

各位

2023年10月17日

株式会社 山と溪谷社

<https://www.yamakei.co.jp/>

大好きだった服や布をブローチにして残す、愛着が生まれる針仕事『お繕いのテクニックで作るダーニングブローチ』刊行

インプレスグループで山岳・自然分野のメディア事業を手がける株式会社山と溪谷社（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：二宮宏文）は、『お繕いのテクニックで作るダーニングブローチ』（野口光著）を発売いたしました。



図案なしで自由にできる
手芸初心者から中級者まで作る楽しみを学べる
お繕いのテクニックも身に付く

お気に入りの服に虫食い穴やシミを見つけてがっかり……なんてことはありませんか？ そんなとき、衣類を修繕し、新たな価値を与えてくれる「ダーニング」が注目を集めています。「ダーニング」はヨーロッパの伝統的な衣服の修繕方法で、このテクニックを使って、思い入れのある捨てられない服や布をブローチとして形に残す方法を1冊にまとめました。



著者はダーニング人気の火付け役としてテレビや雑誌で活躍中の野口光さん。「布をチクチク刺す時間の中で、布の模様や色、触り心地、温度、においからその衣類の歴史や時間を感じ、大切な人を思ったり、懐かしんだりしてほしい」といいます。

ハニカムステッチのダーニング

1. 布を縫い止めておく。縫い止めた布を丸く丸め、縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



2. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



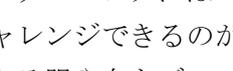
3. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



4. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



5. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



6. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



7. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



8. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



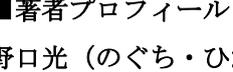
9. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



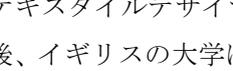
10. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



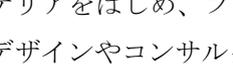
11. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



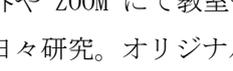
12. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



13. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



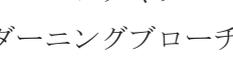
14. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



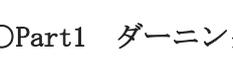
15. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



16. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



17. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



18. 縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。縫い止めた布の中心を指で押さえて丸く丸める。



クォームハート

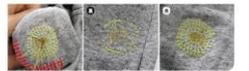
クォームハートは、クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



20. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



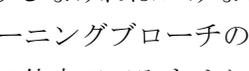
21. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



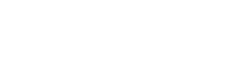
22. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



23. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



24. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



25. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



26. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



27. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



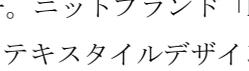
28. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



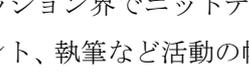
29. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



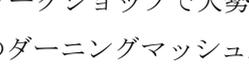
30. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



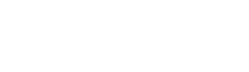
31. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



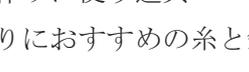
32. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



33. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



34. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



35. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



36. クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。クォームハートという布で作る。



花のような石

花のような石は、花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



38. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



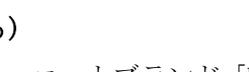
39. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



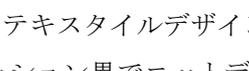
40. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



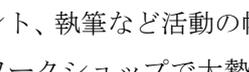
41. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



42. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



43. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



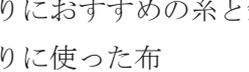
44. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



45. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



46. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



47. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



48. 花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。花のような石という布で作る。



■著者プロフィール

野口光 (のぐち・ひかる)

テキスタイルデザイナー。ニットブランド「hikaru noguchi」、ダーニング協会主宰。武蔵野美術大学を卒業後、イギリスの大学にてテキスタイルデザインを学ぶ。日本、イギリス、南アフリカ共和国をベースに、インテリアをはじめ、ファッション界でニットデザインのコレクションの発表。世界各地でテキスタイル関連のデザインやコンサルタント、執筆など活動の幅を広げている。近年はダーニング人気の火付け役として、国内外や ZOOM にて教室やワークショップで大勢の人たちを指導している。オリジナルダーニングテクニックを日々研究。オリジナルのダーニングマッシュルーム、ステッチ糸もプロデュース。

■もくじ

ダーニングやブローチ作りに使う道具

ダーニングブローチ作りにおすすめの糸と針の種類

ダーニングブローチ作りに使った布

○Part1 ダーニングの基本

刺し始めと刺し終わりの基本／ダーニングマッシュルームの使い方／刺繍フープの使い方／服を裁断して布にする／なみ縫いのダーニング／ゴマシオステッチのダーニング／なみ縫いとゴマシオステッチの応用／ブランケットステッチのダーニング／ハニカムステッチのダーニング／平行移動ハニカムステッチのダーニング／ハニカムフラワーステッチのダーニング／タンバリンステッチのダーニング／タンバリンステッチを広げる方法／扇形タンバリンステッチのダーニング／バスケットステッチのダーニング／あて布ダーニング／いろいろなステッチ

○Part2 ブローチの仕立て方

ソフトブローチの作り方／ミルフィーユブローチの作り方／フリンジのつけ方／タッセルの作り方／ブローチピンのつけ方／くるりんピン・ニットピン／キルトピンのつけ方／マカロンブローチの仕上げ方／マカロンブローチバリエーション／あて布ブローチバリエーション／あて布をコラージュ

○Part3 ブローチのいろいろな楽しみ方

【書誌情報】

書名:お繕いのテクニックで作るダーニングブローチ

著者:野口 光

定価:1760 円(本体 1600 円+税 10%)

発売日:2023 年 10 月 17 日

仕様:B5 判/96 ページ

ISBN: 9784635490634

<https://www.yamakei.co.jp/products/2823490630.html>

【山と溪谷社】 <https://www.yamakei.co.jp/>

1930 年創業。月刊誌『山と溪谷』を中心とした山岳・自然科学・アウトドア・ライフスタイル・健康関連の出版事業のほか、ネットメディア・サービスを展開しています。

さらに、登山やアウトドアをテーマに、企業や自治体と共に地域の活性化をめざすソリューション事業にも取り組んでいます。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社山と溪谷社 担当：岩名

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング

TEL03-6744-1900 E-mail: info@yamakei.co.jp

<https://www.yamakei.co.jp/>