

宙に浮いたダイヤモンドのモダニズム
ドイツのコンテンポラリー・ジュエリーNiessing 〈ニーシング〉



»ニーシング・ジュエリーの魅力

ニーシング・ジュエリーの最大の特徴は「コミュニケーションのできる美」です。

ニーシング・ジュエリーの特徴は、ユニークなデザインもさることながら、そのデザインのコンセプトについて一つ一つストーリーがあることです。それぞれのジュエリーが語りかける、それぞれのストーリー。身につける人は、それにより自己表現することができるのです。

ニーシングはこの「雄弁な美」、コミュニケーション性こそ時代が求めるデザインと考えています。

≫ブランド概略

1873年ドイツ、ヘルマン・ニーシングが創設したジュエリーのワークショップからニーシングの歴史は始まりました。ニーシングのジュエリーはひと目でわかります。ドイツの造形学校「バウハウス」の流れを汲む作風は究極のシンプルを追求。どの作品もシンプルなアイデアを表現しており、それが研ぎ澄まされた美しさの源になっています。そしてニーシングのジュエリーは140年の歴史の中で培われたクラフトマンシップ、マイスター達の熟練した技術によって支えられています。

ニーシングの卓越したクオリティと職人的技術は、数々のデザイン賞を受賞していることでも裏付けられています。無駄な装飾を一切削ぎ落とし、地金の張力だけでダイヤモンドを支える代表作品「ザ・ニーシングリング」は1979年に開発され特許を取得。独自のスタイルは当時のジュエリー界に一大センセーションを巻き起こしました。2001年には、芸術品として法的にも認定され盗作・贋作から保護されており、現在でも高名な美術館でも、ジュエリーコレクションとしてニーシングリングが収蔵されています。「ザ・ニーシングリング」は誕生より30年以上たった現在でも見る人を驚嘆させるそのデザイン性でニーシング=モダンジュエリーの地位を揺るぎないものにしました。

≫ザ・ニーシングリングの歴史

- 1979年 ウォルター・ウィテックがニーシングリングを発明する
- 1993年 ライプツィヒ・グラシ博物館にコレクション展示される
- 1994年 国立工芸美術館（ノルウェー・オスロ）にコレクション展示される
- 1999年 ブッセ・ロングライフデザイン最優秀賞受賞
- 1999年 科学博物館（オーストリア・ウィーン）にコレクション展示される
- 2001年 芸術品として認められ、ウォルター・ウィテックのオリジナル作品として著作権を得る
- 2003年 美術工芸博物館（ハンブルグ）にコレクション展示される
- 2008年 「ポリマール」がドイツのデザイン賞「レッド・ドット・アワード ベスト・オブ・ザ・ベスト」を受賞

≫商品構成

ニーシングのジュエリーは代表作品「ザ・ニーシングリング」とシンプルで研ぎ澄まされたデザインの「ウェディングリング」、自由な発想から生まれる、ネックレスを中心とした「ジュエリーライン」とコンテンポラリーなデザインをリーズナブルな価格で楽しめる「スチールライン」から構成されています。

≫中心価格帯

ザ・ニーシングリング

30万円台～

ウェディングリング

10万円台～

ジュエリーライン

10万円台～

スチールライン

2万円台～

【お客様お問合せ先】

ブランド名	ニーシング
お問い合わせ先	Niessing Tokyo/ニーシング東京
住所	東京都港区南青山5-10-1 二葉ビル1F
電話	03-3499-1868
HP	http://www.niessing.jp

商品・画像データのお貸出し等、お問い合わせは下記までご連絡ください。

株式会社 柏圭（カシケイ）

N. E. W. S. PROJECT 広報担当 猪俣

Tel:03-3575-8859 Fax:03-3575-8845