兵庫景」展示風景 2019
photo:サロンモザイク

アーティスト名: 灰野ゆう はいの

<経歴>

1999年 兵庫県生まれ、兵庫県在住
県立明石高等学校卒業

2017年、県立明石高等学校美術科を卒業。学生時代、図鑑で何気なく目にしたアメフラシの解剖図に心を奪われたことをきっかけに、飼育や解剖を通してアメフラシへの理解を深め、主にそれをモチーフとした作品を制作している。平面作品から立体作品まで、創作ジャンルは様々。



灰野ゆう



アメフラシ骨格図 2018年 ないしょのはなし。
神戸クリスタルタワー2 階県民ギャラリー

アーティスト名:

ひょうごきょうだいがく けんきゅうかい
兵庫教育大学ひょうごもんプロジェクト研究会

<経歴>

2020年 兵庫県で結成

2018年頃より大学内外の有志により兵庫県内の産業活動の中で出来た余剰品、端材などを収集し、造形活動のための素材化などを検討し始め、以後、素材の収集や題材研究、ワークショップの開催を行う。



兵庫教育大学ひょうごもんプロジェクト研究会



ケイゾーさんのソウ 第4回むらくもゴドモアート 2019年
やきものを变身させて楽器を作ろう
篠山チルドレンズミュージアム

アーティスト名: 史枝 ふみえだ

<経歴>

1991年 兵庫県生まれ、大阪府在住
2014年 京都造形芸術大学空間演出学科卒業

古布を使用したパッチワーク作品を中心に活動中。人物をモチーフとした作品が多く、自身の心情を表現している。



史枝



2020年 2人展「小さじ、すりきり一杯」
doremifa / 東京

神戸市街地(JR 新神戸駅)でサテライト展示予定のアーティスト

昨年の六甲ミーツ・アート 芸術散歩 2019 にて「神戸市長賞」を受賞した前田耕平氏の立体造形のインスタレーション作品を JR 新神戸駅にて展示いたします。

アーティスト名：^{まえだこうへい}前田耕平

〈経歴〉

1991年 和歌山県生まれ、京都府在住
2017年 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻構想設計修了

人や自然、物事との関係や距離に興味を向け、自身の体験を手がかりに、これまで映像やパフォーマンスなど様々なアプローチによる探求の旅を続けている。近年の活動に、南方熊楠の哲学思想を追った「まんだらぼ」プロジェクトや、タイにナマズを探しに行く「パンガシアノドン ギガス」などがある。六甲ミーツ・アート 芸術散歩2019神戸市長賞受賞。



前田耕平
photo: Tatsuki Katayama



「Exuvia」六甲ミーツ・アート 芸術散歩 2019
photo: Tatsuki Katayama

六甲ミーツ・アート 芸術散歩 2020

お得な前売パスポート9月11日(金)まで販売中！

当日券より
大人300円お得！

【販売価格】

[前売パスポート]

大人(中学生以上)2,200円

小人(4歳～小学生)900円

※当日券は大人2,500円、小人1,000円

[前売パスポート+表六甲周遊乗車券]

大人(中学生以上)3,570円

小児(6歳～中学生未満)1,590円

※表六甲周遊乗車券:六甲ケーブル往復+六甲山上バス乗り放題(2日間有効)

【販売期間】

2020年7月1日(水)～9月11日(金)

【販売場所】

イープラス、チケットぴあ、JTBLレジャーチケット、
JTB電子チケット(PassMe!)、LINE TICKET、asoview!、じゃらん net



■『六甲ミーツ・アート 芸術散歩2020』開催概要

※2020年8月5日(水)現在の情報です。変更が生じた場合はwebサイト(<https://www.rokkosan.com/art2020/>)で発表します。

【会期】2020年9月12日(土)～11月23日(月・祝)

※休業日9月17日(木)、24日(木)

※六甲山サイレンスリゾートのみ右記日程も休業 9月14日(月)、23日(水)、28日(月)、10月の毎週月曜

【開催時間】10時～17時 ※会場により営業時間が異なります。17時以降も鑑賞できる作品があります。

【会場】

六甲ケーブル(六甲ケーブル下駅・山上駅)、天覧台、六甲山サイレンスリゾート(旧六甲山ホテル)、記念碑台(六甲山ビクターセンター)、六甲オルゴールミュージアム、六甲高山植物園、六甲山カンツリーハウス、六甲ガーデンテラスエリア、自然体感展望台 六甲枝垂れ、六甲有馬ロープウェイ 六甲山頂駅、グランドホテル 六甲スカイヴィラ、風の教会エリア

サテライト会場:有馬温泉エリア サテライト展示:JR 新神戸駅 関連展示:TENRAN CAFE

【料金】

6つの有料会場をお得に巡ることができる「鑑賞パスポート」を発売

種類	販売期間	鑑賞パスポート代金	鑑賞パスポート代金+乗車券付
前売	2020年7月1日(水)～9月11日(金)	大人 2,200円 / 小人 900円	大人 3,570円 / 小児 1,590円
当日	2020年9月12日(土)～11月23日(月・祝)	大人 2,500円 / 小人 1,000円	大人 3,870円 / 小児 1,690円

※大人(中学生以上)、小人(4歳から小学生)、小児(6歳以上12歳未満)

※【鑑賞パスポート代金 + 乗車券付】:鑑賞パスポートと、六甲ケーブル往復と六甲山上バス(2日間有効)乗り放題(大人1,370円/小児690円)がセットになったお得なパスポートです。2日間有効。ただし、ケーブルカー下り利用後は同じ券で六甲山上バスは利用できません。

※当日パスポート+乗車券付のチケットはe+(イープラス)、チケットぴあ、JTB レジャーチケット、PassMe!のみで販売。

【パスポート特典】

- ・有料会場(自然体感展望台 六甲枝垂れ、六甲山カンツリーハウス、六甲高山植物園、六甲オルゴールミュージアム、風の教会、六甲山サイレンスリゾート)に、会期中各1回ずつ入場いただけます。
- ・各施設に通常入場した場合大人3,960円、小人2,640円になるため大変お得なパスポートです。
- ・入場当日は再入場可能です。また、会期中であれば日を分けてご利用いただけます。

【主催】

六甲山観光株式会社、阪神電気鉄道株式会社

【総合ディレクター/キュレーター】

高見澤清隆 六甲山観光株式会社 シニアディレクター

■会場とロケーション

「六甲ミーツ・アート 芸術散歩」は、六甲山上の観光施設を主な会場としています。六甲山の自然とアート作品を楽しみながら、オルゴールの澄んだ音色や高山植物園の紅葉など個性的な施設それぞれの魅力もお楽しみいただけます。各会場は、六甲山上バス(路線バス:有料)の他、徒歩での移動も可能です。

■作品イメージ

六甲山のエリア特性をじっくりと読み込み、自然や景観、歴史を採り入れた作品を各会場に展示します。



植松琢磨《world tree II》
2019年 六甲ガーデンテラス



秦まりの《MAHOU NO MORI》
2019年 六甲オルゴールミュージアム



榎忠《End Tab (エンドタブ)》
2019年 風の教会

■出展アーティスト、展示作品について

「六甲ミーツ・アート 芸術散歩2020」では、招待アーティストと、公募によって選出されたアーティストの作品を展示します。出展アーティストは「六甲ミーツ・アート 芸術散歩2020」の開催に合わせて、新たな作品を制作します。招待アーティストと公募アーティストを合わせ、40組以上のアーティストの作品を展示する予定です。

招待アーティスト 28組

アナ・シリング、アレクサンダー・ポール、うちだのぞむ きむらたけし きやつぶ とくていひえいりかつどうほうじん げいじゅつ けいかくかい、
久保寛子、コリー・フラー、シュタイナッカー / ヴィラント、スザンネ・カタリナ・ヴィラント、たおかかずや たかはしいくや、
たかはしきょうた たけうち 高橋 匡太、たにざわさわこ 竹内みか、ふじのかわり なかむらもえ はやしかずね ひきまつともこ ふしみまきゆき ふみえだ 谷澤紗和子 × 藤野可織、中村萌、林和音、久松知子、伏見雅之、史枝、フランツィスカ・
フォン・デン・ドリーシュ、まえだこうへい 前田耕平、まぎー マギー・ラプアノ、ますらつくす ぐせしやうぞう MATHRAX [久世祥三 + きかもとまりこ まつもと 坂本菜里子]、まつもと 松本かなこ、
マリオン・ボーゼン、やましろだいすけ ムットーニ、山城大督、ヨハネス・エルマー

公募アーティスト 16組

あいびいえいあいゆう IVAAIU CITY、うえきかなお おおさかふりつてんのうじこうとうがっこうびじゅつぶ おおのこういち、
あとりえナカムラ、上坂直、大阪府立天王寺高等学校美術部、大野光一、
きむ くれもも こばやしなると たらしふみ どいみつはる なかむらくに お はいの はやきまなみ、
KIMU、CLEMOMO、小林夏音、田羅義史、土井満治、中村邦生、灰野ゆう、早崎真奈美、
ひやうごきやういくだいがく けんきゆうかい まつもとちさと みやまあな、
兵庫教育大学ひょうごもんプロジェクト研究会、松本千里、宮木亜菜

(2020年8月5日現在)

■公募作品の最終審査(2次審査)、賞の選出について

公募入選作品は作品の完成後、2020年9月10日(木)に改めて審査員が2次審査を行い、「六甲ミーツ・アート 公募大賞」グランプリ、準グランプリ、奨励賞を決定し、翌9月11日(金)に発表いたします。受賞者には副賞として賞金の授与も行います。

◆六甲ミーツ・アート 公募大賞

グランプリ	1名	賞金100万円
準グランプリ	1名	賞金 30万円
奨励賞	1名	賞金 10万円

◆企業・団体が選出する賞

- ・神戸市長賞 1組 賞金30万円(対象:公募入選作品)
- 1組 賞金20万円(対象:招待アーティストの作品)
- ・兵庫宅建ハトマーク賞 1組 賞金 10万円(対象:公募入選作品)
提供:一般社団法人 兵庫県宅地建物取引業協会
- ・主催者特別賞 1組 賞金10万円(対象:招待アーティストの作品)
提供:六甲山観光株式会社



昨年の公募大賞グランプリ受賞作品
岩谷雪子「ここにいるよ」

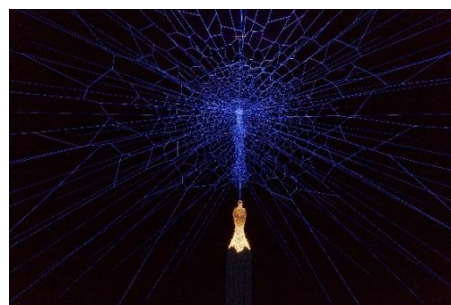
《来場者の投票で決定する賞》 ※来場者による投票は10月25日(日)まで行います。

六甲ミーツ・アート オーディエンス大賞

「六甲ミーツ・アート オーディエンス大賞」は、招待アーティストを含む全出展作品を対象に、来場者の投票で以下の賞を選出します。発表は10月29日(木)に行います。

- ・グランプリ 1名(賞金50万円)
 - ・準グランプリ 1名(賞金20万円)
 - ・第3位 1名(賞金 10万円)
- 提供:一般社団法人 兵庫県宅地建物取引業協会

※最新情報については、決まり次第、随時webサイト
(<http://www.rokkosan.com/art2020/>)で発表します。



昨年のオーディエンス大賞グランプリ受賞作品
大野公士「in the mist」

※荒天時および新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、施設が休業する場合や、展覧会内容を変更・中止する場合があります。また、感染防止のため最新の情報はHPでご確認ください。