

各 位

2023年7月12日  
株式会社リットーミュージック

創刊以来初のアニメキャラクター単独表紙！  
ギター・マガジン 2023年8月号は『ぼっち・ざ・ろっく！』特集



インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、アニメ『ぼっち・ざ・ろっく！』のキャラクターを表紙にした『ギター・マガジン 2023年8月号』を、2023年7月13日に発売します。アニメ放映の影響でギターを始める人が増えるなどの社会現象を起こした作品を、ギター専門誌の視点から掘り下げます。1980年のギター・マガジン創刊以来、アニメキャラクター単独の表紙は初となります。



■ 書誌情報

書名：ギター・マガジン 2023年8月号

著者：ギター・マガジン編集部

定価：1,430円（本体 1,300円 + 税）

発売：2023年7月13日

発行：リットーミュージック

付録：ステッカー（※電子版には付属せず）

商品情報ページ <https://www.rittor-music.co.jp/magazine/detail/3123111004/>

## ◎特集

ぼっち・ざ・ろっく！

2022年、日本の音楽シーンに新星が現われた。TVアニメ『ぼっち・ざ・ろっく！』に登場する高校生4人組バンド、“結束バンド”だ。昨年12月にアニメの放送が終了したあとも結束バンドのアルバムやシングルの発表などに伴ない、楽曲そのものが幅広い層のファンを獲得し、本作をきっかけにギターを始める人も増えているという。その人気の秘密はアニメ作品としてだけではなく——バンド音楽のリアルな空気感を取り込んだ“ギター・ロック”が全面に押し出され、ギター・プレイやサウンドのディテールまで追求された点にあるのだ。そこで本誌は、多くのギター・ファンを魅了した2人のキャラクター、結束バンドの後藤ひとりと喜多郁代の演奏やサウンドがどのように形作られたのか、ギター専門誌の視点から紐解く。音楽ディレクターの岡村弦や、アルバム『結束バンド』のメイン・ギタリストである三井律郎、劇伴担当の菊谷知樹へのインタビューのほか、使用機材を詳細に解説。その制作の裏側を明らかにする。

■TVアニメ『ぼっち・ざ・ろっく！』6つの基本情報。

■INTERVIEW PART1 岡村弦（音楽ディレクター）

■INTERVIEW PART2 三井律郎（アルバム『結束バンド』 アレンジャー／ギタリスト）

■三井律郎 使用機材

■INTERVIEW PART3 菊谷知樹（劇伴担当）

■菊谷知樹 使用機材

■三井律郎直伝！ 結束バンド名フレーズ集（※電子版には掲載されません）

■COLUMN レス・ポール・カスタム&レス・ポール・ジュニアの歴史。

■特別付録：表紙用描き下ろし"後藤ひとり&喜多郁代"イラスト・ステッカー（※電子版には付属しません）

◎GM SELECTIONS（※電子版には掲載されません）

「光の中へ」／結束バンド

◎SPECIAL TALK SESSION

ミヤ（MUCC）& Ken（L'Arc〜en〜Ciel）特別対談

◎FEATURED GUITARIST

オスカー・ジェローム

◎特別企画

徹底討論！ 最初の1台に選ぶべきエフェクターって？

◎ノウハウ企画

iPhone アプリ"GarageBand"でレコーディング超入門！

◎奏法企画

楽しみながらレベルアップ！ かずきのギター基礎トレ&やり直し講座

◎THE INSTRUMENTS

ギタマガ編集部が選ぶ今注目のフェンダー・アンプ 11 台

日本屈指のメーカーによる見本市 ディバイザー大商談会 2023

ほか

【株式会社リットーミュージック】 <https://www.rittor-music.co.jp/>

『ギター・マガジン』『サウンド&レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー&クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア&コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』やエンタメ情報サイト『耳マン』、T シャツのオンデマンド販売サイト『T-OD』等の Web サービスも人気です。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

---

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報担当

E-mail: pr@rittor-music.co.jp