

各 位

2017年11月22日
株式会社リットーミュージック

——時を経てなお鮮やかな描線、誰もみたことのない手塚治虫——
『手塚治虫ヴィンテージ・アートワークス 漫画編』が立東舎より発売



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：古森優）は、立東舎レーベルより『手塚治虫ヴィンテージ・アートワークス 漫画編』を、2017年11月24日に発売します。

『手塚治虫ヴィンテージ・アートワークス 漫画編』では、A4 正寸の大きな判型、しかもオールカラーという豪華な仕様で、手塚治虫の残した作品を 350 点以上、224 ページにわたって掲載しています。その内訳は、オリジナル・キャラクター、絵物語『羽と星くず』の挿絵、未使用・下書原稿、単行本未収録作品・再録／広告、予告イラスト原画、そして手塚ゆかりの地・会津のファンから提供された色紙や原画で構成された「エクストラ」の 6 ジャンル。普段、読者が目にすることの無い作品の数々は実にみずみずしく、手塚の筆の動きを心ゆくまで堪能できるはず。そのため本書では、あえて過度な画像補正を行わず、紙の質感や原画の筆致をより身近に感じられるように配慮しています。まさに「誰もみたことのない手塚治虫」のキャッチ通り、これまで単行本には収録されなかった

作品や、幻の作品のオンパレード。汲めども尽きない手塚治虫の創作の源泉に触れることができる、貴重な1冊です。

そして2018年2月には、続編となる『手塚治虫ヴィンテージ・アートワークス アニメ編』の刊行を予定。こちらも、貴重な作品の数々を掲載予定で、現在鋭意制作中となっています。



ユコ「ユコ」 原稿下絵



ユコ「ユコ」 原稿下絵



ユコ「ユコ」 「ユコ」
2018年2月発売予定『手塚治虫ヴィンテージ・アートワークス アニメ編』



ユニコ



玉サプロー



W3(ゴッコ、ノッコ、ブッコ)



文の鳥



ワンサ



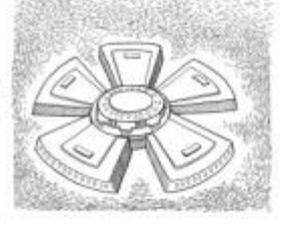
猿堂

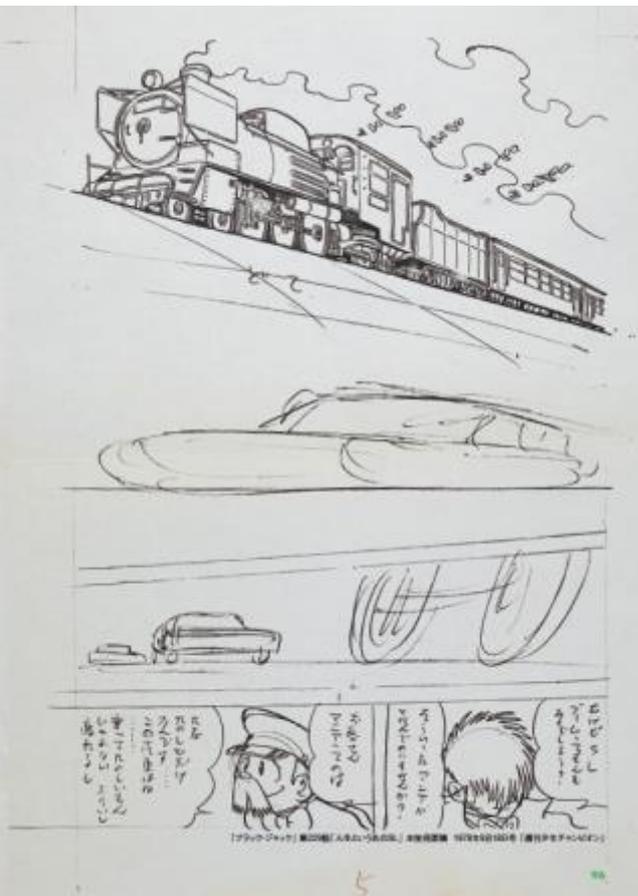
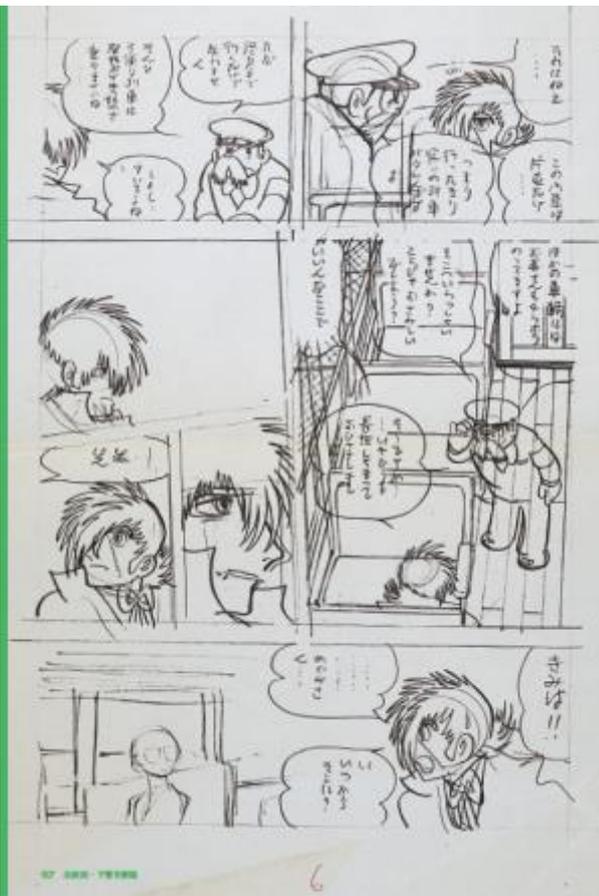


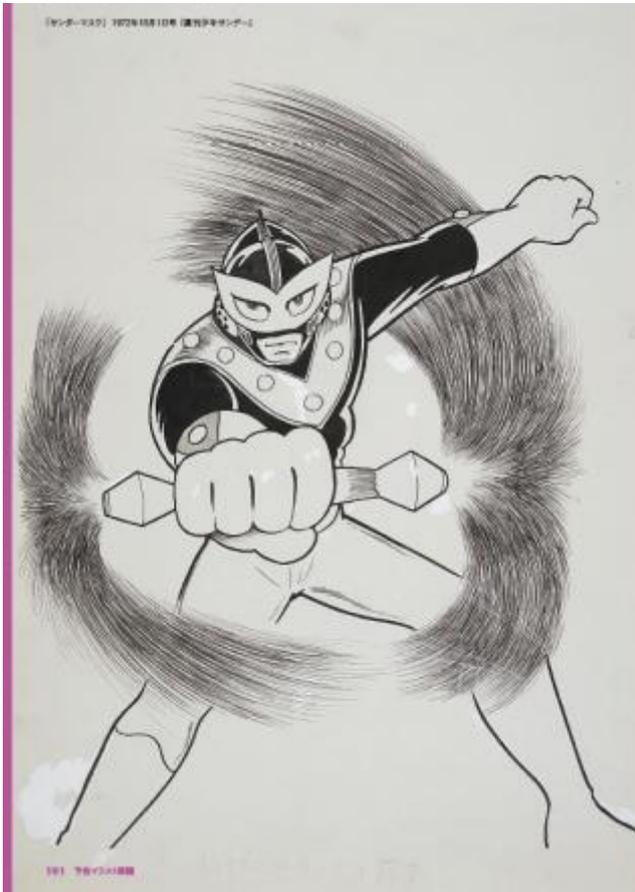
とてちやん



レオ









「リボンの騎士」原画 1952年 山内義久氏所蔵

217 20225



「リボンの騎士」原画 1952年 山内義久氏所蔵

218

《商品情報》

書籍『手塚治虫ヴィンテージ・アートワークス 漫画編』

著者：手塚治虫

価格：（本体 3,000 円+税）

発売：2017 年 11 月 24 日

仕様：A4／224 ページ

発行：立東舎／発売：リットーミュージック

ISBN 978-4-8456-3152-0

商品詳細 <http://rittorsha.jp/items/17317413.html>

《CONTENTS》

オリジナル・キャラクター

羽と星くず〈挿絵〉

未使用・下書き原稿

単行本未収録作品・再録／広告

予告イラスト原画 エクストラ

《PROFILE》

手塚 治虫（てづか おさむ）

1928年、大阪府豊中市生まれ。兵庫県宝塚市で少年時代を過ごす。46年マンガ家としてデビュー。翌年発表した「新寶島」等のストーリーマンガにより、戦後マンガ界に新生面を拓く。62年アニメーション作家としてデビュー。翌年から放映したテレビアニメ「鉄腕アトム」により、テレビアニメブームをまきおこす。89年2月9日没。

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地:〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-105 神保町三井ビルディング □設立:1978年4月10日 □資本金:1億円 □決算期:3月31日 □従業員数:81名(2016年3月31日現在) □代表取締役:古森優 □事業内容:音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://www.impressholdings.com/>



株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:唐島夏生、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。2017年4月1日にグループ創設25周年を迎えました。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報宣伝担当

Tel: 03-6837-4728/ E-mail: pr@rittor-music.co.jp