

2019年11月7日

株式会社セルシス

コアミックスが運営、ユネスコが提携する「第13回サイレントマンガオーディション」にセルシスが協賛
 テーマは「Together for Peace（平和に向かって共に）」

セルシスは、コアミックスが運営、国際機関ユネスコのバンコク支部が提携する「第13回サイレントマンガオーディション」に協賛いたします。

▼第13回サイレントマンガオーディション

<https://www.manga-audition.com/sma13-unesco-round-2020-january-silent-manga-audition/>




「サイレントマンガオーディション」はコアミックスが運営する、セリフを使わない短編「サイレントマンガ」のコンテストです。これまでに日本マンガ特有の文法を使った応募作品が世界中から集まり、セリフがないからこそ言語や国境を越えてお互いが解りあえる、レベルの高い素晴らしい作品が多く生まれています。

この度、第13回の開催では、サイレントマンガの国境を超えるメッセージ性に共感したユネスコが提携します。テーマは、他への理解と共感の上に成り立つ PEACE いう趣旨から、「Together for Peace＝平和に向かって共に」となっています。ユネスコのゲスト審査員が選定するユネスコ賞も設けられ、受賞者は2020年5月にバンコクで開催される「SMA13-ユネスコクラウド」マンガ展のオープニングに招待されます。

スポンサー賞としてセルシスからは「CLIP STUDIO PAINT EX」、ワコムからは「Wacom Cintiq16」などを進呈します。

第13回サイレントマンガオーディション概要

テーマ	Together for Peace（平和に向かって共に）
ルール	<ul style="list-style-type: none"> ・セリフのない漫画であること ・31ページ以内であること ・色は、全ページモノクロ推奨 <p>詳細はこちら: https://www.manga-audition.com/rules-guidelines/</p>

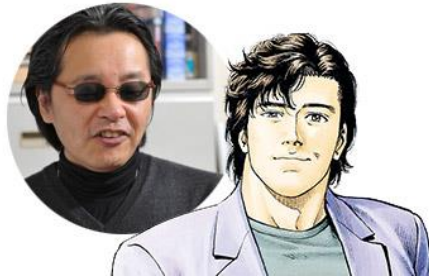
<p>応募締切り</p>	<p>2020年1月31日 当日 23:59 まで（自国標準時刻適用）</p>
<p>応募方法</p>	<p>1. オンラインでの応募（推奨） 次のフォームから応募してください エントリーページ: https://entry.smacmag.net/</p> <p>作品ファイルの形式についてはこちら オンライン応募ガイド: https://www.manga-audition.com/rules-guidelines/</p> <p>2. 郵送での応募 以下の住所にご送付ください。 〒180-0003 東京都武蔵野市吉祥寺南町 1-9-9 吉祥寺じぞうビル 3F 「世界サイレントマンガオーディション」係</p> <p>*原稿の返送をご希望の方は、切手を貼った返送用封筒をご同封ください。郵送をご利用の場合、万が一原稿が紛失した場合に備えて作品のコピーを取っておくことを推奨いたします。</p>
<p>賞・賞金</p>	<p>■ユネスコラウンド特別賞 最優秀作品には、ユネスコのゲスト審査員 Akané Nozaki 氏からユネスコ賞が贈られます。特別賞受賞者は、バンコク芸術文化センター(BACC)で開催される「SMA13-ユネスコラウンド」マンガ展の開会式にてユネスコ賞を表彰いたします！（交通費は開催者が負担いたします）</p> <p>■賞金 ・グランプリ: ¥500,000 ・準グランプリ: ¥300,000 ・優秀賞: ¥100,000 ・準優秀賞: ¥30,000 ・努力賞: ¥10,000</p> <p>■スポンサー賞 ・スポンサー賞 CLIP STUDIO PAINT EX Wacom Cintiq16（DTK-1660/K0D）</p> <div style="text-align: center;">  </div>

・準スポンサー賞
CLIP STUDIO PAINT EX
Wacom Intuos Pro Medium (PTH-660/K1)



審査員

北条司



代表作:『シティーハンター』

原哲夫



共作:『北斗の拳』

次原隆二



代表作:『よろしくメカドック』

富沢順



代表作:『殺し屋麴吉』

堀江信彦



株式会社コアミックス CEO(『月刊コミックゼノン』『週刊少年ジャンプ』元編集長など)

Akané Nozaki (ユネスコゲスト審査員)



京都生まれ。アメリカのニューヨーク大学で美術史と人文科学の学士課程を、フランスのパリ第1大学で美術史修士課程を修了。

ユネスコ文化局を経て、2003年にパリ本部の広報宣伝部に勤務。その後、2013年よりバンコクのアジア太平洋地域教育事務局にて広報・アウトリーチ活動を主任。

主催	コアミックス
提携	ユネスコ・バンコク事務所 (アジア太平洋地域教育局)
協賛	株式会社ワコム 株式会社セルシス

株式会社セルシスについて

セルシスはグラフィック系コンテンツの制作・閲覧・流通を通じて、IT でクリエイターの支援をグローバルに行っています。イラスト・マンガ・アニメーション制作ツール「CLIP STUDIO PAINT」、Web サービス「CLIP STUDIO」を通じたクリエイターの創作活動をサポートするサービスの提供や、電子書籍ソリューション「CLIP STUDIO READER」等の、コンテンツ制作・流通・閲覧にまつわるソリューションを提供しております。

セルシスホームページ : <https://www.celsys.co.jp/>

CLIP STUDIO twitter : https://twitter.com/clip_celsys



© CELSYS,Inc. All Rights Reserved.

製品名および会社名はそれぞれの会社の商標または登録商標です。

(注)ニュースリリースに記載されている内容は報道発表時の情報です。ご覧になった時点で内容等が変更になっている場合がございますのであらかじめご了承ください。

お問い合わせ先

株式会社セルシス 広報担当 増川 聖子 / 古野 真衣

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-15-7 パシフィックマークス新宿パークサイド 2F

TEL:03-3373-9919 / e-mail:press@artspark.co.jp

法人のお客様はこちら

<https://www.celsys.co.jp/clipsolution/>