

各 位

2022年9月13日
株式会社インプレス

初心者でもできる！
Vlog・ペット・料理の動画をスマホ1台で制作するテクニックを紹介
『誰でもおしゃれにプロっぽく スマホ1台で動画制作はじめます！』を
9月15日に発売

インプレスグループでIT関連メディア事業を展開する株式会社インプレス（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：小川 亨）は、スマホ1台でおしゃれな動画が制作できるようになるテクニックを紹介した書籍『誰でもおしゃれにプロっぽく スマホ1台で動画制作はじめます！』を2022年9月15日（木）に発売いたします。



■「スマホだけで!？」Vlog・旅行・料理など、おしゃれな動画がスマホ1台で制作できるテクニックを紹介

近年、YouTubeだけでなく、これまで写真投稿が中心だったInstagramでも、自分で撮影し編集したVlogやレビュー動画などを投稿するユーザーが増えています。またスマホカメラの動画撮影の機能も非常に高性能になり、動画編集アプリを使えばパソコンいらずでクオリティの高い動画が制作できるようになりました。しかし、見栄えの良い動画を作るには覚えておきたいコツがたくさんあります。

本書は動画制作が初めての人でも、スマホ1台で素敵な動画が撮影&編集できるようになるためのテクニックを紹介した動画制作の入門書となっています。

■初心者でも大丈夫! 「難しそう」と感じる動画の撮影・編集をわかりやすく解説

本書に必要な機材はスマホだけ。「難しそう」と感じる動画制作のテクニックを、初心者でも実践しやすいように、専門用語をなるべく使わず大切なポイントに絞って解説しています。本書では、練習用の動画ファイルを用意し、本書を解説している編集テクニックをすぐ学べるようにしています。また本書に掲載されている二次元コードから、紙面で紹介しているテクニックのお手本やサンプル動画を視聴することができます。Vlogやペット動画、配信動画など人気のジャンルの動画を制作するコツも収録しており、この1冊を読めば

自分の作りたい動画が制作できる内容となっています。



■本書は以下のような方におすすめです

- ・ スマホ1台で動画を制作したい方
- ・ SNSにアップする動画を簡単に制作できるようになりたい人
- ・ Vlog、ペット、料理などの動画を作るコツを知りたい方
- ・ 動画を制作してみたいが何から始めたらいいのかわからない人

■紙面イメージ

Lesson
01
動画編集は
3Stepで簡単に



▶ 3つ覚えれば
動画が作れる!

動画編集の基本は、「動画編集アプリに素材を読み込む」「いらぬシーンをカットする」「テキストを入れる」というたった3つの工程を覚えるだけです。この手順を知っていれば、簡単に動画を作ることができます。動画編集アプリ「CapCut」を使って、まずはサクッと動画を作る方法をご紹介します。P.12の練習用の動画ファイルを使って、1本の動画を一緒に作ってみましょう。

基本的3Step

- Step 1 動画編集アプリに素材を読み込む
- Step 2 いらぬシーンをカットする
- Step 3 動画にテキストを入れる

Step 1 動画編集アプリに素材を読み込む

まずは動画編集アプリ「CapCut」を開き、スマホに保存されている動画や写真から、使いたい素材を選びます。後から素材を追加することもできますが、最初に一括で必要な素材を選択しておくともスムーズに作業できます。



操作手順 素材を読み込む



- 1 新しいプロジェクトを作成
「CapCut」を開き、「新しいプロジェクト」をタップします。編集途中や編集後の動画は下に一覧で表示されるので、タップして編集の続きを行うことができます。
- 2 使いたい素材を選ぶ
動画作成に使う動画や写真など、素材を全て選択。素材は使いたい順番に選択すると、編集時、並べ替えの手間が減ります。全て選択ができたら右下の「追加」をタップ。
- 3 編集画面に移動し準備完了!
新しいプロジェクトが作成され、上の画像のように編集画面が表示されます。赤枠の部分に、選択した素材が全て読み込まれているか確認しましょう。

Chapter1では動画編集のキホンを紹介。動画編集と聞くと難しそうに感じますが、本書で紹介するコツを掴めば簡単にマスターできます！

Lesson 03

明るい時間帯・場所で撮影する



スマホで綺麗に撮影するための鉄則は、ズバリ、「明るい場所で撮影する」こと。映像の質感が大きく変わるので、できるだけ明るい場所で撮影しましょう。

052

1) 基本は日中に撮影を!

スマホは一眼カメラと比べて、光を受け止めるセンサーサイズが小さいです。日没後など光が足りない場面では、スマホ側が明るく調整しようとする代わりに画質が粗く(ノイズが多くなります)。クリアな映像を撮るためには、晴れた日の午前中〜夕方のようにしましょう。暗くなるまでに撮影を終えるよう撮影スケジュールを組むのがオススメです。



夕方に撮影するとザラザラ...
遠目では綺麗ですが、拡大すると輪郭線がざらざらになっています。



昼間の画質はクリアで綺麗!
ノイズが少なく、遠くの壁の輪郭線もピシッと綺麗に出ています。

2) 室内では窓際の明るい場所で撮影を

室内では、午前中から夕方までの時間帯で、自然光が入る窓際がベストポジション。室内は窓から照れるほど暗くなりノイズが発生しやすいです。蛍光灯や電球の人工的な光はのっぴりとした印象になるので、できるだけ室内の照明は消し、窓から差し込む太陽の光だけを使って撮影を。柔らかい光に包まれます。



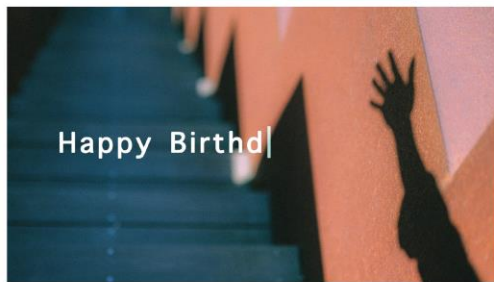
席を撮るカフェであれば、必ず窓に近い席へ。

053

高い機材がなくてもスマホカメラで、十分に素敵な動画は撮影できます！Chapter2ではカメラや撮影の知識がなくても実践できる、動画の撮影テクニックを紹介。

Technique 12

カタカタと打ち込まれる！ タイピング風テロップ



短いテキストと 相性の良い演出

テキストが打ち込まれる様子が映像と共に現れるアレンジは、リアルに入力されているようで臨場感たっぷり。タイトルが一字ずつ現れることで、ワンランク上の凝った印象を与えます。ここでは、「Picsart」を使ってテキストを打ち込んでいき、その様子をiPhoneの画面収録機能で録画しておきます。その動画を「CapCut」で開き、映像に組み合わせていきます。ひらがな入力をして漢字に変換するタイピングも可能!

タイピング風テロップを作る3つのStep

- Step 1 「Picsart」で画面収録
- Step 2 「CapCut」でテキスト動画を聞く
- Step 3 テキスト動画を調整して配置

操作手順 「Picsart」でテキスト入力の動画を撮影する

- 1 「Picsart」を開く
テキストを打ち込む様子を画面収録していただきます。「Picsart」を開き、「+」ボタンをタップ。
- 2 カラー背景で黒を選択
一番下までスクロールして、カラー背景から黒の背景を選択。編集画面のツールパネルから「文字」をタップ。
- 3 iPhone画面を録画する
iPhoneの画面を録画します。iPhoneの上部の右端から左下へスワイプして、二重丸の画面収録アイコンをタップして録画スタート。画面下部から上へスワイプして「Picsart」の画面へ戻ります。
- 4 テキストを入力する
テキストを左端にし、画面収録されている状態でテキストを入力します。漢字への変換もOK! ただし、長文は改行されてしまうので注意。
- 5 画面収録を終了
入力が終わったら再度画面上部を下へスワイプして赤枠のアイコンをタップ。画面収録を停止します。

知っておくと便利! 録画は3秒後にスタート
画面収録アイコンをタップすると、3秒後に収録がスタートします。録画開始の音が鳴ってからテキストを打ち始めましょう!

112

113

Chapter3では「タイピング風テロップ」や「おしゃれな手書き文字タイトル」など、スマホ1台でできる演出テクニックを紹介。

Lesson 03

リアルな日常の風景 モーニングルーティン



起床の様子を 自分で密着取材!

朝起きてから家を出るまで、自分で自分に密着取材するイメージで撮影します。朝目覚めるシーンは、カメラをセットしてから目覚めの様子を演じ、起床した時を再現。スマホを三脚で固定し少し離れた位置にセットして、支度の様子がわかるように撮りましょう。編集時に、アラームや鳥のさえずりの効果音を合わせると朝の雰囲気伝わります。

- A** 起床
 - ・アラームが鳴る
 - ・布団から出る
- B** 支度
 - ・顔を洗う
 - ・朝ご飯
- C** 出発
 - ・靴をはく
 - ・家を出る

オススメ撮影方法



顔出しなしの動画は
インカメラで画角を確認する

顔出しなしの動画は、首から上が画面内に入らないようにカメラの高さや角度の調整を。インカメラ (P.159参照) にして映像を確認しながら撮るのがオススメです。



Chapter4では旅行、暮らし、ペットなどジャンル別の動画制作のポイントを解説しています。

■本書の構成

Chapter1 最初に覚えておきたい動画編集のキホン

Chapter2 撮影経験がなくても大丈夫! スマホカメラでセンス良く撮影するコツ

Chapter3 まるでプロみたい! スマホ1台でできる演出テクニック

Chapter4 旅行・暮らし・ペットなどジャンル別の動画レシピ

■書誌情報



書名：誰でもおしゃれにプロっぽく スマホ1台で動画制作はじめます!

著者：JEMMA (ジェマ)

発売日：2022年9月15日 (木)

ページ数：160ページ

サイズ：B5変形

定価：2090円 (本体1900円+税10%)

電子版価格：2090円 (本体1900円+税10%) ※インプレス直販価格

ISBN：978-4-295-01504-8

◇Amazonの書籍情報ページ：<https://www.amazon.co.jp/dp/4295015040/>

◇インプレスの書籍情報ページ：

<https://book.impress.co.jp/books/1121101099>

■著者プロフィール

JEMMA(中川 実咲)

1994年生まれ。大阪府出身。理系大学を卒業後ブライダル業界に3年勤めたのち、海外でのワーキングホリデー中にVlogを発信したことをきっかけに動画制作に没頭。現在はフリーランスで企業とのタイアップやプロモーション映像の制作、専門学校や自治体等で動画制作のセミナー講師として活動中。自身のYouTubeチャンネル「JEMMA's style. / じえました。」では、スマホだけでできる動画制作のTipsをはじめ、映像作品や、機材レビュー等の発信をしている。2022年6月に登録者数が3万人を突破。

YouTubeチャンネル「JEMMA's style. / じえました。」: <https://www.youtube.com/c/JEMMAstyle>

以上

【株式会社インプレス】 <https://www.impress.co.jp/>

シリーズ累計7,500万部突破のパソコン解説書「できる」シリーズ、「デジタルカメラマガジン」等の定期雑誌、IT関連の専門メディアとして国内最大級のアクセスを誇るデジタル総合ニュースサービス「Impress Watch シリーズ」等のコンシューマ向けメディア、「IT Leaders」、「SmartGrid ニュースレター」、「Web 担当者 Forum」等の企業向け IT 関連メディアブランドを総合的に展開、運営する事業会社です。IT 関連出版メディア事業、およびデジタルメディア&サービス事業を幅広く展開しています。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

【本件に関するお問合せ先】

株式会社インプレス 広報担当：丸山

E-mail: pr-info@impress.co.jp URL: <https://www.impress.co.jp/>

※弊社はテレワーク推奨中のため電話でのお問い合わせを停止しております。メールまたは Web サイトからお問い合わせください。