

報道各位



2022年2月22日
株式会社インプレスR&D
<https://nextpublishing.jp/>

電腦ナノマシン娘、海辺を旅する！

『剣と魔法とナノマシン③ 蒼火の灯台と水氷の魔法使い』

いずみノベルズ・2月の新刊

インプレスグループで電子出版事業を手がける株式会社インプレスR&Dは、いずみノベルズの新刊『剣と魔法とナノマシン③ 蒼火の灯台と水氷の魔法使い』(著者:ベニサンゴ、イラスト:卯田 恭)を発行いたします。

いずみノベルズは、「小説家になろう」などのWeb小説投稿サイトに掲載された小説作品から厳選した作品を商業書籍として刊行し、より広い読者に新しい才能・作品に触れる機会を提供することを目指します。(「小説家になろう」は株式会社ヒナプロジェクトの登録商標です。)

『剣と魔法とナノマシン③ 蒼火の灯台と水氷の魔法使い』

<https://izuminovels.jp/isbn-9784295600671>

<https://nextpublishing.jp/isbn/9784295600671>



著者:ベニサンゴ

イラスト:卯田 恭

小売希望価格:電子書籍版 1,080円(税別)／印刷書籍版 2,400円(税別)

電子書籍版フォーマット:EPUB3

印刷書籍版仕様:四六版／カラー／本文334ページ

ISBN:978-4-295-60067-1

発行:インプレスR&D

企画編集:合同会社技術の泉出版

発売日:2022年2月25日

<<あらすじ>>

ヤルダ山脈を登ったララたち一行。3人の次なる目的地は海辺の町アルトレット。しかしその道中、魔獣の群れに襲われてしまう。

窮地に陥った彼女たちを助けたのは、謎めいた青髪の女性、シアだった。彼女の案内で蒼火の灯台が照らす小さな町を訪れたララたちは、そこで宿を営む幼い兎獣人のミルや陽気な妖精たちと出会う。

新鮮な海の幸を存分に楽しむ彼女たちだったが、やがて町を揺るがす騒動へ巻き込まれていく――。

剣と魔法とナノマシンの三人娘が暴れ回る第3巻！

<<著者から一言>>

前巻から舞台を山から海へと移し、のどかな港町で巻き起こる騒動にララたち3人が巻き込まれていきます。町で出会うのはどこか掴み所のない謎めいた美女と、かわいらしいウサ耳の少女、そして様々な種族の住人たち。卯田恭先生の描くイラストは一見の価値あります！そして今回も書き下ろし特典SSを収録しています！

Web版からさらにパワーアップした第3巻をぜひご覧ください！

<<著者紹介>>

ベニサンゴ

関西在住。ファンタジー小説を読み漁っているうちに、自分でも書くように。誤字は友達。犬じゃない方のポメラニアン。面白そうな映画が公開されても、なかなか行ける状況にならないことに傷心中。動画配信サービスの利用で細々と食い繋いでいます。

<<イラストレーター紹介>>

卯田 恭

イラストレーター。ソーシャルゲームのイラストやカードイラスト等。Twitter: @kyo_niku

<<目次>>

第一章 潮薫る町へ

第二章 砂浜の夜宴

第三章 水面下の竜

第四章 異国の人々

第五章 青き鱗の乙女

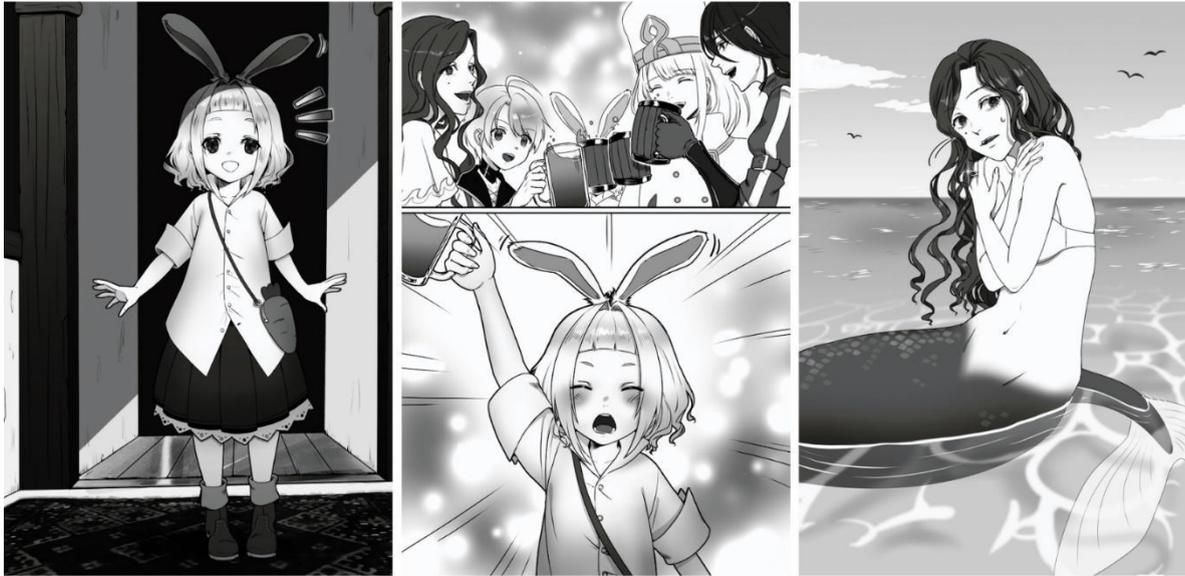
第六章 指先の眼

第七章 水氷の魔法使い

書籍版特典SS

傭兵のお仕事

<<掲載イラストより>>



<<いずみノベルズについて>>



『いずみノベルズ』は、NextPublishingを利用したスピーディーな刊行と電子・印刷書籍の同時制作、プリントオンデマンドによる返品・絶版・断裁のないサステイナブルな出版モデルを特徴とする、Web小説の商業化ライト文芸レーベルです。

公式サイト: <https://izuminovels.jp/>

<<販売ストア>>

電子書籍:

Amazon Kindleストア、楽天koboイーブックストア、Apple Books、紀伊國屋書店 Kinoppy、
Google Play Store、honto電子書籍ストア、Sony Reader Store、BookLive!、BOOK☆WALKER

印刷書籍:

Amazon.co.jp、三省堂書店オンデマンド、hontoネットストア、楽天ブックス
※各ストアでの販売は準備が整いしだい開始されます。

【インプレスR&D】 <https://nextpublishing.jp/>

株式会社インプレスR&D(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:福浦 一広)は、デジタルファーストの次世代型電子出版プラットフォーム「NextPublishing」を運営する企業です。また自らも、NextPublishingを使った「インターネット白書」の出版などIT関連メディア事業を展開しています。

※NextPublishingは、インプレスR&Dが開発した電子出版プラットフォーム(またはメソッド)の名称です。電子書籍と印刷書籍の同時制作、プリント・オンデマンド(POD)による品切れ解消などの伝統的出版の課題を解決しています。これにより、伝統的出版では経済的に困難な多品種少部数の出版を可能にし、優秀な個人や組織が持つ多様な知の流通を目指しています。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:松本大輔、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

【お問い合わせ先】

株式会社インプレスR&D NextPublishingセンター

TEL 03-6837-4820

電子メール: np-info@impress.co.jp