

父の日特別企画・家族への感謝をハーモニーにのせてプレゼントしよう♪
『#うちハモ父の日』の参加募集中！
おうちでハモろう！hamo-labo オンラインアカペラ合唱部 第二弾

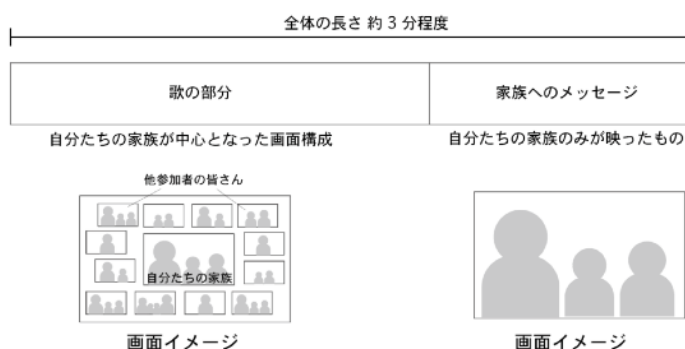


株式会社hamo-laboが企画した「おうちでハモろう！hamo-laboオンラインアカペラ合唱部」の第二弾、『#うちハモ父の日』が参加募集を受付している。

『#うちハモ父の日』特設ページ：<https://bit.ly/hamo-laboFathersday>

『#うちハモ父の日』は、あらかじめ楽譜と練習用音源を参加家族に送信（歌唱楽曲：ありがとう／いきものがかり）。INSPI杉田篤史がWeb会議システムZoomでのオンライングループレッスンを2回行う。各家庭で歌と贈りたい家族への感謝メッセージをスマホに録画してhamo-laboに送信。各家庭ごとにカスタマイズしたプレゼント動画をhamo-laboが制作。歌唱部分の動画はYouTubeのhamo-laboチャンネル（<https://bit.ly/hamo-laboUT>）でも公開される。

●お渡し動画の内容イメージ



「もうすぐ父の日ですね。2020年の父の日は6月21日（日曜日）です。毎日がんばってくれているお父さん、お母さん、おじいちゃんおばあちゃん、兄弟など家族への日頃の感謝の気持ちをハーモニーに込めてプレゼントしてみませんか？身近な人への感謝の気持ちを伝えたい方なら誰でもご参加いただけます！INSPI杉田篤史とご参加の皆さんでわいわい一緒にオンラインレッスンをして、動画作品を完成させましょう。「歌」と「家族へのメッセージ」をのせて、各ご家庭ごとにカスタマイズした動画をお渡しいたします。サプライズプレゼントにしたり、ビデオレターとして遠く離れた家族に送ったり、ご家族みんなで観賞会をしたり...家族の思い出づくりのお手伝いとなれば嬉しいです。皆さんのご参加をお待ちしております。」

●「おうちでハモろう！hamo-laboオンラインアカペラ合唱部」とは

新型コロナウイルス対策の特別措置法に基づく「緊急事態宣言」が4月7日に出たことをうけ、外出自粛のため活動ができなくなった合唱部やアカペラサークルの学生に向け、練習する意欲と歌やハーモニーへの情熱を持ち続けてもらうことを目的としてプロジェクトを開始。あらかじめ参加者には楽譜と練習用のパート別音源を送信。4月中に3回、Web会議システムZoomを利用して、オンライン上での練習を実施した。練習には杉田篤史がリーダーを務めるアカペラグループINSPIのメンバーも参加。最終的には参加者がそれぞれ自宅で歌っている動画を撮影して、それをまとめた動画をhamo-laboYouTubeチャンネルにアップした。5月5日こどもの日に公開した動画は反響を呼び『めざましテレビ』など様々なメディアで報じられた。

◇Oh Happy Day / オンラインアカペラ合唱部 (on-line a capella choir)

<https://youtu.be/IB6uaD3OT5w>

●今回のプロジェクトの詳細

企画名：「#うちハモ父の日 -hamo-laboオンラインアカペラ合唱部-」

歌唱楽曲：ありがとう／いきものがかり

募集期間：2020年5/21（木）～6/4（木）

オンライン練習日程：第1回6/6（土）14:00~15:00 第2回6/8（月）20:00~21:00

動画のお渡し日：6/19(金)

動画の公開日：6/21(日)

対象：お父さんお母さんや家族に感謝を伝えたいご家庭。

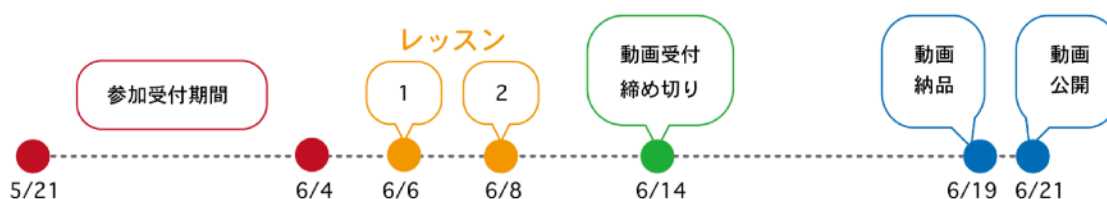
（1家族1組としてご参加いただけます。お一人での参加もOK。）

必要なもの：Zoomを利用できるパソコンやスマートフォンなど。

参加料金：8,888円（パパぱちぱち）＋税 ※一家族につき

定員：30組（先着順）

申込方法：Peatixの専用ページ（<https://uchihamofathersday.peatix.com/>）



◎杉田篤史（すぎた あつし）プロフィール

アカペラグループINSPIリーダー

株式会社hamo-labo代表取締役CHO



1997年大阪大学でINSPI結成。2001年フジ系「ハモネプ」出演、メジャーデビュー。THE BOOM 宮沢氏や長渕剛氏らと楽曲共作。2005年より日立CMソング「この木なんの木」担当。2015年NHKみんなのうた「ドミソはハーモニー」放送。2017年よりアカペラハーモニーをつくることでチームビルディングを学ぶ「ハモニケーションワークショップ」をスタート、三菱重工業・コクヨ・リコージャパン・東洋大学・滋賀県草津市・愛媛県西予市野村町などで実施。インドネシア、タイ、モンゴル、ウズベキスタン、カザフスタン、メキシコ、ブラジル、アメリカ、香港・ミクロネシアなど海外公演と現地でのワークショップ多数。2018年より東京荒川区の地域活性化と全国の災害支援に取り組むNPO法人TOKYO L.O.C.A.Lの理事を務める。2018年7月の西日本豪雨で被災した愛媛県西予市野村町の子どもたちと共に町の歌をつくるワークショップを経て「のむらのうた～がんばってみるけん 応援してやなあ～」を制作。1周年の追悼式でも野村小学校合唱部により歌唱された。2019年2月株式会社hamo-labo設立。愛媛大学社会共創学部 羽鳥 准教授らとハモリと社会合意形成の関連について共同研究をすすめている。

◎企業情報

株式会社hamo-labo（<https://hamo-labo.co.jp/>）



アカペラグループ「INSPI」のメンバーの病気をきっかけに一般企業で会社員生活をしていて、組織のなかの不調和、ハーモニーの乱れにより苦しむ人がたくさんいることに気づき、ワークショップ「ハモニケーション」の構想を思いつく。20年以上のアカペラ経験から得た「ハモる喜び」「ハモるための心構え」をもとに、アカペラを通じたワークショップやイベント、研修を行っている。ハーモニーで「お互いを最大限に評価しあえる社会」の実現、そして音楽の力で社会に貢献する仲間の集まる旗印となることを目指している。

お問い合わせ 株式会社hamo-labo info@hamo-labo.co.jp