

【東京都】デザイナーを育成・発掘するファッションコンクール「NFDT」「SFDA」

過去最多 4800 件超の応募から、一次審査通過 59 作品が決定

一般投票を実施、世界に羽ばたく若手デザイナーを応援

ANREALAGE 森永邦彦氏や篠原ともえ氏らとともに、あなたも審査員に

東京都は、世界に羽ばたくファッションデザイナーの発掘・育成を目的に、都内在住・在学の学生を対象とした「Next Fashion Designer of Tokyo 2027 (NFDT)」と、都内在住・在学・在勤の学生やアマチュアデザイナーを対象に、着物の生地等を活用する「Sustainable Fashion Design Award 2027 (SFDA)」の二つのファッションコンクールを主催しています。

5 回目となる今年度は、両コンクール合わせて過去最多となる、約 4,800 件の応募がありました。

このたび、一次審査通過した計 59 作品を対象に、本日 9 月 9 日(水)から 11 月 9 日(月)まで一般投票を実施します。

投票方法は、公式 Instagram (nfdt_tokyo, sfda_kimono_wagara) に投稿されている各作品のデザイン画から、お気に入りの作品への「いいね」をするだけで簡単です。複数作品への投票も可能です。

どなたでも“審査員”として参加でき、次世代の才能を応援できます。

各部門で得票数の多かった上位 3 作品を、公式サイトと SNS で 11 月に発表します。選ばれた作品は、「特別選抜賞」の候補作品として、2027 年 3 月に行うファッションショー形式の最終審査に進みます。



障害の有無に関わらずファッションを楽しめる「インクルーシブデザイン」や、「着物」を現代ファッションで持続可能に継承するサステナブルな部門も
(写真は昨年度の「特別選抜賞」作品)

インクルーシブデザインや着物活用など、全 4 部門計 59 作品が一次審査通過

「NFDT」「SFDA」では、障害のある方も含め誰もが楽しめる服を生み出すインクルーシブデザインや、着物の生地・伝統素材などを活用したデザインをテーマに、全 4 部門で募集しました(期間:5/15～7/14)。

服飾学生に限らず、アートやデジタル、映像制作など、多様なクリエイションに携わる若手からの応募が集まっています。



Instagram 投稿には、各デザイン画のコンセプトを掲載
「NFDT」インクルーシブデザイン部門では、視覚障害や車いすユーザー等、どのような障害当事者向けかも記載(画像は昨年度の Instagram の投稿)

<一次審査通過の 4 部門合計 59 作品>

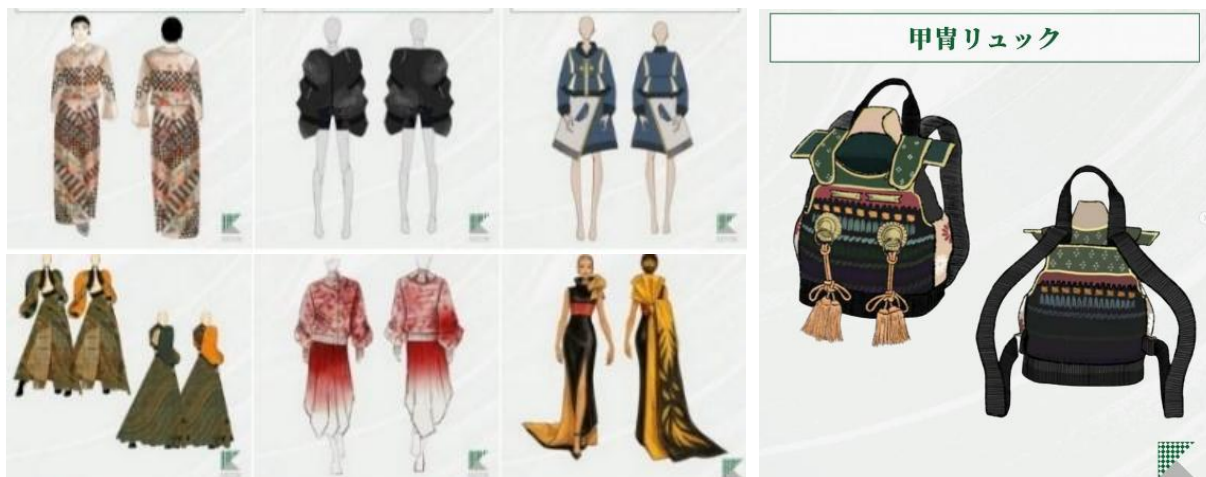
【NFDT】フリー部門(自由テーマ): 15 組 / インクルーシブデザイン部門(障害のある方の着用を前提): 14 組

※「インクルーシブデザイン部門」1 組辞退

【SFDA】ウェア部門: 15 組 / ファッショングッズ部門(バッグやアクセサリ、シューズ等): 15 組

一般投票について

投票期間	2026年9月9日(水)～11月9日(月)
投票方法	一次審査通過作品への投票を公式 Instagram で受付 (各デザイン画に「いいね」を付ける) Next Fashion Designer of Tokyo 2027 : https://www.instagram.com/nfdt_tokyo/ Sustainable Fashion Design Award 2027 : https://www.instagram.com/sfda_kimono_wagara/ (どなたでも投票でき、複数作品への投票も可能)
選考について	○各部門で「いいね！」数が多かった上位3作品を11月にSNS・HPで発表予定 ○選ばれた作品から、2027年3月に実施予定の最終審査会で「特別選抜賞」を決定



着物の生地等を活用するコンクール「SFDA」の応募作品 (画像は昨年度の Instagram の投稿)

パリコレデザイナーやバイヤー、障害者支援団体の代表らによる二次審査を実施

今回の一般投票とは別に、審査員による二次審査を実施します。

一次審査を通過した計 59 作品について、実際に制作されたルックを審査し、各部門で 6 作品を選定する予定です。

今年度の審査員には、業界の第一線で活躍する多彩な面々が集結。パリコレデザイナーの高橋悠介氏 (CFCL)、森永邦彦氏 (ANREALAGE)、小泉智貴氏 (TOMO KOIZUMI) や、バイヤー、また障害者支援団体の代表ら豪華メンバーが名を連ね、今や国内でも最も注目されるファッションコンクールの一つとなっています。



【上】原由美子氏 (ファッションディレクター)
森永邦彦氏 (ANREALAGE)、高橋悠介氏 (CFCL)

【下】織田友理子氏 (認定 NPO 法人ウィーログ)、
小泉智貴氏 (TOMO KOIZUMI)、棕田暁氏 (三越伊勢丹)

「育成」に注力、受賞者のパリでの作品発表をサポート

本コンクールの特徴は、審査・発掘にとどまらず、世界で活躍できる人材の育成に取り組んでいる点です。

一次審査通過者には、パリコレデザイナーや業界のプロによるワークショップを、二次審査通過者には、将来を見据え、流通などを学ぶビジネス体験の場を設けます。

さらに、受賞者計 16 組 (延べ数) には、賞金最大 100 万円に加え、ブランド立ち上げ支援、パリでの作品発表のサポートなど、デザイナー育成プログラムを提供します。



2023 年度受賞者のパリでの
合同ショーの様子 (今年 1 月)



Next Fashion Designer of Tokyo 2027 (ネクスト ファッション デザイナー オブ トウキョウ) 概要

応募資格	都内在住又は在学中の学生・生徒(グループ申請、複数作品の応募も可)
部門	フリー部門、インクルーシブデザイン部門
公式サイト	https://nfdt.metro.tokyo.lg.jp/ ※審査員情報、選考フローなど詳細を記載
問合せ先	Next Fashion Designer of Tokyo 2027 運営事務局 TEL:03-6820-6038

Sustainable Fashion Design Award 2027 (サステナブル ファッション デザイン アワード) 概要

応募資格	都内在住又は在学・在勤中の学生・生徒、アマチュアデザイナー (グループ申請、複数作品の応募も可)
部門	ウェア部門、ファッショングッズ部門
公式サイト	https://sfda.metro.tokyo.lg.jp/ ※審査員情報、選考フローなど詳細を記載
問合せ先	Sustainable Fashion Design Award 2027 運営事務局 TEL:03-6820-6039

受賞特典 (NFDТ/SFDA 共通)

○賞金	・東京都知事賞 大賞 ※各部門 1 組:賞金 100 万円 ・東京都知事賞 優秀賞 ※各部門 2 組:賞金 50 万円 ・特別選抜賞 ※各部門 1 組:賞金 50 万円 ※一般投票による審査
○都内商業施設等で巡回展示	
○創業・ブランド立ち上げサポート	
○パリファッションウィーク期間中での作品発表をサポート	

東京をパリやミラノと肩を並べる「ファッションの拠点」へ 「NFDТ/SFDA」受賞者がブランド設立、次世代を担う才能の登竜門に

東京都は、東京をパリ、ミラノ、ニューヨーク、ロンドンと肩を並べる「ファッションの拠点」としていくため、ファッション・アパレル産業の振興に取り組んでいます。

2022 年に創設した本コンクール「NFDТ」「SFDA」もその一環です。受賞者の中には、自身のブランドを設立し、国内外の著名アーティストのステージ衣装や MV で採用されるなど、次世代を担う才能の登竜門として確かな実績を築いています。



左から、末永るみえ「Q+FLOW」、猿田奈央「結 帯コルセット」、山岡寛泳「KANEI」、加藤海風「Good Broken Charm」

<報道ご関係者様からのお問い合わせ先>

- ◆本事業の全体に関すること
東京都 産業労働局 商工部 経営支援課 嶋田・松本
電話:03-5000-8872
- ◆取材に関すること
東京都「Next Fashion Designer of Tokyo 2027」「Sustainable Fashion Design Award 2027」広報事務局
(ひとしずく株式会社内 担当:ふくもと、みつほし)
【電話】090-6225-1199(ふくもと携帯) 【メール】press@hitoshizuku.co.jp

本件は、「2050 東京戦略」を推進する取組です。
戦略 12 稼ぐ東京・イノベーション戦略

2050東京戦略
～東京 もっとよくなる～

