

報道各位



2022年3月22日
株式会社インプレスR&D
<https://nextpublishing.jp/>

謎の美女から持ち込まれた依頼。隠された真実とは——Web発・本格ディストピアSF第三弾！

『不死の子供たち③ 混沌』

いずみノベルズ・3月の新刊

インプレスグループで電子出版事業を手がける株式会社インプレスR&Dは、いずみノベルズの新刊『不死の子供たち③ 混沌』（著者：パウロ・ハタナカ、イラスト：木野花ヒランコ）を発行いたします。

いずみノベルズは、「小説家になろう」などのWeb小説投稿サイトに掲載された小説作品から厳選した作品を商業書籍として刊行し、より広い読者に新しい才能・作品に触れる機会を提供することを目指します。（「小説家になろう」は株式会社ヒナプロジェクトの登録商標です。）

『不死の子供たち③ 混沌』

<https://izuminovels.jp/isbn-9784295600602>

<https://nextpublishing.jp/isbn/9784295600602>



著者：パウロ・ハタナカ

イラスト：木野花ヒランコ

小売希望価格：電子書籍版 1,080円（税別）／印刷書籍版 2,400円（税別）

電子書籍版フォーマット：EPUB3

印刷書籍版仕様：四六版／カラー／本文322ページ

ISBN：978-4-295-60060-2

発行：インプレスR&D

企画編集：合同会社技術の泉出版

発売日：2022年3月25日

<<あらすじ>>

——あなたに仕事の依頼がしたいの——

廃墟の街に似つかわしくないドレスで着飾った美しい女性のいわくありげな態度に、レイラとカグヤは興味をかきたてられた。依頼内容は、どんな病でも癒すと噂されている遺物の回収。その背後に見え隠れするきな臭い気配を感じとりながらも、レイラは重い腰をあげることにした。

依頼人から得た情報をもとに、廃墟の街に縄張りを持つ凶悪な略奪者たちや、廃墟に巣くう変異体の相手をしてながら放棄された旧文明の施設にたどり着くが、そこでレイラを待ち受けていたのは、あらゆる生命を憎む異形の生物に支配された暗黒の世界だった……。

<<著者から一言>>

謎めいた女性の依頼は、レイラとハクを混沌の神々が支配する摩訶不思議な世界に連れだす冒険への幕開けになります。

廃墟の街に隠されていた秘密が明らかになることで、不死の子供たちの世界観がさらに広がる物語になっています。第三巻では大幅な加筆修正に加えて、Web版では登場しなかった人物が仲間になり、ストーリー展開に大きな変更が加えられています。

混沌の領域と呼ばれる悪意に満ちた世界や、そこに生息するグロテスクな生物の数々、そして作中に登場する女性との関係性にも新たな解釈が与えられ、今後の物語に変化をもたらす重要なエピソードも追加されています。手にとって楽しんでいただけたら幸いです。

<<著者紹介>>

パウロ・ハタナカ

外国生まれ、神奈川県在住の日系三世。大航海時代に大国として名を馳せた民族と、先住民インディオの血を受け継ぐと共に、九州男児である日本人の血を持つハーフ。日本の文化、そして文学に感銘を受ける。美しい文章を書きたいという欲望を原動力に、母語ではない日本語での文章の書き方を独学で学ぶ傍ら、投稿サイトにて『不死の子供たち』を連載。

<<イラストレーター紹介>>

木野花ヒランコ(きのはな ひらんこ)

フリーランスイラストレーター、東京にて活動中。いろんなことに挑戦していきたいと思います。

<<目次>>

第一章 失われた遺物

第二章 地下施設

第三章 混沌の領域

第四章 最果ての世界

書籍版特典SS

彼女の心にあるもの

<<いずみノベルズについて>>



『いずみノベルズ』は、NextPublishingを利用したスピーディーな刊行と電子・印刷書籍の同時制作、プリントオンデマンドによる返品・絶版・断裁のないサステイナブルな出版モデルを特徴とする、Web小説の商業化ライト文芸レーベルです。

公式サイト: <https://izuminovels.jp/>

<<販売ストア>>

電子書籍:

Amazon Kindleストア、楽天koboイーブックストア、Apple Books、紀伊國屋書店 Kinoppy、
Google Play Store、honto電子書籍ストア、Sony Reader Store、BookLive!、BOOK☆WALKER

印刷書籍:

Amazon.co.jp、三省堂書店オンデマンド、hontoネットストア、楽天ブックス

※各ストアでの販売は準備が整いしだい開始されます。

【インプレスR&D】 <https://nextpublishing.jp/>

株式会社インプレスR&D(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:福浦 一広)は、デジタルファーストの次世代型電子出版プラットフォーム「NextPublishing」を運営する企業です。また自らも、NextPublishingを使った「インターネット白書」の出版などIT関連メディア事業を展開しています。

※NextPublishingは、インプレスR&Dが開発した電子出版プラットフォーム(またはメソッド)の名称です。電子書籍と印刷書籍の同時制作、プリント・オンデマンド(POD)による品切れ解消などの伝統的出版の課題を解決しています。これにより、伝統的出版では経済的に困難な多品種少部数の出版を可能にし、優秀な個人や組織が持つ多様な知の流通を目指しています。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:松本大輔、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

【お問い合わせ先】

株式会社インプレスR&D NextPublishingセンター

TEL 03-6837-4820

電子メール: np-info@impress.co.jp