

## ■Riot Blue

身体(わたし)の、音楽(わたし)による、未来(わたし)のための青春。

Riot Blue は詩姫、舞弦ウラ、明志雨音の三人で結成された「バーチャルワールドと現実世界を行き来する」音楽アーティストチーム。2022年12月1日活動開始。「VTuber」であることを前提に置きながらも、リアルな身体でのライブも行う。それぞれが歌唱だけでなく、自ら作り演奏する楽曲で、武道館公演をすることを目標に日々活動中。

2022年12月24日に行われた初ライブを皮切りに、2023年はメンバーそれぞれのワンマンライブも含む計4本の単独公演をVtuberとしては異例のペースで行う。

2023年10月26日から行われたクラウドファンディングにて生まれた1st EP『青のかけら』を2024年4月29日にリリース。収録曲はすべてメンバーによって作詞作曲されている。

A youth for my body (me), shaped by my music (me), aiming for my future (me). Riot Blue, composed of Shiiki, Ura Mao, and Amane Akashi, is a musical artist team that traverses between the virtual and real worlds. They started their activities on December 1, 2022. Operating with the premise of being VTubers, they also perform live with their physical bodies. Each member not only sings but also composes and performs their own music, actively working towards their goal of performing at the Nippon Budokan.

Starting with their first live performance on December 24, 2022, 2023 saw them perform four solo shows at an unprecedented pace for VTubers, including one-man live performances by each member. Following a crowdfunding campaign that began on October 26, 2023, they are set to release their first EP "Ao no Kakeru" on April 29, 2024. All the tracks on the EP are composed and written by the members.

【YouTube】 <https://www.youtube.com/@RiotBlue1001>

【X】 <https://twitter.com/RiotBlue1001>

## ■詩姫

身体(わたし)の、音楽(わたし)による、未来(わたし)のための青春。バーチャルワールドと現実世界を行き来する音楽アーティストチーム『Riot Blue』の歌姫。透き通るようなハイトーンボイス、儂げなウィスパー、バンドサウンドの中での力強い歌声。さまざまな表情を見せる声でどんな歌でも歌い上げる確かな実力を持つ。普段は Vtuber として活動しており、日々 YouTube で弾き語りなどを配信している。特に、寝落ち配信と銘打った深夜の爪弾くギターとウィスパーでの歌唱配信は人気が高い。2022年12月1日から YouTube で活動を開始。YouTube 配信とライブにて楽曲カバーを中心に活動していたが、2023年10月26日から開始されたクラウドファンディングにより制作された 1st EP『青のかけら』を2024年4/28にリリース。表題曲は Riot Blue の三人により作曲されたが、ソロ楽曲である『Regulus』では作詞作曲を担当。儂くも美しく、どこか優しい珠玉のバラードとなっている。

A youth for my body (me), shaped by my music (me), aiming for my future (me).

Shiki is a songstress in "Riot Blue," a musical artist team that traverses between the virtual and real worlds. Renowned for her ethereal high-tone voice, haunting whispers, and robust vocal presence within the ensemble, Shiki showcases a remarkable ability to deliver emotionally resonant performances across a diverse array of songs.

Active as a Vtuber, Shiki engages audiences daily on YouTube, where she streams not just her vocal performances but also her skills on various instruments. Her broadcasts, especially those during late-night sessions known for inducing sleep with their gentle melodies, have garnered a significant following. She started her YouTube journey on December 1, 2022, with a focus on song covers, both in her live streams and during live performances.

Following a successful crowdfunding campaign that commenced on October 26, 2023, "Riot Blue" released their debut EP "Ao no Kakeru" on April 28, 2024. Within this EP, Shiki not only contributed to the ensemble's title track but also took the helm in composing and writing her solo track, "Regulus." This track is a testament to her versatility, weaving a ballad that is both poignant and beautifully understated, perfectly encapsulating her essence as the songstress of Riot Blue.

【YouTube】 [https://www.youtube.com/@shiki\\_RB](https://www.youtube.com/@shiki_RB)

【X】 [https://twitter.com/shiki\\_RB](https://twitter.com/shiki_RB)

## ■舞弦ウラ

身体(わたし)の、音楽(わたし)による、未来(わたし)のための青春。バーチャルワールドと現実世界を行き来する音楽アーティストチーム『Riot Blue』のムードメーカー。卓越したヴァイオリン演奏でクラシックからポップスまで縦横無尽に弾きこなし、アコースティックギターを持って繊細な響きを奏でる。普段はVtuberとして活動しており、日々YouTubeでヴァイオリン演奏や弾き語りなどを配信している。披露する楽器は他にもヴィオラ、ピアノ、オタマトーンなど多芸にして実力派。2022年12月1日からYouTubeで活動を開始。YouTube配信とライブにて楽曲カバーを中心に活動していたが、2023年10月26日から開始されたクラウドファンディングにより制作された1st EP『青のかけら』を2024年4/28にリリース。表題曲はRiot Blueの三人により作曲されたが、ソロ楽曲である『LaLa☆Urara』では作詞作曲を担当し、自らのキャラクターをそのまま表現したようなライブチューンに仕上がっている。

A youth for the body (me), by the music (me), and for the future (me). Ura Mao is a member of "Riot Blue," a music artist team that traverses between the virtual and real worlds. Known for their exquisite violin performances that span from classical to pop, Ura Mao also delivers delicate sounds on the acoustic guitar.

As a Vtuber, they stream daily on YouTube, showcasing their skills on various instruments including viola, piano, and Otamatone. They started their YouTube activities on December 1, 2022, focusing on song covers in their broadcasts and live performances.

Following a successful crowdfunding campaign that began on October 26, 2023, their debut EP "Ao no Kakeru" was released on April 28, 2024. Ura Mao composed the title track in collaboration with the other members of Riot Blue, and took charge of both lyrics and composition for their solo track "LaLa☆Urara," creating a lively tune that fully expresses their character.

【YouTube】 [https://www.youtube.com/@maoura\\_RB](https://www.youtube.com/@maoura_RB)

【X】 [https://twitter.com/maoura\\_RB](https://twitter.com/maoura_RB)

## ■明志雨音

身体(わたし)の、音楽(わたし)による、未来(わたし)のための青春。バーチャルワールドと現実世界を行き来する音楽アーティストチーム『Riot Blue』のリーダー兼プロデューサー。grunge/alternative/shoegazer/hardcoreと90~00年代の邦ロックの影響を強く受けており、クリーンとディストーション・ファズギターを行き来する往年のAlternativeスタイルを好む。普段はVtuberとして活動しており、日々YouTubeで弾き語りなどを配信している。Riot Blue三人のアンサンブルではベースを担当することも多い。2022年12月1日からYouTubeで活動を開始。YouTube配信とライブにて楽曲カバーを中心に活動していたが、2023年10月26日から開始されたクラウドファンディングにより制作された1st EP『青のかけら』を2024年4/28にリリース。表題曲はRiot Blueの三人により作曲されたが、歌詞を担当。またソロ楽曲である『LOST END』では作詞作曲を担当し、自身のルーツを存分に表現している。

A youth for the body (me), by the music (me), and for the future (me).

Amane Akashi serves as the leader and producer of "Riot Blue," a musical artist team that traverses between the virtual and real worlds. Heavily influenced by genres such as grunge, alternative, shoegazer, and hardcore, as well as by Japanese rock music from the '90s and '00s, Akashi favors a classic alternative style that oscillates between clean and distortion-fuzz guitar sounds.

As a Vtuber, Akashi regularly streams performances, including guitar sessions, on YouTube. In Riot Blue's trio ensemble, he often takes on the role of the bassist. He initiated his YouTube activities on December 1, 2022, focusing initially on song covers both in streaming and live performances.

Following a successful crowdfunding campaign that started on October 26, 2023, the group released their debut EP "Ao no Kakera" on April 28, 2024. Akashi composed the lyrics for the title track, which was a collaborative composition by all three members of Riot Blue. Additionally, he took full charge of the composition and lyrics for his solo track "LOST END," through which he thoroughly expressed his musical roots.

【YouTube】 [https://www.youtube.com/@akashiamane\\_RB](https://www.youtube.com/@akashiamane_RB)

【X】 [https://twitter.com/akashiamane\\_RB](https://twitter.com/akashiamane_RB)