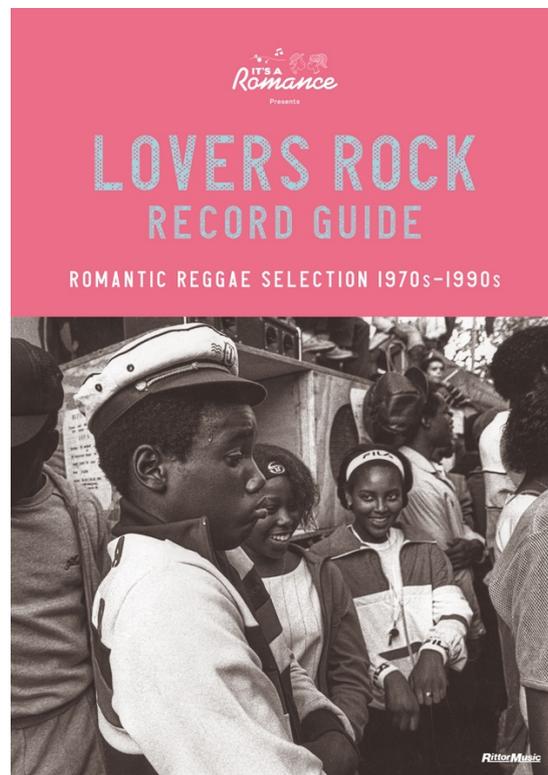


各 位

2021年11月12日  
株式会社リットーミュージック

## 恋するレゲエ・ミュージック ラヴァーズ・ロック、初の本格的ガイドブックが誕生！



インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、『ラヴァーズ・ロック・レコード・ガイド ROMANTIC REGGAE SELECTION 1970s-1990s』を、2021年12月23日に発売します。

ラヴァーズ・ロックとは1970年代中盤のイギリスで誕生したレゲエのサブ・ジャンル。洒落なアレンジと甘いメロディを伴ったラヴ・ソングは、幅広いリスナーを虜にするポテンシャルを秘めながらも、これまでまとまった情報がなく、そのポップなサウンドに反して敷居の高い存在でした。

近年、リバイバルしているアナログ・レコードのマーケットを中心に、国内外から新しい作品やコンピレーションが登場し、あらためてラヴァーズ・ロックが注目を集めています。そんななか、2020年に誕生し、リリースした作品が即完売するなど、シーンに新風をもたらしているレーベル、It's a Romance Productionによる初のガイドブックが登場します。シングル、アルバムの





※画像は制作中のものです。実際の紙面とは異なる場合があります。

## ■書誌情報

書名：ラヴァーズ・ロック・レコード・ガイド ROMANTIC REGGAE SELECTION 1970s-1990s

著者：It's a Romance Production

定価：本体 2,200 円+税

発売：2021年12月23日

発行：リットーミュージック

商品情報ページ <https://www.rittor-music.co.jp/product/detail/3120317122/>

## CONTENTS

### ●PIONEERS

ラヴァーズ・ロックの基礎を作り上げたレーベル、プロデューサー、シンガーたちの作品を紹介：デニス・ハリス、ブラウン・シュガー、デニス・ボヴェル、ジャネット・ケイなど

### ●BANDS

ラヴァーズ・ロックのサウンドを決定づけたバンドたちの作品を紹介：トラディション、クール・ノーツ、ワン・ブラッドなど

### ●SINGERS & VOCAL GROUPS

主要なシンガー、ヴォーカル・グループの作品を紹介：サンドラ・クロス、サマンサ・ローズ、15 16 17、マキシ・プリーストなど

### ●LABELS

代表的なレーベルの作品を紹介：ファッション、アリワ、サード・ワールドなど

### ●FROM JAMAICA WITH LOVE

ジャマイカ産ラヴァーズ・ロックの名盤・名曲を紹介

## ●INTERVIEWS

当事者への貴重なインタビュー：ソニア・ファーガソン、クリス・レーン（Fashion Records）、ポール・ドーキンス（Tradition）、スヌーピー（Eargasm）

## ●HIDDEN GEMS

マイナー・レーベルに残された知られざる名盤を紹介

## ●MY FAVORITE TUNE

総勢 12 名による愛聴盤紹介：asuka ando、BIG STONE、CICOTea（SPECIAL REQUEST）、Cojie（Mighty Crown）、クニモンド瀧口（流線形 / City Music Tokyo）、Eiji Taniguchi（Revelation Time）、Jun（EARTH BEAT）、KH（HF International）、Masato Komatsu（Slowly）、MURO、OCEAN（ROUGH NECK SOUND）、與田憲司（LOVERS ROCK NIGHT / SWING EASY）

## PROFILE

### It's a Romance Production

無類のラヴァーズ・ロック愛好家、ズングズング（EMPEROR）と KO（EARTH BEAT）によるラヴァーズ・ロック専門レーベル。もともとはイギリスやジャマイカなどのラヴァーズ・ロック作品の歌詞を研究する企画として、2019 年 6 月に始まった。日本ではあまり知られていないレゲエのサブ・ジャンルだが、その歴史を紐解きながら、歌や演奏だけではなく、楽曲ひとつひとつの「歌詞」に着目したブログは全国各地のラヴァーズ・ロッカー並びにレコード屋界限の間でジワジワと話題となる。2020 年 1 月、日本でのシーン拡大を目的とし、ラヴァーズ・ロック専門の音楽レーベルを立ち上げた。

【株式会社リットーミュージック】<https://www.rittor-music.co.jp/>

『ギター・マガジン』『サウンド&レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー&クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア&コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 Rittor Base」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』やエンタメ情報サイト『耳マン』、T シャツのオンデマンド販売サイト『TOD』等の Web サービスも人気です。

【インプレスグループ】<https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証 1 部 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

---

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報担当 原見

Tel: 03-6837-4704 / E-mail: [pr@rittor-music.co.jp](mailto:pr@rittor-music.co.jp)