

報道各位



2022年10月25日
株式会社インプレスR&D
<https://nextpublishing.jp/>

クソゲー世界に転生！？悪役令嬢！？冗談じゃない！

『クソゲー悪役令嬢

滅亡ルートしかないクソゲーに転生したけど、絶対生き残ってやる！』

いずみノベルズ・10月の新刊

インプレスグループで電子出版事業を手がける株式会社インプレスR&Dは、いずみノベルズの新刊『クソゲー悪役令嬢 滅亡ルートしかないクソゲーに転生したけど、絶対生き残ってやる！』（著者：タカバ、イラスト：四葉 凧）を発行いたします。

いずみノベルズは、「小説家になろう」などのWeb小説投稿サイトに掲載された小説作品から厳選した作品を商業書籍として刊行し、より広い読者に新しい才能・作品に触れる機会を提供することを目指します。（「小説家になろう」は株式会社ヒナプロジェクトの登録商標です。）

『クソゲー悪役令嬢 滅亡ルートしかないクソゲーに転生したけど、絶対生き残ってやる！』

<https://izuminovels.jp/isbn-9784295601296>

<https://nextpublishing.jp/isbn/9784295601296>



著者:タカバ

イラスト:四葉 凧

小売希望価格:電子書籍版 1,080円(税別)／印刷書籍版 2,000円(税別)

電子書籍版フォーマット:EPUB3

印刷書籍版仕様:四六版／カラー／本文258ページ

ISBN:9784-295-60129-6

発行:インプレスR&D

企画編集:合同会社技術の泉出版

発売日:2022年10月28日

<<あらすじ>>

病死した女子高生、小夜子は死に際のノリで、ゲームバランスが崩壊したクソゲー世界に「悪役令嬢」として転生した。そこは、滅亡ルートしか存在しないインデモ世界。

その上、王妃主催のお茶会で大失敗して、王子に避けられ少年騎士に嫌われ宰相の息子に叱られ、兄には「死ねばいい」と言われる始末。ダイナマイトマッシュマロボディな両親は溺愛してくれてるけど、のほほんとしてるだけで何もフォローしてくれない！

あれ？これってかなりやばくない？

生き残るため、今度こそ幸せに人生を全うするため、「悪役令嬢」が爆走する！

<<著者から一言>>

自分が楽しいと思う要素を、これでもかというほど突っ込んで作った作品です。お楽しみください！

<<著者紹介>>

タカバ

香川県出身。大学卒業後、会社員をしながらインディーズノベルゲーム製作にハマリ、勢いでゲーム会社に転職。現在はフリーシナリオライターとして活躍中。

<<イラストレーター紹介>>

四葉 凧(よつば なぎ)

福岡在住。フリーイラストレーター。ゲームも漫画も映画も小説も好き。紅茶と珈琲と甘味が生命線。

<<目次>>

プロローグ

悪役令嬢は兄と仲良くなりたい

悪役令嬢は魔法使いに弟子入りしたい

悪役令嬢はお茶会デビューしたい

悪役令嬢は領地で暗躍したい

書籍版特典SS

赤の他人のオッサン(ディッツ視点)

クソゲー攻略中(小夜子視点)

炎刃と白百合(ユリウス視点)

<<掲載イラストより>>



<<いずみノベルズについて>>



『いずみノベルズ』は、NextPublishingを利用したスピーディーな刊行と電子・印刷書籍の同時制作、プリントオンデマンドによる返品・絶版・断裁のないサステイナブルな出版モデルを特徴とする、Web小説の商業化ライト文芸レーベルです。

公式サイト: <https://izuminovels.jp/>

<<販売ストア>>

電子書籍:

Amazon Kindleストア、楽天koboイーブックストア、Apple Books、紀伊國屋書店 Kinoppy、
Google Play Store、honto電子書籍ストア、Sony Reader Store、BookLive!、BOOK☆WALKER

印刷書籍:

Amazon.co.jp、三省堂書店オンデマンド、hontoネットストア、楽天ブックス

※各ストアでの販売は準備が整いしだい開始されます。

【インプレスR&D】 <https://nextpublishing.jp/>

株式会社インプレスR&D(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:井芹昌信)は、デジタルファーストの次世代型電子出版プラットフォーム「NextPublishing」を運営する企業です。また自らも、NextPublishingを使った「インターネット白書」の出版などIT関連メディア事業を展開しています。

※NextPublishingは、インプレスR&Dが開発した電子出版プラットフォーム(またはメソッド)の名称です。電子書籍と印刷書籍の同時制作、プリント・オンデマンド(POD)による品切れ解消などの伝統的出版の課題を解決しています。これにより、伝統的出版では経済的に困難な多品種少部数の出版を可能にし、優秀な個人や組織が持つ多様な知の流通を目指しています。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:松本大輔、証券コード:東証スタンダード市場9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

【お問い合わせ先】

株式会社インプレスR&D NextPublishingセンター

TEL 03-6837-4820

電子メール: np-info@impress.co.jp