

インバウンドの区域別割合

市場	妖怪美術館	日本全体 ※
東アジア	37.3%	60.7%
東南アジア	6.0%	19.5%
北米	22.9%	10.3%
欧州	16.9%	5.1%
その他アジア・オセアニア	8.4%	3.6%
南米	6.0%	0.2%
中東	2.4%	0.5%

※日本政府観光局（JNTO）発表の統計より集計

市場	妖怪美術館	日本全体 ※
東アジア	31	4,482,491
東南アジア	5	1,440,584
北米	19	758,342
欧州	14	379,401
その他アジア・オセアニア	7	268,708
南米	5	16,226
中東	2	35,571
合計	83	7,381,323

※日本政府観光局（JNTO）発表の統計より集計

インバウンドの区域別割合

