

各 位

2016年7月28日  
株式会社リットーミュージック

音楽クリエイター／エンジニア向けの専門誌『サウンド&レコーディング・マガジン』が  
「Kindle」「kobo」「Kinoppy」でも読める！ 7/25 から配信開始！

# 電子版 配信開始!

Kindle kobo Kinoppy

**Sound & Recording**  
サウンド&レコーディング・マガジン Magazine



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:古森優)は、音楽クリエイター／エンジニア／プロデューサーのための専門誌『サウンド&レコーディング・マガジン』の Kindle / kobo / Kinoppy 版の配信をスタートしました。

サウンド&レコーディング・マガジンは、従来の紙版に加えて iOS 版(2013年10月号～)を配信しており、iPhone / iPad での閲覧が可能となっていました。そこへ新たに、Kindle / kobo / Kinoppy に対応したサンレコ電子版が読めるようになります。

詳しくはこちらまで([http://www.rittor-music.co.jp/s/sr\\_ebook/](http://www.rittor-music.co.jp/s/sr_ebook/))

配信は2016年9月号(7月25日発売号)からで、6月号(4月25日発売)、7月号(5月25日発売)、8月号(6月25日発売号)も同時配信予定<いずれも参考価格972円>。Kindle / kobo / Kinoppy に対応することで、幅広い種類のデバイスでサンレコを楽しめます。

## 《購入時のご注意》

- Kindle / kobo / Kinoppy 版は紙版のレプリカとなります。インタラクティブな機能はございません。
- 電子版の配信日は配信ストアによって数日程度の遅れが発生する可能性があります。あらかじめご了承ください。
- 電子出版物の価格につきましては、各ストアごとに販売価格を決定しているため、本サイト内にご参考のため表示しております「参考価格」とは異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。
- 現在、配信予定の各ストア(Kindle / kobo / Kinoppy)では、定期購読機能の用意がございません。定期購読機能がスタートした際は、改めてお知らせ致します。
- Kindle / kobo / Kinoppy 版は紙版とは一部異なる場合があります。あらかじめご了承ください。
- Kindle / kobo / Kinoppy 版は、紙版の特別号に付属する企画のダウンロード・パスワードやDVDには対応していません。

## 《最新号》



『サウンド&レコーディング・マガジン 2016年9月号』

表紙特集:石野卓球

参考価格:972円

【Kindle で購入】

<https://www.amazon.co.jp/-ebook/dp/B01IV93INW>

【kobo で購入】

<http://books.rakuten.co.jp/rk/581819e097e7328d9a16438f555235f0/>

【Kinoppy で購入】

<https://www.kinokuniya.co.jp/f/dsg-08-EK-0345406>

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地: 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング □設立:1978年4月10日 □資本金:1億円 □決算期:3月31日 □従業員数:81名(2016年3月31日現在) □代表取締役:古森優 □事業内容:音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:唐島夏生、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

---

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック デジタルマーケティング室 宣伝広報  
Tel: 03-6837-4728 / E-mail: [pr@rittor-music.co.jp](mailto:pr@rittor-music.co.jp)