

各 位

2016年7月13日
株式会社リットーミュージック

『ベース・マガジン』の人気連載が、待望の書籍化
トップ・ベーシストたちが愛器への想いを語り尽くす。



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:古森優)は、7月25日、書籍『MY DEAR BASS』を発売します。

本書は、音楽専門誌『ベース・マガジン』で1990年より連載される、トップ・ベーシストの愛器を紹介する人気コーナー『MY DEAR BASS』をまとめたものです。連載全281回の中から、約100人のアーティストをピックアップ。今回の発売にあたり、亀田誠治、JIRO、KenKen、ハマ・オカモトによる、それぞれの愛器への思いも新規収録しています。珠玉のフェンダー・ヴィンテージ、ひとつでもふたクセもあるギブソン、各メーカーがブランドの意地と誇りをかけたモデルたち、独自のこだわりで製作された多弦&少弦、ダブルネック、イチから作り上げられた世界にひとつだけのカスタム……。ベーシストたちが“この1本”を語る時の楽しげな様子も見どころです。誌面を大きく使った美麗なグラフと詳細な解説で送る完全保存版を、お楽しみください。

《書籍》

MY DEAR BASS ベーストが愛してやまぬ“この1本”

編:ベース・マガジン編集部

定価:2,376円(本体2,200円+税)

仕様:B5判/208ページ

発売:7月25日

書籍詳細 <http://www.rittor-music.co.jp/books/16213002.html>

●CONTENTS

掲載予定ベーシスト:

亀田誠治、JIRO、KenKen、ハマ・オカモト、細野晴臣、岡沢章、佐久間正英、美久月千晴、伊藤広規、松原秀樹、IKUO、高水健司、鳴瀬喜博、江藤勲、岡野ハジメ、TOKIE、IKÜZÖNE、マーカス・ミラー、ブーツィー・コリンズ、スティーヴ・ハリス、レミー、ミック・カーン、ウィル・リー、ジョン・マイアング、アンソニー・ジャクソン、チャック・レイニー、トレイ・ガン、T.M.スティーヴンス、他

#002 JIRO'S TOP DOG JRO-01

JIRO (GLAY) のトップドッグ初号機 (JRO-01)

BASS ●弦越入子室:19.95寸 ●オディオブレーブ ●トクリバー:スプルアードルフ ●絞りバースエイブレット ●スケール432mm ●ピックアップ:セイモアダンカンSLB1H1
DATA ●コンロード:ヴァリーム、ベース、トーン ●コントロール:GEB-10 ●フットジョグ:GEB-201

①ヘッドはコートGEB-10、テンションを考慮してか、1段目2段目にはストリップギルドが施されている。ヘッド全体に入った漆面の剥離部分は、長い年にわたって優れられた真柄を感じる。②ベースアイの入ったメイプルネック。カシミーに初期型のネックは後久留美、ガスクレーパー缶で差鈍化したそうで、これ以外にJRDが作成した「SHUTTER SPEED 50」用のヘッドは、ヘッドが割れていて、初期型のヘッドと比べてヘッドの形状が異なるそうだ。③ピックアップはセイモア・ダブルのGEB-10を2基マウント。アルミニウムマグネットを用い、オーディグスクロッカリアなギター・ベースのワンドを出力するモデルだ。④JRDは音もこだわる弦楽。その裏に大きなブリード・コントローラーを設けた。弦楽で弦を張るときに音を止められても、弦がヒビらない(落きギタ)を心ねらっている。

⑤お馴染みの「SHUTTER SPEED 50」のステッカー。それ以外の装飾が施しているが、ステッカーはしっかりと貼り付けてあるのが印象的。ステッカーはボディとピックガードに貼って貼られてはいるが、香椎久留美が初代機のメンテナンスを手掛けた結果も、このステッカーで實感している。⑥ステッカーは、ピックガードに貼り付けてあるが、これはJRDが、JRDのヘッドを交換してしまったときに、ピックガードを元に戻しておいた。⑦はJRDの前、⑧コントローラーがリバース、ベース、トーンを組み合せるシンプル。⑨コントローラーは止まると止まるの繰り返し。プレートのマウント部分は見ると、ネックホルダーは組合せの左右セクターから着手。右側に必ずしているのがわかる。ちなみにコントローラーは中心軸から別離できる構造で、弦楽用に使用する。⑩JRDのギターベルト。ストラップには、吉田和也のワーカーを模倣する「SHUTTER SPEED 50」のテキストがプリントされている。

12

13

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地:〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-105 神保町三井ビルディング □設立:1978年4月10日 □資本金:1億円 □決算期:3月31日 □従業員数:93名(2014年3月31日現在) □代表取締役:古森優 □事業内容:音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:唐島夏生、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック デジタルマーケティング室 宣伝広報

Tel: 03-6837-4728 / E-mail: pr@rittor-music.co.jp