

各 位

2016年10月12日
株式会社リットーミュージック

祝！11月11日はベースの日！
「11月11日＝ベースの日」当日、「JACO NIGHT」開催決定！
『ベース・マガジン』誌11月号では「ベースの日」特集も！



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:古森優)は、11月11日＝ベースの日に、没後30年となるジャコ・パストリアスに特化したトリビュート・イベント「JACO NIGHT」を開催します。また、10月19日には、「ベースの日」特集号となる『ベース・マガジン 2016年11月号』を発売します。

【ベースの日 Web サイト】<http://bass1111.com/>

4弦ベースの弦に見立てて制定された、11月11日＝『ベースの日』。この日は、ベースという楽器を世に広めるための記念日として、さまざまなイベントが行なわれます。目黒ブルースアレイジャパンでは、来年、没後30年となるジャコ・パストリアスに特化したトリビュート・イベント「JACO NIGHT」を開催。ジャコをリスペクトするミュージシャンが介してジャコが愛した楽曲をプレイ、その魅力を啓蒙します。

「ベースの日」当日に行なわれる本公演では、日本のベース・シーンのイノベーターであり、ジャコ・パストリアスの魅力を伝える活動にも力を入れる櫻井哲夫、ジャコ本人とも交流し、今も敬愛し続ける日野“JINO”賢二、そして、他の追従を許さない圧倒的なテクニックで現在のベース・シーンの可能性を広げる IKUO、さらに若手ベーシストのなかでも、ジャコのプレイ・スタイルを研究し続ける孤高のベーシスト、織原良次が出演。彼らがジャコの楽曲を演奏します。加えて、元『アドリブ』誌編集長の松下佳男を交え、門外不出の映像を垣間見ることのできるトーク・コーナーもご用意。ベースによるベースのための本イベント、唯一無二の低音アンサンブルをお楽しみください。チケットご予約は、10月15日(土)14:00よりブルースアレイジャパン店頭とWebサイト(<http://www.bluesalley.co.jp>)より。

【イベント概要】

「JACO NIGHT」

□日程:2016年11月11日(金) 開場 18:00 開演 19:30×2st

□会場:BLUES ALLEY JAPAN(ブルース アレイ ジャパン/東京都目黒区)

□出演:櫻井哲夫、日野“JINO”賢二、IKUO、織原良次

★Support (Gt) 菰口雄矢 (Ds) 福森康 (Key) 坪口昌恭(東京ザヴィヌルバツハ)

幕間トークショウ・ゲスト:松下佳男(元 ADLIB 誌編集長)、田中伸明(タワーレコード)

□TICKET

●前売券:

テーブル席(指定) ¥5,500(学割 ¥4,500)

Dinner Set (mini Dinner・1Drink 付/ MC・SC 込) ¥12,000

立見(自由) ¥5,500

●当日券 各料金 ¥500UP(各税込)

※ブルースアレイ店頭とweb(<http://www.bluesalley.co.jp>)予約にて10月15日(土)14:00より販売

<公演クレジット>

企画・制作:ベースの日実行委員会

主催:ベース・マガジン

協力:J-WAVE

<チケット購入> ※10月15日(土)14:00より予約開始

BLUES ALLEY JAPAN

電話予約受付 TEL 03-5740-6041(月～土 12:00～20:00)

インターネット予約は24時間受付

<問い合わせ>

公演当日のチケットに関するお問合せは、[BLUES ALLEY JAPAN 店頭]TEL:03-5496-4381 迄

●11月11日＝ベースの日とは？

縦に真っ直ぐな棒が4本……これって4本の弦に見立てれば、まさにベース！

「ベースの日」とは、どうしたら「ベースがさらに市民権を得られるか」を考えてみたり……

どうしたら「ベースという楽器のすばらしさを知ってもらえるか」を考えてみたり……

「ベースという楽器を通して、音楽とふれあえるきっかけをもっと作っていこう！」という日です。

FMラジオ局 J-WAVE で放送中の番組『BEAT PLANET』のコーナー“BEHIND THE MELODY ～ FM KAMEDA”のなかで、ナビゲーターを務める亀田誠治が2013年に提案。ベースという楽器の素晴らしさを知ってもらい、さらに音楽の楽しさを分かち合うきっかけを作っていこう！という目的のもと、4つの“1”を4本の弦に見立てて、“11月11日は「ベースの日」としたのだ。2014年にはクラウドファンディングを通して賛同を集め、記念日協会に登録／認定。昨年2015年は“ベースの日”元年を祝して、“J-WAVE ベース・ロワイアル”、そして前夜祭として“大人のためのベースデイ”を開催、“ベースの日”がTwitterトレンド1位を獲得するほどの盛り上がりを見せました。

“音楽のボトムを支える”ベース”を愛する人たちと、11月11日を、音楽の楽しさを分かち合う日にしていく。”

それが、「ベースの日」を制定した目的です。

《雑誌》

『ベース・マガジン 2016年11月号』

定価：926円(本体857円＋税)

仕様：A4変型判／148ページ

発売：2016年10月19日

【Amazon.co.jp】 <https://www.amazon.co.jp/gp/product/B01M0OG1VD/>

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地：〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング □設立：1978年4月10日 □資本金：1億円 □決算期：3月31日 □従業員数：81名（2016年3月31日現在） □代表取締役：古森優 □事業内容：音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://impress.jp/>

株式会社インプレスホールディングス(本社：東京都千代田区、代表取締役：唐島夏生、証券コード：東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック デジタルマーケティング室 宣伝広報

Tel: 03-6837-4728/ E-mail: pr@rittor-music.co.jp