

報道各位



2021年11月16日
株式会社インプレスR&D
<https://nextpublishing.jp/>

電腦ナノマシン娘、辺境を旅する！

『剣と魔法とナノマシン② 絆紡ぐ亜麻色の少女』

いずみノベルズ・11月の新刊

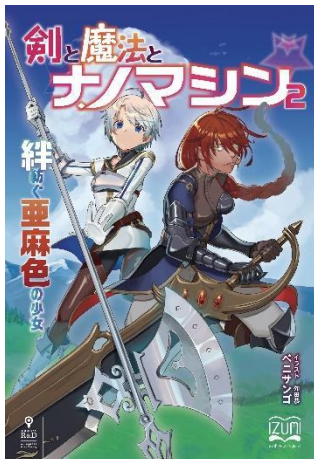
インプレスグループで電子出版事業を手がける株式会社インプレスR&Dは、いずみノベルズの新刊『剣と魔法とナノマシン② 絆紡ぐ亜麻色の少女』(著者:ベニサンゴ、イラスト:卯田 恭)を発行いたします。

いずみノベルズは、「小説家になろう」などのWeb小説投稿サイトに掲載された小説作品から厳選した作品を商業書籍として刊行し、より広い読者に新しい才能・作品に触れる機会を提供することを目指します。(「小説家になろう」は株式会社ヒナプロジェクトの登録商標です。)

『剣と魔法とナノマシン② 絆紡ぐ亜麻色の少女』

<https://izuminovels.jp/isbn-9784844379881>

<https://nextpublishing.jp/isbn/9784844379881>



著者:ベニサンゴ

イラスト:卯田 恭

小売希望価格:電子書籍版 1,080円(税別)／印刷書籍版 2,000円(税別)

電子書籍版フォーマット:EPUB3

印刷書籍版仕様:四六版／カラー／本文250ページ

ISBN:9784-8443-7988-1

発行:インプレスR&D

企画編集:合同会社技術の泉出版

発売日:2021年11月19日

<<あらすじ>>

コパ村での事件を経て絆を深めたララ、イール、ロミの3人は、共にヤルダの町を発つ。天にそびえ立つドワーフの鉱床、鍛冶の町アルディバを目指すララたちは、その道中に立ち寄った村でひとりの女性と出会う。夫がアルディバに単身赴いており、やりとりしていた手紙が途絶えてしまったという婦人は、3人に想いを綴った手紙を託す。山麓の町を訪れたララは、ドワーフ族との文化の違いに驚きながらも、手紙の相手を探し始めるのだが――。

<<著者から一言>>

前巻に引き続き、多くの読者の皆様に応援いただき第二巻の発売となりました。Web版からの加筆修正に加え、今回は書き下ろしの特典SSが二つ収録されています。本格的な旅を始めたララ、イール、ロミの3人組が訪れるのはドワーフたちの暮らす町アルディバ。辺境を辺境たらしめる霊峰ヤルダの足元で繰り広げられる、種族の垣根を超えた物語をぜひお楽しみください。

<<著者紹介>>

ベニサンゴ

関西在住。ファンタジー小説を読み漁っているうちに、自分でも書くように。誤字は友達。犬じゃない方のポメラニアン。最近ようやく新しいパソコンを購入しました。タブレット端末の利便性を実感しつつも、パソコンの能力の高さを思い知る日々を送っています。

<<イラストレーター紹介>>

如田 恭

イラストレーター。ソーシャルゲームのイラストやカードイラスト等。Twitter: @kyo_niku

<<目次>>

第一章 彼方への手紙
第二章 アルディバ
第三章 温泉卵
第四章 聖龍の鱗
第五章 魔物の牧人
第六章 親子の絆
書籍版特典SS
 呪いの腕の活用法
 テトルの秘密の日常

<<掲載イラストより>>



<<いずみノベルズについて>>



『いずみノベルズ』は、NextPublishingを利用したスピーディーな刊行と電子・印刷書籍の同時制作、プリントオンデマンドによる返品・絶版・断裁のないサステイナブルな出版モデルを特徴とする、Web小説の商業化ライト文芸レーベルです。

公式サイト: <https://izuminovels.jp/>

<<販売ストア>>

電子書籍:

Amazon Kindleストア、楽天koboイーブックストア、Apple Books、紀伊國屋書店 Kinoppy、

Google Play Store、honto電子書籍ストア、Sony Reader Store、BookLive!、BOOK☆WALKER

印刷書籍:

Amazon.co.jp、三省堂書店オンデマンド、hontoネットストア、楽天ブックス

※各ストアでの販売は準備が整いしだい開始されます。

【インプレスR&D】 <https://nextpublishing.jp/>

株式会社インプレスR&D(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:福浦 一広)は、デジタルファーストの次世代型電子出版プラットフォーム「NextPublishing」を運営する企業です。また自らも、NextPublishingを使った「インターネット白書」の出版などIT関連メディア事業を展開しています。

※NextPublishingは、インプレスR&Dが開発した電子出版プラットフォーム(またはメソッド)の名称です。電子書籍と印刷書籍の同時制作、プリント・オンデマンド(POD)による品切れ解消などの伝統的出版の課題を解決しています。これにより、伝統的出版では経済的に困難な多品種少部数の出版を可能にし、優秀な個人や組織が持つ多様な知の流通を目指しています。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:松本大輔、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

【お問い合わせ先】

株式会社インプレスR&D NextPublishingセンター

TEL 03-6837-4820

電子メール: np-info@impress.co.jp