

世界中の人達と共に歌い、演奏し、音楽を通じたコミュニケーションができる ミュージックコラボレーションアプリ『nana』がベータ版の提供を開始

株式会社nana music（代表取締役CEO：文原明臣）は、「音楽をもっと身近に、音楽で世界と遊ぼう」というコンセプト実現のため、ミュージックコラボレーションアプリ『nana』のベータ版の提供を開始致しました。ベータ版のため、まずは日本のApp Storeのみでの先行公開となり、2ヶ月後には英語対応及び世界中のAppStoreへ正式公開する予定です。



【nanaとは】

音楽コラボレーションアプリ『nana』は”世界と歌う”をコンセプトにしたサービスです。スマートフォンのマイク機能を使って録音した自分の歌声や、演奏した音楽をアップロードし、世界中のユーザーと共有することができます。また、ユーザーが共有した音源に他のユーザーが重ね録りをすることもでき、そこから他の人々とコラボレーションした新たな音楽を創り出すことができます。つまり、『nana』上では世界中の離れた人々とハーモニー、合唱、バンドセッションなどが可能になり、音楽を共通言語にした地球規模のコミュニケーションを簡単に行うことが出来るようになります。

『nana』の登場により、地球の裏側の人達と合唱団を組めるかもしれない、楽器でセッションできるかもしれない、あなたが作ったメロディに誰かが歌を重ねてくれるかもしれない。そんな動きが生まれたら、歌を歌うこと、楽器を演奏することが、きっともっと楽しくなるはずだと、私達は考えています。テクノロジーの力で、誰もがアーティストになれる、誰もが音楽に参加して楽しめる、そんな音楽を通じたコミュニケーションプラットフォームを、私達は創っていきたいと考えています。

まずは日本語対応および、日本のAppStoreのみの公開となります。引き続き多言語対応および、米国AppStoreへの公開、及び他国のAppStoreへ順次公開し、「世界と歌える」を実現して参ります。

nanaのダウンロードページ：<http://itunes.apple.com/jp/app/nana/id540360389?l=ja&ls=1&mt=8>

nana プロモーションビデオ：<http://youtu.be/KfBnxi5TGyY>

【会社概要】

nana music Inc.

<http://nana-music.com/>

事業内容：iPhoneアプリnanaの開発、インターネットサービスの開発、運営、及び音楽コンテンツ事業

設立：2011年 12月

所在地：〒156-0052 東京都世田谷区経堂1-25-18 吉川水産ビル3F PAX Coworking内

2010年に起こったハイチ沖地震へのチャリティ・ソングとして企画された「We are the World for Haiti」の映像を見て感銘を受け、そこから音楽を通じた様々な共有体験をしたいと思ったことがnanaのアイデアのキッカケとなりました。誰でも簡単に「世界中の人々とWe are the worldを歌えるようにする」。nana musicはそんなビジョンに共感した、幅広い年齢層の音楽好きの4人のメンバーにより作られたベンチャー企業です。

代表略歴

文原 明臣（フミハラ アキノリ）

1985年10月31日生まれ。26歳。兵庫県神戸市出身。

2006年神戸高専機械工学科卒業。学生時代に独学で歌を学び、敬愛するStevie Wonderを目標にシンガーを目指す。卒業後は歌とは遠く離れた別の道を歩むも、音楽への想いは尽きることなく、より良い音楽の在り方を求めて2011年にnanaを創業。

=====

【参考URL】

TechCrunch Japanという日本大手のTechメディアが2011年11月に主催したカンファレンス

「TechCrunch Tokyo」の舞台上でプレゼンしました。

TechCrunch Tokyo 2011のスタートアップバトルに登場するのはこの11チームだ | TechCrunch Japan :

<http://jp.techcrunch.com/archives/jp20111129techcrunch-tokyo-2011-startup-battle-finalist/>

本家米国のTechCrunchに載りました。

Overview: 11 Startup Demos From The TechCrunch Tokyo 2011 Conference | TechCrunch :

<http://techcrunch.com/2011/12/01/overview-11-startup-demos-from-the-techcrunch-tokyo-2011-conference/>

スタートアップに少額出資を行うインキュベーターMOVIDA JAPAN（代表：孫泰蔵氏）の支援プログラムに採択されており、資金及びノウハウの提供等、様々なバックアップを受けています。

デモデイから眺める日本スタートアップの今--MOVIDA JAPAN | Cnet Japan : <http://japan.cnet.com/news/business/35014701/>

2011年12月に開催された、世界最大規模の音楽×ITカンファレンス「South by Southwest (SXSW)」の日本における前哨戦 SXSW Pitch Battle Awardにてプレゼンし、優勝を頂くことができました。

行くぞSXSW！ピッチバトルin Tokyo出場チーム決定【湯川】 : TechWave <http://techwave.jp/archives/51718737.html>

【本件に関するお問い合わせ先】

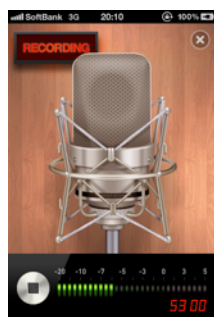
株式会社 nana music 文原 明臣

E-mail : contact@nana-music.com

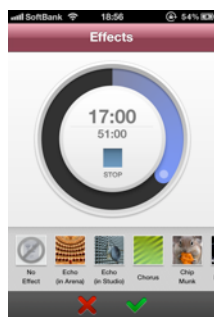
【nanaの使い方】

◆音楽・音声の投稿

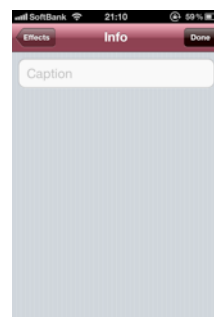
iPhoneをマイクに、歌や演奏した音楽を60秒間録音できます。録音した音楽には1タッチでエコーなど様々なエフェクトをかけて本格的なサウンドに仕上げ、お手軽にカラオケや"歌ってみた"を行うことができます。



録音



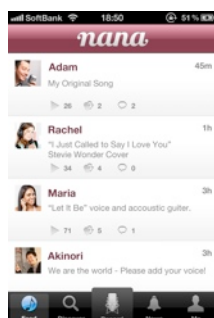
エフェクト加工



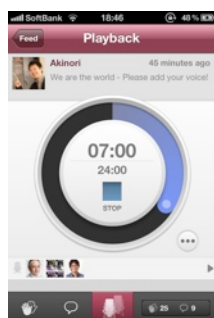
コメント付加

◆共有&コミュニケーション

録音した音楽をアプリ内でユーザーと共有し、「拍手」やコメント等を行うことができます。これらの機能を通じて、音楽によるコミュニケーションをユーザー同士で行なってください。



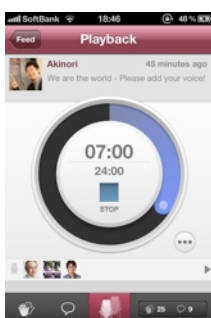
タイムライン



再生、拍手・コメント等

◆音楽コラボレーション

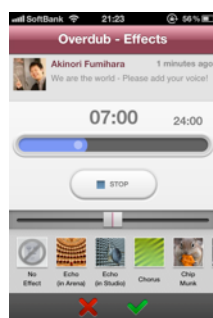
共有された音楽に対して、重ね録りをすることができます。手順は通常の録音時と変わりません。この機能によって、世界中の人達とハーモニー、合唱、バンドセッション等の様々な音楽コラボレーションを行うことが可能になります。



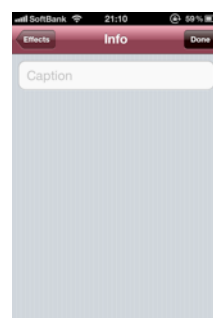
再生画面



録音
(重ね録りver)



エフェクト加工
(重ね録りver)



コメント付加
(重ね録りver)