

報道各位

2026 年 8 月 26 日
株式会社インプレス

ネット小説大賞受賞作！錬金術×召喚術で、VRMMO の常識をぶち壊す！

『錬金術師ユキの攻略 1』発行

いずみノベルズ 8 月の新刊

インプレスグループで IT・デザイン関連メディア事業を展開する株式会社インプレス(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:高橋隆志)は、いずみノベルズの新刊で、ネット小説大賞小説部門受賞作『錬金術師ユキの攻略 1』(著者:白兔 龍、イラスト:あかみ)をインプレス NextPublishing より発行いたします。

いずみノベルズは、「小説家になろう」などの Web 小説投稿サイトに掲載された小説作品から厳選した作品を商業書籍として刊行し、より広い読者に新しい才能・作品に触れる機会を提供することを目指します。(
「小説家になろう」は株式会社ヒナプロジェクトの登録商標です。)

『錬金術師ユキの攻略 1』

<https://izuminovels.jp/isbn-9784295605102/>
<https://book.impress.co.jp/books/3525170145>
<https://nextpublishing.jp/book/19748.html>



著者:白兔 龍

イラスト:あかみ

小売希望価格:電子書籍版 1,500 円(税別)／印刷書籍版 1,500 円(税別)

電子書籍版フォーマット:EPUB3

印刷書籍版仕様:四六版／カラー／本文 244 ページ

ISBN:978-4-295-02480-4

企画編集:合同会社技術の泉出版

発行:インプレス NextPublishing

発売:株式会社インプレス

発売日:2026 年 8 月 26 日

<<あらすじ>>

世界初の VRMMO『アナザーワールドオンライン』。友人に誘われてゲームを始めたユキが選んだのは、誰もが敬遠する不遇職「錬金術」と「召喚術」だった!?

戦闘では扱いづらく、攻略向きではないと言われる二つの職業。だが、ユキは持ち前の幸運と自由すぎる発想で、その常識を次々と覆していく!

素材を集め、道具を作り、召喚した仲間たちとともにダンジョンへ……!

メイドに扮したり、本を読んだり、モンスターを捕まえたり、本人はただ楽しく遊んでいるだけなのに、規格外のアイテム生成や予想外の方法によって、広大な世界を瞬間に攻略していく!

不遇職のはずが、なぜか最強への道を突き進むユキ。最強「美少女(?)」ユキのプレイは、アナザーワールドオンラインの常識そのものを塗り変えていく――。

自由気ままな発想で VRMMO を遊び尽くす、不遇職成り上がりファンタジー、開幕!!

<<著者から一言>>

この物語は、超天才美少女(?)ユキが広大な世界を紐解いて、停滞を砕き、悲劇を打ち壊し、理不尽を薙ぎ払い、目に映る全てを救い取る物語!

「僕が美しいのが全部悪いよ」

「知恵、力、勇気、君が欲しいモノ全部あげる」

「その手を下ろせ、桃は全部僕のだ……!!」

そんなユキが導く異世界ファンタジー! Web 版から大幅加筆で、ユキの活躍がパワーアップ!?

きっと前へ進む力になる、ユキが紡ぐ永い物語の序章を、お楽しみいただければ幸いです。

<<店舗別購入特典>>

アニメイト

購入者特典 SS ペーパー(2 枚セット)

※配布数には限りがあります。在庫が無くなり次第終了となります。

ゲーマーズ

書き下ろし SS ペーパー

※配布数には限りがあります。在庫が無くなり次第終了となります。

メロンブックス

書き下ろし両面 SS ペーパー

※配布数には限りがあります。在庫が無くなり次第終了となります。

<<電子書籍版特典>>

書き下ろし特典ショートストーリー

<<著者紹介>>

白兔 龍

第13回ネット小説大賞にて小説部門に入賞、作家デビューした兔。

『小説家になろう』などで『錬金術師ユキの攻略』などを掲載中。好きな物は良い匂いの物、甘い物、ゲーム、ファンタジー、小動物、ドラゴン。

永遠に牧場を経営したり銃撃戦をしたりモンスターを狩ったり育てたり、ドラゴンの情報を蒐集して巣穴に貯め込んだりする兔。

モモやメロンに引き寄せられたり、大葉をムシャったりパフェをモグったり醤油を吸……るのは無理なので醤油が引き立つ物を食べる兔。

<<イラストレーター紹介>>

あかみ

イラストレーター。ゲームイラスト、V ライバーデザインとその関連イラストなどに携わらせていただいております。4匹の蛇と一つ屋根の下に暮らしながら、日々絵を描いています。

<<目次>>

プロローグ

第一章 異なる世界へ

第二章 運命が呼んでいる

第三章 道を切り拓こう

第四章 それは伝説、またはその序章

エピローグ

書籍版特典ショートストーリー

銀の月が輝く日

<<掲載イラストより>>



<<いずみノベルズについて>>



『いずみノベルズ』は、NextPublishing を利用したスピーディな刊行と電子・印刷書籍の同時制作、プリントオンデマンドによる返品・絶版・断裁のないサステナブルな出版モデルを特徴とする、Web 小説の商業化ライト文芸レーベルです。

公式サイト: <https://izuminovels.jp/>

<<販売ストア>>

紙書籍:

全国の書店・ネット書店

電子書籍:

Amazon Kindle ストア、楽天 kobo イーブックストア、Apple Books、紀伊國屋書店 Kinoppy、Google Play Store、honto 電子書籍ストア、Sony Reader Store、BookLive!、BOOK☆WALKER 他

【株式会社インプレス】 <https://www.impress.co.jp/>

シリーズ累計 8,000 万部突破のパソコン解説書「できる」シリーズ、デザイン・グラフィック関連の書籍ブランド「MdN」、「デジタルカメラマガジン」等の定期雑誌、IT 関連の専門メディアとして国内最大級のアクセスを誇るデジタル総合ニュースサービス「Impress Watch シリーズ」等のコンシューマ向けメディア、「IT Leaders」をはじめとする企業向け IT 関連メディアなどを総合的に展開・運営する事業会社です。IT・デザイン関連出版メディア事業、およびデジタルメディア & サービス事業を幅広く展開しています。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:塚本由紀)を持株会社とするメディアグループ。「IT・デザイン」「音楽」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

【NextPublishing】

NextPublishing は、インプレス R&D が開発した電子出版プラットフォーム(またはメソッド)の名称です。電子書籍と印刷書籍の同時制作、プリント・オンデマンド(POD)による品切れ解消などの伝統的出版の課題を解決しています。これにより、伝統的出版では経済的に困難な多品種少部数の出版を可能にし、優秀な個人や組織が持つ多様な知の流通を目指しています。

【本件に関するお問合せ先】

株式会社インプレス : PubX 室

E-mail: np-info@impress.co.jp