

2022
1/22 SAT
—
2/6 SUN

会場 京都文化博物館 3階展示室
開室時間 10時～18時(金曜日は19時30分まで) *入場はそれぞれ30分前まで
休館日 月曜日
入場料金(税込) 一般500円(400円)、大学生400円(320円)、高校生以下無料
※()内は20名以上の団体料金 ※障がい者手帳などを提示の方と付き添い1名までは無料
※学生料金で入場の際には学生証をご提示ください。
※石記料金で2階総合展示室と3階フィルムシアターもご覧いただけます。
主催 京都府、京都文化博物館
後援 京都新聞、朝日新聞京都支局、毎日新聞京都支局、読売新聞京都支局、産経新聞社京都
総局、日本経済新聞社京都支社、NHK京都放送局、KBS京都、エフエム京都、京都
商工会議所、京都日本画家協会、京都工芸美術作家協会、在日フランス大使館/アン
ティチュ・フランセ日本、ゲーテ・インスティテュート・ツィラ鴨川

Kyoto Art for Tomorrow 2022 — 京都府新鋭選抜展 —

出品予定作家

石田翔太
石橋志郎
井上 舞
江川 恵
大槻拓矢
岡本 秀
片山達貴
勝木有香
川瀬理央
貴志在介
熊野陽平
黒川 岳
高 資婷
幸山ひかり
阪本 結
嶋 春香
白井聡子
須崎喜也
千本木 晴
大東真也
高畑紗依
武田めぐみ
谷川美音
谷平 博
天牛美矢子
富永明日香
中平美紗子
新平誠洙
西村有未
野口結貴
長谷川由貴
檜皮一彦
藤井俊治
札本彩子
本田莉子
松谷博子
松本さやか
松本 央
水谷昌人
森山佐紀
山岡明日香
山下茜里

THE
MUSEUM
OF KYOTO

京都文化博物館
〒604-8183 京都市中京区三条高倉
TEL.075-222-0888 FAX.075-222-0889
www.bunpaku.or.jp

特別出品作品 人長果月「planktos」コンセプト

Kyoto Art for Tomorrow 2022 — 京都市新鋭選抜展 —

京都を中心に活動する新進の若手作家を紹介し、次世代を担う作家として京都から世界へ発信していくことを目的として開催する展覧会です。美術系大学、画廊、美術館学芸員からの推薦を受けた若手作家の中から、選考委員により選抜された作家42名の作品を展示いたします。また別館ホールでは、2015年に本展最優秀賞を受賞し、現在も京都を拠点に目覚ましい活躍を見せる美術家、人長果月氏によるインタラクティブ・インスタレーションを特別展示いたします。京都の文化と歴史を背景として新しい芸術の創造に取り組む作家たちの意欲的な実践にご期待ください。

【出品予定作家】

石田翔太、石橋志郎、井上 舞、江川 恵、大槻拓矢、岡本 秀、片山達貴、勝木有香、川瀬理央、貴志在介、熊野陽平、黒川 岳、高 資婷、幸山ひかり、阪本 結、嶋 春香、白井聡子、須崎喜也、千本木 晴、大東真也、高畑紗依、武田めぐみ、谷川美音、谷平 博、天牛美矢子、富永明日香、中平美紗子、新平誠洙、西村有未、野口結貴、長谷川由貴、檜皮一彦、藤井俊治、札本彩子、本田莉子、松谷博子、松本さやか、松本 央、水谷昌人、森山佐紀、山岡明日香、山下茜里

【選考委員・審査委員】

太田垣 實(美術評論家)
菅谷富夫(大阪中之島美術館 館長)
建昌 哲(多摩美術大学 学長、京都芸術センター 館長)
中井康之(国立国際美術館 研究員)
不動美里(姫路市立美術館 副館長)

入場料金(税込)

一般500円(400円)、大学生400円(320円)、高校生以下無料
※()内は20名以上の団体料金

※障がい者手帳などをご提示の方と付き添い1名までは無料。
※学生料金で入場の際には学生証をご提示ください。
※上記料金で2階総合展示室と3階フィルムシアターもご覧いただけます。
※新型コロナウイルス感染症の今後の状況により、予定を変更する場合がございますのでご了承ください。

【特別出品】

人長果月 〈planktos〉

会場=京都文化博物館別館ホール **入場無料**

会期=2022年1月22日(土)~2月6日(日)

10:00~19:30



「永遠の庭」 2017年 再生の庭(上海/藝倉美術館)



「Actant - チンパンジーの森」 Photo:Tomas Svab

2020年 KYOTO STEAM-世界文化交流祭-アート×サイエンス IN 京都市動物園 アートで感じる?チンパンジーの気持ち(京都市動物園)

人長果月 ヒトオサ カヅキ

Kazuki Hitoosa

美術家

京都市生まれ

2005年 京都市美術工芸新鋭選抜展~2005
新しい波~優秀賞受賞

2015年 琳派400年記念新鋭選抜展~琳派の伝統から、RIMPAの創造へ~
最優秀賞受賞

京都市芸術新人賞受賞

神戸ビエンナーレ2015入賞作家招待作品展(神戸/東遊園地)

2016年 消滅の夢展(メキシコ/ベラクルス州立大学美術造形研究所ギャラリー
リーフェルナンド)

2017年 再生の庭(上海/藝倉美術館)

2018年 Art Meets Winter(京都/京都新聞社ビル、タイム堂)

2020年 KYOTO STEAM-世界文化交流祭-アート×サイエンス IN

京都市動物園 アートで感じる?チンパンジーの気持ち(京都市動物園)



【交通案内】

地下鉄「烏丸御池駅」下車【5】番出口
から三条通りを東へ徒歩約3分

阪急「烏丸駅」下車【16】番出口から
高倉通りを北へ徒歩約7分

京阪「三条駅」下車【6】番出口から三
条通りを西へ徒歩約15分

JR・近鉄「京都駅」から地下鉄へ

市バス「堺町御池」下車、徒歩約2分

