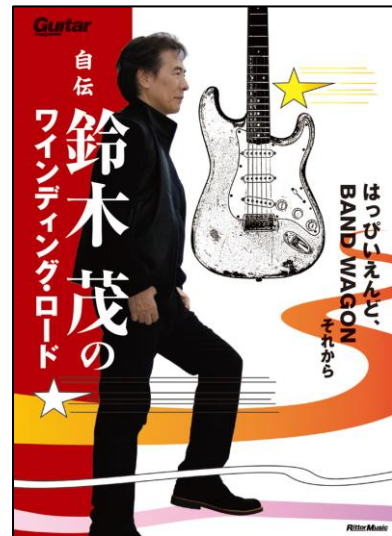


各 位

2016年3月29日
株式会社リットーミュージック

はっぴいえんどのギタリスト・鈴木茂、初の自伝の発売を記念し、
4月14日にトークショー&サイン会を開催！



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：古森優）は、はっぴいえんどのギタリスト・鈴木茂の初となる自伝『自伝 鈴木茂のワインディング・ロード はっぴいえんど、BAND WAGON それから』の発売を記念し、4月14日にトークショー&サイン会を開催します。

参加方法・お申込・お問い合わせなど詳しくはHMV 公式ホームページへ。

<http://www.hmv.co.jp/st/event/23980/>

《イベント概要》

日時：2016年4月14日（木）開場 18：30／開演 19：00

会場：HMV&BOOKS TOKYO 7F イベントスペース（東京都渋谷区神南 1-21-3 渋谷 modi）

出演：鈴木茂、野口広之（ギター・マガジン編集人）

内容：トークショー&サイン会（トーク観覧フリー）

●サイン会参加方法

HMV&BOOKS TOKYO の7階レジカウンターにて対象商品をご予約・お買い上げの方に、「サイン会参加券」を配布いたします。

*お電話でのご予約も承ります。お問い合わせ・ご予約は 03-5784-3270

*先着特典のポストカードは数に限りがございますので無くなり次第終了いたしますので予めご了承ください

<対象商品>

書籍『自伝 鈴木茂のワインディング・ロード はっぴいえんど、BAND WAGON それから』

発売：3月25日

定価：1,944円（本体1,800円＋税）

<対象店舗>

HMV&BOOKS TOKYO

〒150-0041 東京都渋谷区神南1-21-3 渋谷モディ 5F・6F・7F

TEL 03-5784-3270

《書籍情報》

日本を代表するギタリストでスライド・ギターの第一人者、鈴木茂の自伝です。ベンチャーズに憧れてギターを弾き始め、はっぴいえんどでプロ・デビュー。以後、キャラメル・ママ～ティン・パン・アレーで多くのアーティストをサポート、ソロ活動では永遠の名盤『BAND WAGON』を産み落とし、セッション・ミュージシャンとしても数々のレコードに名演を残しています。半ば伝説化された存在で、若い世代からのリスペクトも年々高まっている鈴木茂の幼少期からの音楽体験やはっぴいえんど時代の秘話、そして現在に至るまでの半生を掘り下げた初のドキュメントです。

書名：『自伝 鈴木茂のワインディング・ロード はっぴいえんど、BAND WAGON それから』

著者：鈴木茂

定価：（本体1,800円＋税）

仕様：A5判／288ページ

発売：2016年3月25日

発行：リットーミュージック

ISBN978-4-8456-2793-6

書籍詳細 <http://www.rittor-music.co.jp/books/15313004.html>

CONTENTS

- 少年時代
- ベンチャーズがやってきた！
- アマチュア・バンド時代
- 伝説のバンド はっぴいえんど誕生
- ゆでめん
- 風街ろまん

- 解散への序章
- ラスト・アルバム
- ティン・パン・アレー
- BAND WAGON と LA レコーディング
- ハックルバック
- スタジオ・ミュージシャンとして
- あの日のこと
- 現在
- ◇使用ギター・グラフ
- ◇フォト・アーカイブ
- ◇ディスコグラフィ

●PROFILE 鈴木茂 (すずき しげる)

1951年12月20日、東京都生まれ。69年、伝説のロック・バンド、はっぴいえんどに加入。70年、1stアルバム『はっぴいえんど』をリリース。73年までに3枚のアルバムを発表し解散。その後、細野晴臣、林立夫、松任谷正隆とティン・パン・アレーを始動。さまざまなレコーディング・セッションに参加する。74年、単身LAに渡り、現地ミュージシャンを起用してソロ・アルバム『BAND WAGON』を制作。帰国後、アルバムのリリースに合わせて鈴木茂とハックルバックを結成し、全国ツアーを行う。引き続きティン・パン・アレーでも活動し、さまざまなレコーディングやライブ・サポートを重ねる。76年にはソロ・アルバム『LAGOON』を発表、以後5枚のソロ・アルバムをリリース。そのかわり、スタジオワーク、ライブ・サポート、アレンジャー、プロデューサーとしても活躍。中島みゆき、松任谷由実、杉真里、矢野顕子、EPO、小坂忠ら数多くのアーティストをサポートしている。03年には自らのバンド、鈴木茂 BAND を結成し、ライブ活動を本格化。14年には『BAND WAGON』再現ライブ、15年には『LAGOON』再現ライブを行い話題を呼んだ。近年はギタリスト ROLLY とハロウィン・ナイトを開催するほか、小坂忠&FRIENDS、林立夫、沼澤尚らとの AFTER SCHOOL HANGOUT でも活動している。また、自らの理想を追求したエフェクターの制作販売も行う。

◎鈴木茂オフィシャル・ウェブサイト <http://suzuki-shigeru.jimdo.com>

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地: 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング □設立: 1978年4月10日 □資本金: 1億円 □決算期: 3月31日 □従業員数: 93名(2014年3月31日現在) □代表取締役: 古森優 □事業内容: 音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社: 東京都千代田区、代表取締役: 関本彰大、証券コード: 東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 営業統轄部出版営業部 宣伝広報 市原
Tel: 03-6837-4728/ E-mail: pr@rittor-music.co.jp