

2018年3月26日

## 報道資料

パイオニア創業 80 周年を記念し、ハイエンドオーディオブランド TAD のコンパクトなブックシェルフ型スピーカー“Micro Evolution One”80 周年記念モデルを期間限定発売



## 【企画意図】

パイオニアは、今年 1 月 1 日に創業 80 周年を迎えました。当社は、スピーカーを祖業として 1938 年に創業し、常に音にこだわった製品を生み出してきました。創業の精神を表した「より多くの人と、感動を」という企業理念のもと、社名が意味する「開拓者精神」を揺らぐことのない信条として継承しながら、数々の世界初の製品やサービスをグローバルに展開しています。(創業 80 周年記念ページ:<http://pioneer.jp/80th/>)

このたび、創業 80 周年を記念して、ハイエンドオーディオブランドとして揺るぎない地位を築いている、当社の 100% 子会社 株式会社テクニカル オーディオ デバイセズ ラボラトリーズが展開する小型ブックシェルフ型スピーカーシステム“Micro Evolution One”の 80 周年記念モデルを国内外で期間限定発売します。

## ■ TAD “Micro Evolution One”80周年記念モデル

商品名	希望小売価格(税別)	発売時期
80th ANNIVERSARY TAD SPEAKER SET	1,300,000 円	5 月上旬

※セット構成:スピーカーシステム「TAD-ME1-80」(ブラック、1本)×2、スピーカースタンド「TAD-ST3-80」(ブラック、2台1梱包)×1

本機は、ハイエンドオーディオブランド TAD の小型ブックシェルフ型スピーカーシステム“Micro Evolution One”の「TAD-ME1」をベースとしており、「9cmCST<sup>※1</sup> ドライバー」や「Bi-Directional ADS<sup>※2</sup> ポート」を採用することで、正確な音像定位と優れた音場表現、自然で豊かな低音域再生を実現しています。これまでの歴史とこれから先を照らす輝きを表現する、精緻さと知性を兼ね備えた 80 周年記念モデルのイメージカラー「ROSE GOLD」を TAD のブランドプレートやスピーカートリムリングに配色しているほか、スピーカー背面の銘板には「80th Anniversary Model」の文字を印しています。また、エンクロージャーのピアノブラック塗装は、熟練の職人が 1 台ずつ時間をかけて丁寧に仕上げられています。

TAD について: <http://tad-labs.com/jp/>

※1 CST : Coherent Source Transducer

※2 ADS : Aero-Dynamic Slot

## 【主な特長】

### 1) 80周年記念モデル限定のイメージカラー「ROSE GOLD」を採用した品格あるデザイン

80周年記念モデル限定のイメージカラーである「ROSE GOLD」をTADのブランドプレートやスピーカートリミングに配色しているほか、スピーカー背面の銘板に「80th Anniversary Model」の文字を印し、品格あるデザインを実現しています。また、音の屈折を最低限に抑えた極小バツフルを採用するとともに、エンクロージャーには品位あるピアノブラック塗装を施し、塗装の吹き付け作業、下地塗装の研磨、最終の磨き上げの工程を熟練の職人が丁寧に時間をかけて仕上げています。80周年記念モデル専用スピーカースタンドも、エンクロージャーと合わせたピアノブラック塗装仕上げとなっています。



【80周年記念モデル限定のイメージカラー「ROSE GOLD」を配色したスピーカー本体と背面の銘板】

### 2) 定位に優れ、自然な拡がり再現する「9cmCSTドライバー」を搭載

自然な音を再現するためにTADが生み出した独自の小型「9cm CSTドライバー」を採用し、点音源思想を追求。ミッドレンジとトゥイーターを同軸配置し指向特性を一致させ、音の乱れを排除するとともに、トゥイーター振動板には軽量・高剛性のベリリウムを精巧に設計、加工しています。これらにより、420Hzから60kHzの広帯域にわたり、安定性に優れた音像定位と自然な音場空間をもたらします。



【「9cmCSTドライバー」搭載ユニット】

### 3) リニアリティーの向上と駆動力の最適化を図ったMACC<sup>※3</sup>振動板搭載16cmウーファーを採用

ウーファー用の振動板としての理想的な振動特性を得るために強度と内部損失を高めたMACC振動板と、卓越した駆動リニアリティーを実現する磁気回路を搭載した16cmウーファーを採用。アラミド織布と異素材の不織布を個別に成形して後工程で貼り合わせたMACC振動板により、豊かでリニアリティーに優れた低音を再生するとともに、カラーレーションのない素直な中低域再生を実現します。

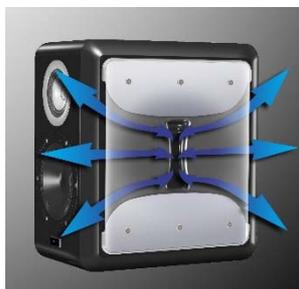
※3 MACC : Multi-layered Aramid Composite Cone



【MACC振動板搭載16cmウーファー】

#### 4) 低域を自然かつ豊かに再生する「Bi-Directional ADS ポート」を採用

エンクロージャーの両サイドパネルにスリット状のポートを配置し、前後へ開口部をレイアウトするとともに、開口部への導入部をホーン形状にすることで、滑らかに効率よくポートを駆動させる「Bi-Directional ADS ポート」を搭載。ポートを前後・左右に対称レイアウトとすることで、ポートからの不要音やエンクロージャー内の内部定在波の影響を排除し、豊かで力強い低域再生を実現しています。



【低域を自然かつ豊かに再生する「Bi-Directional ADS ポート」(イメージ)】

#### 【スピーカーシステム「TAD-ME1-80」(1本)の主な仕様】

型式	3ウェイ バスレフ ブックシェルフ型
スピーカー構成	3ウェイ方式
ウーファー	16 cm コーン型
ミッドレンジ / トウィーター	同軸 9 cm コーン型 / 2.5 cm ドーム型
再生周波数帯域	36 Hz ~ 60 kHz
クロスオーバー周波数	420 Hz、2.5 kHz
出力音圧レベル	85 dB (2.83 V・1 m)
最大入力	150 W
公称インピーダンス	4 Ω
ユニット極性	低域 (+)、中域 (+)、高域 (+)
外形寸法	251 mm (W) × 411 mm (H) × 402 mm (D)
質量	20 kg
付属品	ショートケーブル x 2、クリーニングクロス、取扱説明書、保証書、滑り止めパッド x 4

#### 【スピーカースタンド「TAD-ST3-80」(2台1梱包)の主な仕様】

外形寸法	376 mm (W) × 652 mm (H) × 460.2 mm (D)
質量	16 kg
付属品	スパイク(大)×6、スパイク(小)×6、スパイク受け×6、スパイク(高さ調整用)×4、ネジ(ベース⇄支柱固定用 M6)×8、ネジ(天板⇄支柱固定用 M6)×8、ネジ(スピーカー固定用 M6)×4、取扱説明書

※本セットにスピーカーケーブルは付属していません。