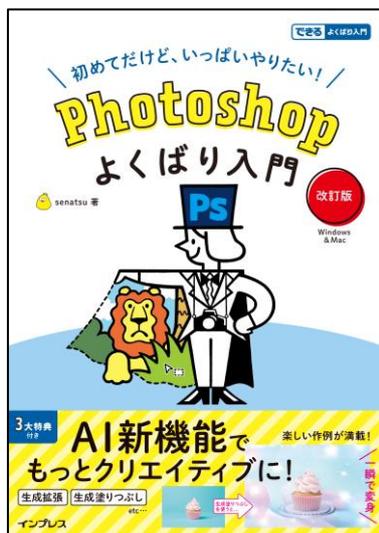


各 位

2025年3月4日  
株式会社インプレス

初心者でもやりたいことが全部叶う！ AIを活用した新しいレッスンも  
大人気 Photoshop 解説書の改訂版『Photoshop よくばり入門 改訂版』を  
3月6日（木）に発売

インプレスグループでIT関連メディア事業を展開する株式会社インプレス（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：高橋隆志）は、プロが教える画像編集のさまざまなノウハウがぎゅっと詰まったPhotoshop解説書『Photoshopよくばり入門 改訂版（できるよくばり入門）』を2025年3月6日（木）に発売いたします。



■ AI新機能と豊富な作例でもっとクリエイティブに！

画像編集&デザインソフトとして、多くのデザイナーやクリエイターから親しまれている Adobe Photoshop（以下Photoshop）は、バージョンアップによりAI機能が拡充し、さらに幅広い層に使いやすいアプリになりました。本書は、初めてだけど魅力的な作品作りを楽しみたい！ SNS映えする写真作品を作りたい！ というニーズにこたえて多くの読者に親しまれてきた『Photoshopよくばり入門 CC対応』の改訂版です。生成AIを活用した効率技をはじめとする趣味や仕事に役立つレッスンを追加して、もっと簡単に、もっとクリエイティブな作品を作りたいという人に最適な内容になっています。

■ AI新機能の解説も充実した、画像編集入門書の決定版！

本書の新しい魅力のひとつが、Photoshopの新機能である「生成塗りつぶし」や「生成拡張」などの「生成AI機能」に対応している点です。よく使うAI機能の基本的な解説はもちろん、生成塗りつぶしを使ってカップケーキの背景を一瞬で輝くファンシーなものに変更したり、生成拡張を使って存在しない背景を補ったりする作品もご紹介しています。

CHAPTER 5 #生成塗りつぶし #生成AI  
Lesson 3 生成AIで背景を置き換えよう

「生成塗りつぶし」機能を使って、背景を自由に置き換えてみましょう。

Before After

Photoshopの生成AI機能を使うと、とても簡単な操作で選択した部分を別の画像に置き換えることができます。ここでは、ケーキの背景をキラキラした背景に置き換えてみましょう。

置き換えたい背景を選択する

コンテキストタスクバーから[被写体を選択する]を選択し、被写体部分を選択したのち、反転させて背景を選択します。

- 練習用ファイル「5-3.psd」を開き、コンテキストタスクバーの[被写体を選択]をクリックします。
- 被写体が選択できたら、**Ctrl**(**⌘**) + **Shift** + **⌘**キーを押して選択範囲を反転し、背景を選択した状態にします。

「生成塗りつぶし」機能でプロンプトを入力する

コンテキストタスクバーから[生成塗りつぶし]を選択し、希望の背景になるようにテキストを入力しましょう。

- コンテキストタスクバーの[生成塗りつぶし]をクリックします。
- 入力欄に、「輝く背景」を意味する「sparkle background」と入力し、[生成]をクリックします。

プロンプトの入力は日本語にも対応していますが、高度なほうが結果が良く、それに近いものを返してくれる確率があるので、英語での入力をおすすめします。

できた! / しばらく待つと青い背景が置き換わり、被写体のケーキにぴったりなポップなデザインになりました。

### 生成AI機能も大きな画面でわかりやすく解説

ほかにも、写真の加工をボタンひとつで自動的に行ってくれる生成AI機能、「ニューラルフィルター」もしっかりと解説。風景を一瞬で変えるなど、楽しみながら新機能を学べます。

CHAPTER 7 #ニューラルフィルター #風景ミキサー  
Lesson 9 風景ミキサーを使って景色や背景を変えよう

このレッスンではニューラルフィルターの「風景ミキサー」を使って、簡単な操作で写真の景色を変える方法を紹介します。

Before After

緑びた橋梁を緑に覆われた幻想的な風景に変えてみましょう。従来の手作業では、もとの風景に植物や草木を追加して緑化されたシーンを作り上げていましたが、風景ミキサーではボタン一つで緑化ができます。

【風景ミキサー】から緑化のイメージに近いサンプル画像を選択します。サンプル画像によっては、想像外な結果になるかもしれません。あらかじめ、事前に確認して確認してから実行してください。

ニューラルフィルターの「風景ミキサー」を選択する

ニューラルフィルターの「風景ミキサー」から、変えたいイメージに近いサンプルを選択します。

- 練習用ファイル「7-9.psd」を開き、[フィルター]メニューから[ニューラルフィルター]をクリックします。
- [風景ミキサー]をオンにします。

変更したいイメージに合わせた風景をサンプルの中から選択します。

橋梁のアーチ部分や緑道が緑化されました。

自然な風合いを猜すために、[強さ]を「60」にします。

もとの構造物が見えるようになり、ほどよく緑化されました。

仕上がりを調整できたら、[出力]を[新規レイヤー]にして、**Q**、**[OK]**ボタンをクリックします。

できた! / 写真の風景を一瞬で緑化できました。

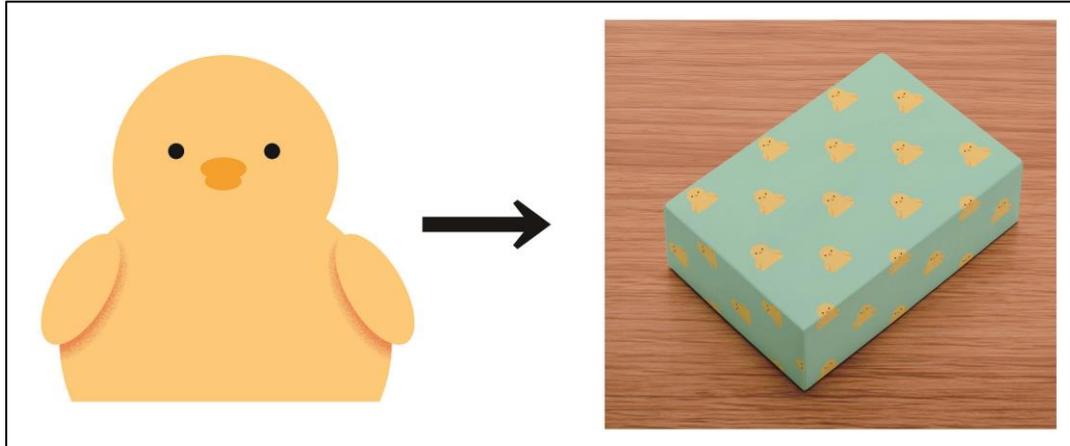
ここがPOINT  
写真に合わせた設定  
[強さ]は好みに合わせて調整してみましょう。また、[強さ]の下にある[緑] [青] [夕暮れ]などを調整すると、それぞれの時間帯の雰囲気を表現できます。

### やってみたくと思える作例を楽しく学べる

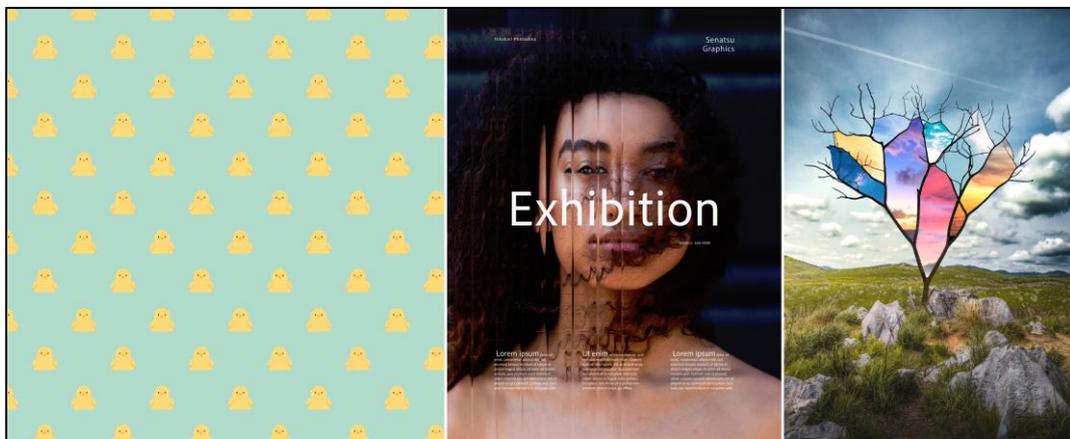
また、手動で行う色調補正なども詳しく解説しています。AIだけでなく、自分で微調整しながら作品を魅力的に仕上げていく過程もしっかり体験できます。

## ■10個の新レッスンを追加、本と動画で楽しく学べる全70レッスン！

本書では、今回の改訂にあたって新レッスンを10個追加し、前書からは30ページ増加となっています。楕円形ツールなどを使って、ガイドイラストを参考にしながらひよこを描く「フラットイラストを描こう」や、木の枝の間に幻想的な写真をはめ込んでステンドグラスに見立てる「空のステンドグラスを作ろう」など、実用的な内容を用意しています。フラットイラストの描き方を覚えれば、写真をフラットにしたロゴデザインが作れるようになり、ステンドグラス風の写真が作成できるようになれば、一見パツとしない写真を鮮やかに変身させ、ポスターなどに使用できるようになるでしょう。



(左) 本書で描くフラットイラスト、(右) フラットイラストをパターン化して箱に合成した写真



左から「ひよこ柄の包装紙」「ガラスを連想させるポスター」「木のステンドグラス」

また、ひよこのイラストを描いたあとは、そこからパターン画像を作成し、パッケージとして箱に合成するといった趣味や仕事にすぐ役立つレッスンもあります。このようにトレンドに合わせて10個の新レッスンを追加し、計70個のレッスンを掲載しています。動画を見ながら学ぶことができるので、途中で挫折することはありません。読者の「やりたい」作例から楽しんで取り組むことができます。

### ■本書は以下のような方におすすめです

- ・見栄えのする写真作品を作りたい人
  - ・初心者だけど手早くステップアップしたい人
  - ・AIを駆使しながらPhotoshopで作品を作りたい人
  - ・デザイナーを目指す学生
  - ・会社で広報を担当することになった人
  - ・クリエイティブ職に転職を考えている人
  - ・Illustratorと併用してPhotoshopを学びたい人
- など

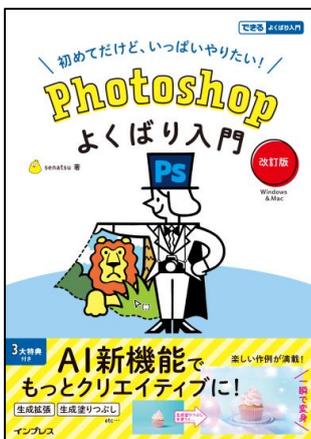
## ■よくばりな3大特典！

- ・電子書籍（PDF版）
- ・練習用ファイル
- ・解説動画

## ■本書の構成

- CHAPTER1 Photoshopを始めよう
- CHAPTER2 Photoshopの基本操作を覚える
- CHAPTER3 画像補正の基本を知る
- CHAPTER4 選択範囲とマスクを使いこなす
- CHAPTER5 基本的な画像レタッチをマスターする
- CHAPTER6 Photoshopで自由に描画しよう
- CHAPTER7 風景をより印象的にするテクニック
- CHAPTER8 ポートレートの魅力を高めるテクニック
- CHAPTER9 食べ物をおいしく見せるテクニック
- CHAPTER10 プロに学ぶ！ワンランク上の作品づくり

## ■書誌情報



書名：Photoshopよくばり入門 改訂版（できるよくばり入門）

著者：senatsu

発売日：2025年3月6日（木）

ページ数：304ページ

サイズ：B5

定価：2,640円（本体2,400円＋税10%）

電子版価格：2,640円（本体2,400円＋税10%）※インプレス直販価格

ISBN：978-4-295-02122-3

◇Amazonの書籍情報ページ：<https://www.amazon.co.jp/dp/4295021229>

◇インプレスの書籍情報ページ：

<https://book.impress.co.jp/books/1124101106>

◇書影ダウンロード：<https://dekiru.net/press/502122.jpg>

## ■著者プロフィール

senatsu（セナツ） グラフィックデザイナー／レタッチャー

広告制作プロダクションにて多数の企業の広告制作に携わり、「senatsu」名義で活動を開始。以来 SNS を中心にデザインを発信。年賀状シリーズでは、発表からのべ 1300 万人を超えるユーザーの目に届いた。創作活動の傍ら、Photoshop 講座を note や YouTube「Photoshop レタッピィー講座」で配信。レタッチを深く追求するため撮る側だけでなく撮られる側としても活動した経験を元に、機能ありきの使い方にとどまらずユーザーに向き合った実践的なレタッチを提案している。

## ■「よくばり入門」シリーズとは

「初めてだけど、いっぱいやりたい！ いいものをつくりたい！」そんな気持ちにこたえるため、取り組みやすさと満足度を両立したのが「できるよくばり入門」シリーズです。初心者でも安心して取り組めるほか、丁寧な解説な読みやすい紙面を心がけています。

**【株式会社インプレス】** <https://www.impress.co.jp/>

シリーズ累計 8,000 万部突破のパソコン解説書「できる」シリーズ、「デジタルカメラマガジン」等の定期雑誌、IT 関連の専門メディアとして国内最大級のアクセスを誇るデジタル総合ニュースサービス「Impress Watch シリーズ」等のコンシューマ向けメディア、「IT Leaders」をはじめとする企業向け IT 関連メディアなどを総合的に展開・運営する事業会社です。IT 関連出版メディア事業、およびデジタルメディア&サービス事業を幅広く展開しています。

**【インプレスグループ】** <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

**【本件に関するお問合せ先】**

株式会社インプレス 広報担当：丸山

E-mail: [pr-info@impress.co.jp](mailto:pr-info@impress.co.jp) URL: <https://www.impress.co.jp/>

※弊社はテレワーク推奨中のため電話でのお問い合わせを停止しております。メールまたは Web サイトからお問い合わせください。