



An impress Group Company

報道各位

2026年4月24日  
株式会社インプレス

封じられた姫君を巡り、最後の学生生活が大荒れに！

『ネット通販から始まる、現代の魔術師14

饗宴なる修学旅行・遠野の姫君編』発行

いずみノベルズ4月の新刊

インプレスグループで IT 関連メディア事業を展開する株式会社インプレス(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:高橋隆志)は、いずみノベルズの新刊『ネット通販から始まる、現代の魔術師14 饗宴なる修学旅行・遠野の姫君編』(著者:吞兵衛和尚、イラスト:十和薫)をインプレス NextPublishing より発行いたします。

いずみノベルズは、「小説家になろう」などの Web 小説投稿サイトに掲載された小説作品から厳選した作品を商業書籍として刊行し、より広い読者に新しい才能・作品に触れる機会を提供することを目指します。(「小説家になろう」は株式会社ヒナプロジェクトの登録商標です。)

『ネット通販から始まる、現代の魔術師14 饗宴なる修学旅行・遠野の姫君編』

<https://izuminovels.jp/isbn-9784844379966>

<https://nextpublishing.jp/isbn/9784844379966>



著者: 呑兵衛和尚  
イラスト: 十和薫  
小売希望価格: 電子書籍版 1,400 円(税別) / 印刷書籍版 2,400 円(税別)  
電子書籍版フォーマット: EPUB3  
印刷書籍版仕様: 四六版 / カラー / 本文 248 ページ  
ISBN: 978-4-295-60490-7  
企画編集: 合同会社技術の泉出版  
発行: インプレス NextPublishing  
発売: 株式会社インプレス  
発売日: 2024 年 4 月 24 日

### <<あらすじ>>

使徒との死闘を経て、ようやく世界は復興へと動き出す。だがその裏側では、中国が密かに異世界侵攻計画の進捗を確認しつつも、手駒も手段も足りぬ現状を理由に計画を凍結。各国は破壊された都市の再建に乙葉浩介の力を求めるが、日本政府はそれを拒み、たとえ乙葉の魔術をもってしても世界規模の復興は容易ではない現実が突きつけられる。束の間の平穏が訪れたかに見えた日常の中、ついに【カナン魔導商会・地球支店】が開店し、乙葉たちは新たな知識と利便を手に入れる。だが待っていたのは、青春の一大イベントであるはずの修学旅行と、その裏に潜む怪異だった。怨霊が巣食うホテル、地下に封じられた津軽の姫君、そして彼女を奪い返そうとする悪霊と化した妖たち。高校最後の思い出作りのはずが、現代の魔術師たちはまたしても厄介すぎる事件へ叩き込まれる。遊びも戦いも全力、そんな彼らの修学旅行が今、波乱の幕を開ける。

### <<著者から一言>>

いつもお世話になっています。今回も無事に第十四巻を皆様のもとにお届けすることができました。さて、第十四巻は装いも新たに、高校生らしく学生生活にスポットを当ててみました。といっても、そもそも主人公である乙葉浩介をはじめ、主要メンバーである築地祐太郎、新山小春も現役高校生なのですから、学校編が始まってもなんら問題はありませんよね。ということで、ついに乙葉浩介たちは三年生へと進級、そして使徒との戦いにより中止となっていた修学旅行が再開します。目的地は京都、奈良、大阪、そして東京。ということでこの巻では京都での出来事にスポットを当てることとなりました。移動中、妖魔からの奇襲があり得るという事で、現代の魔術師たちは飛行機ではなく魔法の絨毯で京都のホテルに先乗り。修学旅行中にもなにかあっては大変だという事で、ホテル全域を巨大な結界で包み込みます。ところが、そのホテルで起こった様々な怪異現象、そして邂逅する武闘派僧侶。さらには津軽から攫われてきたお姫様についての情報もキャッチ。彼女を奪還すべく、現代の魔術師チームは京都を舞台に新たな戦いへと駒を進めます。今度の戦いは守るため、そして救うため。そして戦いの顛末は如何に!! 第十四巻は学生らしく青春をエンジョイする魔術師たちの物語。Web 版よりもメンバーが増員され、さらに緊迫した戦いを繰り広げる書籍版を、どうぞご覧ください。

### <<著者紹介>>

呑兵衛和尚  
1967 年、札幌生まれ。元ゲームデザイナー、調理師。TRPG『退魔戦記』『ギャラクティックアーク』メインデザイナーを務める。『小説家になろう』にて、『ネット通販から始まる、現代の魔術師』『異世界ライフの楽しみ方』を連載中。

## <<イラストレーター紹介>>

十和薫

フリーランスのイラストレーター。

人物や背景を中心に、書籍・TCG・ゲーム・Web・グッズなど、さまざまな媒体でイラストを制作しています。

動画を止めたような動きを感じる絵を得意とし、シーンに息づく空気や物語を描くことを大切にしながら、表現の幅を広げるべく日々研鑽を重ねています。

制作の記録や最新情報は、SNS 等で随時発信中です。

## <<目次>>

第一章 帰ってきた平穏な日常

第二章 修学旅行・京都怨霊の住むホテル。

第三章 修学旅行・囚われの姫様奪還作戦。

書籍版特典ショートストーリー

カナン魔導商会の『開店準備は戦闘準備』

りなと紗那の猛特訓、『私たちはお荷物じゃないです』。

## <<掲載イラストより>>



## <<いずみノベルズについて>>



『いずみノベルズ』は、NextPublishing を利用したスピーディな刊行と電子・印刷書籍の同時制作、プリントオンデマンドによる返品・絶版・断裁のないサステナブルな出版モデルを特徴とする、Web 小説の商業化ライト文芸レーベルです。

公式サイト: <https://izuminovels.jp/>

### <<販売ストア>>

電子書籍:

Amazon Kindle ストア、楽天 kobo イブックスストア、Apple Books、紀伊國屋書店 Kinoppy、  
Google Play Store、honto 電子書籍ストア、Sony Reader Store、BookLive!、BOOK☆WALKER

印刷書籍:

Amazon.co.jp

※各ストアでの販売は準備が整いしだい開始されます。

### 【株式会社インプレス】 <https://www.impress.co.jp/>

シリーズ累計 8,000 万部突破のパソコン解説書「できる」シリーズ、「デジタルカメラマガジン」等の定期雑誌、IT 関連の専門メディアとして国内最大級のアクセスを誇るデジタル総合ニュースサービス「ImpressWatch シリーズ」等のコンシューマ向けメディア、「IT Leaders」をはじめとする企業向け IT 関連メディアなどを総合的に展開・運営する事業会社です。IT 関連出版メディア事業、およびデジタルメディア & サービス事業を幅広く展開しています。

### 【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:塚本由紀)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

### 【NextPublishing】

NextPublishing は、インプレス R&D が開発した電子出版プラットフォーム(またはメソッド)の名称です。電子書籍と印刷書籍の同時制作、プリント・オンデマンド(POD)による品切れ解消などの伝統的出版の課題を解決しています。これにより、伝統的出版では経済的に困難な多品種少部数の出版を可能にし、優秀な個人や組織が持つ多様な知の流通を目指しています。

### 【本件に関するお問合せ先】

株式会社インプレス : PubX 室

E-mail: [np-info@impress.co.jp](mailto:np-info@impress.co.jp)