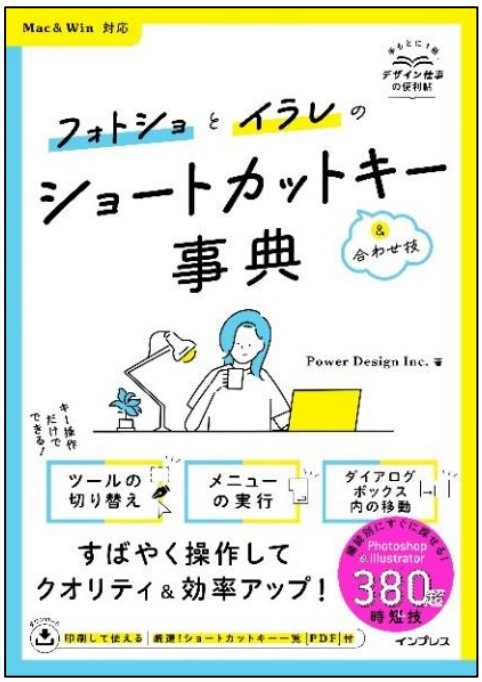
各　　位

2025年3月11日
株式会社インプレス

デザイン仕事の必携書！
『フォトショとイラレのショートカットキー&合わせ技事典 Mac&Win対応』を
3月11日（火）に発売

印刷して使える「厳選！ ショートカットキー一覧PDF」付き

インプレスグループでIT関連メディア事業を展開する株式会社インプレス（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：高橋隆志）は、デザイン仕事で実用性の高いAdobe Photoshop（以下、Photoshop）とAdobe Illustrator（以下、Illustrator）のショートカットキーを集めたリファレンス書『フォトショとイラレのショートカットキー&合わせ技事典 Mac&Win対応』を2025年3月11日（火）に発売いたします。



■効率をよくするデザイン仕事の必携書

PhotoshopとIllustratorはデザイン仕事における必須のアプリケーションです。しかし機能が豊富なため使いこなすのは大変です。また、効率よく仕事をこなすためには（ビジネスアプリケーションと同様に）キーボードだけで操作するショートカットキーの活用が必須になってきます。

本書はそんなニーズに応える形で実際にプロのデザイン現場でよく使われているPhotoshopとIllustrator＋αのショートカットキーを合計382個集めたリファレンス書です。初心者はもちろん、ある程度アプリを使い慣れた人にも役立つように、ショートカットキーそれぞれの機能解説に加えて、マウス操作と組み合わせてより便利に使える実践的な合わせ技も紹介しています。

■豊富な情報量&使いやすさにこだわった紙面構成

PhotoshopとIllustratorのデザイン仕事がはかどる382個のショートカットキーを、キーボードのイメージ図と実例画像を盛り込んで紹介。そのため、まだ使用したことがない機能の確認にも役立ちます。

紙面はPhotoshopの項目はブルー、Illustratorの項目はオレンジ色と、それぞれのアプリのカラーでレイアウトしてあるほか、紙面の両端には機能カテゴリと項目の番号を記載してあるため、知りたいショートカットキーをすばやく引けるのも特徴です。

Contents
目次

はじめに 03
本書について 04
キーボードの基礎知識 06

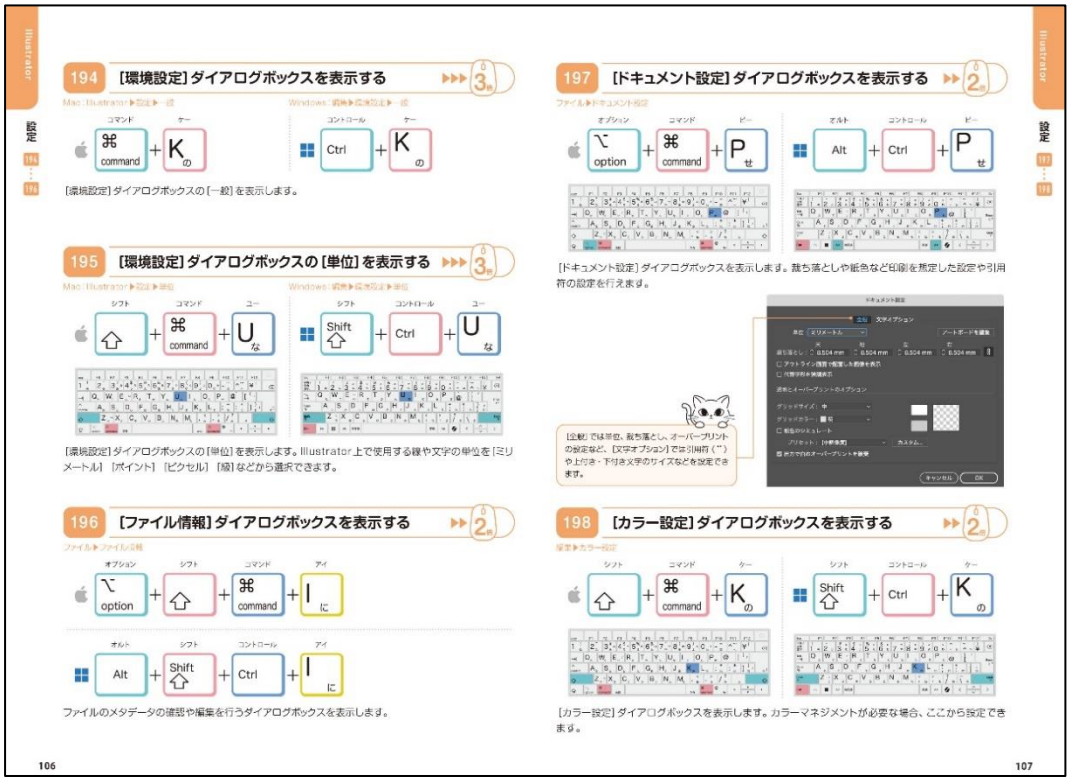
Chapter 1 基本のショートカットキー 21

選択／コピー／ペースト
001 すべてを選択する 22
002 コピーする 22
003 ペーストする 22
カット
004 カットする 23
ファイルの作成／ファイルを開く
005 新規ファイルを作成する 24
006 ファイルを開く 24
ファイルを閉じる
007 ファイルを閉じる 25
008 ファイルをすべて閉じる 25
ファイルの保存
009 ファイルを保存する 26
010 ファイルを別名で保存する 26
011 ファイルを複製して保存する 27
アプリケーションの終了／プリント
012 Photoshop／Illustratorを終了する 28
013 プリントする 28
表示サイズの変更
014 ウィンドウの表示領域に合わせて表示する 29
015 100%サイズで表示する 30
016 ズームイン表示する 30
017 ズームアウト表示する 30

Chapter 2 Photoshopのショートカットキー 31

設定
018 [環境設定]ダイアログボックスを表示する 32
019 ファイル情報を表示する 32
020 [カンバスサイズ]ダイアログボックスを表示する 32
021 [画像解像度]ダイアログボックスを表示する 33
022 [カラー設定]ダイアログボックスを表示する 33
023 キーボードショートカットの設定をする 34
024 メニューの設定をする 34
ウィンドウを閉じる／隠す
025 作業中以外のすべてのドキュメントを閉じる 35
ウィンドウを閉じる／隠す
026 Photoshopを隠す 35
027 Photoshop以外のアプリケーションを隠す 35
ウィンドウの最小化／Bridgeの起動
028 ウィンドウを最小化する 36
029 ドキュメントを閉じてBridgeを起動する 36
030 Bridgeを起動する 36
書き出し
031 [書き出し形式]ダイアログボックスを表示する 37
032 [Web用に保存]ダイアログボックスを表示する 37
033 選択レイヤーのみPNGとしてクイック書き出しする 38
034 選択レイヤーのみ書き出す 38
復帰／取り消し／やり直し
035 復帰する 39
036 取り消す 39
037 やり直す 39
切り替え／プリント
038 最後の状態を切り替え 40
039 現在の設定で1部印刷する 40
ヘルプ／グリッド
040 ヘルプを表示する 41
041 グリッドの表示・非表示を切り替える 41
スナップ／定規／ガイド
042 スナップのオン・オフを切り替える 42
043 定規の表示・非表示を切り替える 42
044 ガイドの表示・非表示を切り替える 42
045 ガイドのロック・ロック解除を切り替える 42
ターゲットパス／エクストラ
046 ターゲットパスの表示・非表示を切り替える 43
047 エクストラの表示・非表示を切り替える 43
色の校正／色域外警告
048 色の校正を表示する 44
049 色域外警告を表示する 44
パネルの表示
050 すべてのパネルの表示・非表示を切り替える 45
051 [アクション]パネルの表示・非表示を切り替える 45
052 [カラー]パネルの表示・非表示を切り替える 46
053 [ブラシ設定]パネルの表示・非表示を切り替える 46
054 [レイヤー]パネルの表示・非表示を切り替える 47
055 [情報]パネルの表示・非表示を切り替える 48
056 計測ログを表示する 48
レイヤーの作成
057 [新規レイヤー]ダイアログボックスを表示する 49
058 新規レイヤーを作成する 49
レイヤーの複製／グループ化
059 レイヤーを複製する 50

アプリケーションごと、機能カテゴリごとに分けた一覧性の高い目次で必要な機能が探しやすい工夫を施しています



194 [環境設定]ダイアログボックスを表示する
command + K / Ctrl + K
[環境設定]ダイアログボックスの[一般]を表示します。

195 [環境設定]ダイアログボックスの[単位]を表示する
command + U / Shift + Ctrl + U
[環境設定]ダイアログボックスの[単位]を表示します。Illustrator上で使用する線や文字の単位を[ミリメートル][ポイント][ピクセル][級]などから選択できます。

196 [ファイル情報]ダイアログボックスを表示する
option + command + I / Alt + Shift + Ctrl + I
ファイルのメタデータの確認や編集を行うダイアログボックスを表示します。

197 [ドキュメント設定]ダイアログボックスを表示する
option + command + P / Alt + Ctrl + P
[ドキュメント設定]ダイアログボックスを表示します。裁ち落としや紙色など印刷を想定した設定や引用符の設定を行えます。

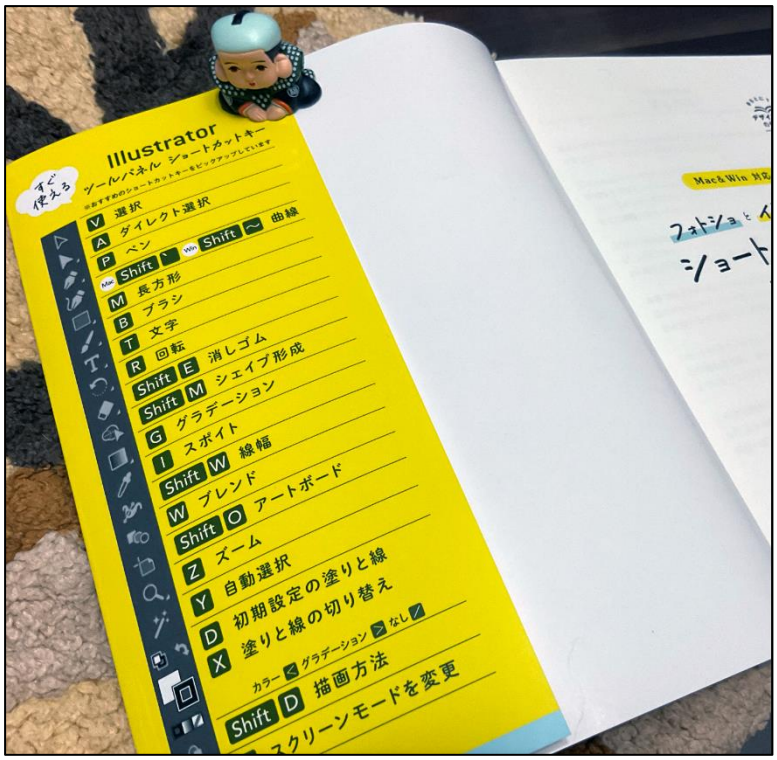
198 [カラー設定]ダイアログボックスを表示する
command + K / Shift + Ctrl + K
[カラー設定]ダイアログボックスを表示します。カラーマネジメントが必要な場合、ここから設定できます。

実際の画面操作を参考に、猫のキャラクター「ショートキャット」と一緒に楽しく機能を学ぶことができます

■実用的な特典付き！

本書には購入特典として、『厳選！ ショートカットキー一覧［PDF］』が付いています。サポートページからダウンロードしたPDFをA4サイズで印刷しておけば、使用頻度の高いショートカットキーをいつでも参照できます。

また、カバーの折り返し部分には、PhotoshopとIllustratorのツールを切り替えるショートカットキーの一覧を掲載しています。各種ツールにすばやく切り替えて効率よくデザイン仕事をこなせます。



表紙を開いて左側にIllustratorのツールパネルのショートカットキーを掲載。Photoshopは反対側に掲載しています

■本書は以下のような方におすすめです

- デザイナーを目指している方
- デザインを始めたばかりの初心者の方
- Adobeソフトを使い始めたばかりのノンデザイナーの方
- 現役のデザイナーやクリエイターの方
- パソコンの作業効率を改善し、生産性の向上につなげたい方

など

■本書の構成

Chapter1 基本のショートカットキー
Chapter2 Photoshopのショートカットキー
Chapter3 Illustratorのショートカットキー

■書誌情報

書名：フォトショとイラレのショートカットキー&合わせ技事典 Mac&Win対応
著者：Power Design Inc.
発売日：2025年3月11日（火）
ページ数：192ページ
サイズ：A5
定価：1,870円（本体1,700円＋税10%）
電子版価格：1,870円（本体1,700円＋税10%）※インプレス直販価格
ISBN：978-4-295-02109-4
◇Amazonの書籍情報ページ：https://www.amazon.co.jp/dp/4295021091
◇インプレスの書籍情報ページ：https://book.impress.co.jp/books/1124101048
◇書影ダウンロード：https://dekiru.net/press/502109.jpg

■著者プロフィール

Power Design Inc.（パワーデザインインク）

東京に拠点を置くデザイン会社。常時20名前後在籍のデザイナーがそれぞれ個性を活かし、グラフィック事業とプロダクト事業の2つの分野を柱に幅広く活動。

以上

【株式会社インプレス】 https://www.impress.co.jp/
シリーズ累計 8,000 万部突破のパソコン解説書「できる」シリーズ、「デジタルカメラマガジン」等の定期雑誌、IT 関連の専門メディアとして国内最大級のアクセスを誇るデジタル総合ニュースサービス「Impress Watch シリーズ」等のコンシューマ向けメディア、「IT Leaders」をはじめとする企業向け IT 関連メディアなどを総合的に展開・運営する事業会社です。IT 関連出版メディア事業、およびデジタルメディア&サービス事業を幅広く展開しています。

【インプレスグループ】 https://www.impressholdings.com/
株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

【本件に関するお問合せ先】
株式会社インプレス　広報担当：丸山
E-mail: pr-info@impress.co.jp URL： https://www.impress.co.jp/
※弊社はテレワーク推奨中のため電話でのお問合わせを停止しております。メールまたは Web サイトからお問合わせください。