



世界中が熱狂する、“史上最大”^{※1}のクールジャパン 『名探偵コナン・ザ・エスケープ』を原作者：青山剛昌氏が チームコナンとして本日初体験！ コナンたちと一緒に数々の難問に立ち向かい 絶体絶命のピンチを乗り越えながら大興奮！！

2018年1月19日(金)よりスタートした期間限定イベント『ユニバーサル・クールジャパン 2018』。昨年、驚異の満足度99%を記録した究極の脱出ゲームが更に進化した『名探偵コナン・ザ・エスケープ～ゼロの序曲(プレリュード)～』を「名探偵コナン」の原作者、青山剛昌氏がチームコナンのリーダーとして初体験しました。数々のピンチを乗り越えながら大興奮の様子で楽しめました。

名探偵コナンを良く知る2名の知人と共に力を合わせ『名探偵コナン・ザ・エスケープ～ゼロの序曲(プレリュード)～』を体験した青山剛昌氏は、コナンに加え安室や灰原と共に、連携プレーで数々の難問に立ち向かいました。青山先生は名探偵コナンの作者として「楽しみにしていました。頑張ります！」と意気込みを話し、脱出ゲームをスタート。原作同様、迫りくる絶体絶命の数々のピンチを乗り越えながらも、制限時間が迫り脱出ならず…そのリアルな脱出ゲームの難しさに「とっても楽しかったです。結構時間があつたけど、あつという間でした！他にもいくつか脱出ゲームを体験したことがあるけど、今までで一番面白かった。」と大興奮の様子で感想を述べられました。これから体験されるゲストの皆様には「チームコナンとして仲間で連携して脱出ゲームを楽しめるところがお勧めです！」と原作者ならではのおすすめポイントもご紹介いただきました。



※「名探偵コナン」原作者：青山剛昌氏



名探偵コナン・ザ・エスケープ～ゼロの序曲(プレリュード)～

4月13日より公開の映画最新作「ゼロの執行人」のプロローグとなっている今回のリアル脱出ゲームは、タイトルを「ゼロの序曲(プレリュード)」と題し、大好評を得た前回からさらに進化して登場。警察庁の秘密組織・通称「ゼロ」に所属する安室が、映画と同様に大活躍します。ボクシングを得意とし、超人的な身体能力を持つ安室だからこそできる大迫力のライブ・パフォーマンスに大興奮必至。コナンや安室たちと心を通わせ、協力し合って謎を解く圧倒的な臨場感で、リアルな「名探偵コナン」の世界を満喫できます。



※『名探偵コナン・ザ・エスケープ～ゼロの序曲(プレリュード)～』は、SCRAP とタッグを組んでお届けする、本格的なライブ・パフォーマンスが融合した「リアル脱出ゲーム」です

※別途有料のチケットが必要です

※1 『ユニバーサル・クルールジャパン』2015～2018 にて実施および実施予定の各コンテンツにおける「世界展開国数」(のべ)の年毎の合計が、2018 年は過去最多であることを指す。パークにおける展開コンテンツに限る。アニメーションおよび漫画の両方を持つコンテンツの場合は、漫画(原作)の店舗小売販売実績のある国数でのカウント。ゲームコンテンツについては、ダウンロード販売および店舗小売販売実績のある国数でのカウント。(2017年8月1日～8月29日時点の自社調べに基づく)